

מגזין בטעם סיגאר

עילית יוקרה 2020



www.cigarmag.co.il



המס'ר: 42 שקל; באילת: 36 שקל

לקסוס UX 300e

ELECTRIFY YOUR *EXPERIENCE*

100% ELECTRIC, 100% LEXUS

עכשיו באולמות התצוגה

התמונה להמחשה בלבד.

רמת האבזור הבטיחותי

רמת בטיחות
נמוכה



רמת בטיחות
גבוהה

| קוד דגם | תיאור הדגם | רמת האבזור הבטיחותי |
|---------|-----------------|---------------------|
| - | UX 300e Luxury | 7 |
| 236 | UX 300e Premium | 7 |

* נתוני טווח הנסיעה וצריכת החשמל הינם על פי תקו WLTP. כפי שהתקבלו מיצרו הרכב לפי בדיקות מעבדה תקו: EC 715/2007. יובהר כי צריכת החשמל



LEXUS | *9966
EXPERIENCE AMAZING

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי**



| דרגת זיהום אוויר** | צריכת חשמל | | | דגם |
|--------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------|
| | טווח נסיעה חשמלית * (ק"מ) | צריכת חשמל (וואט שעה/ק"מ)* | 168.3 | |
| 1 | 315 | 168.3 | צריכת חשמל (וואט שעה/ק"מ)* | UX 300e Luxury /Premium |

וטווח הנסיעה בפועל מושפעים ביו היתר מתנאי הדרך. מזג האויר. לחץ האויר בגלגלים. מאפייני הנהיגה. קיבולת סוללת ההינע בראשית הנסיעה ושימוש

סיגאר

גיליון 143 | עילית יוקרה - דצמבר 2020



7

6 אמירה אישית

ארז מלצר על הצורך לבנות מציאות חדשה במקום להסתפק בתקווה

7 שאיפות גבוהות

סיגרים, יומידורים, אבזרים

29 נסיעה פתוחה

מכוניות עם גג נפתח, אופנועים ייחודיים



42

47 סטייל

שעונים וכלי כתיבה יוקרתיים

61 עושות גלים

יאכמות חדשניות

73 בועות בצמרת

בתי שמפניה מובחרים

81 גלישת גורמה

מסעדות צמרת באתרי סקי

89 חלומות מלכותיים

בתי מלון בארמונות

97 קו וחומר

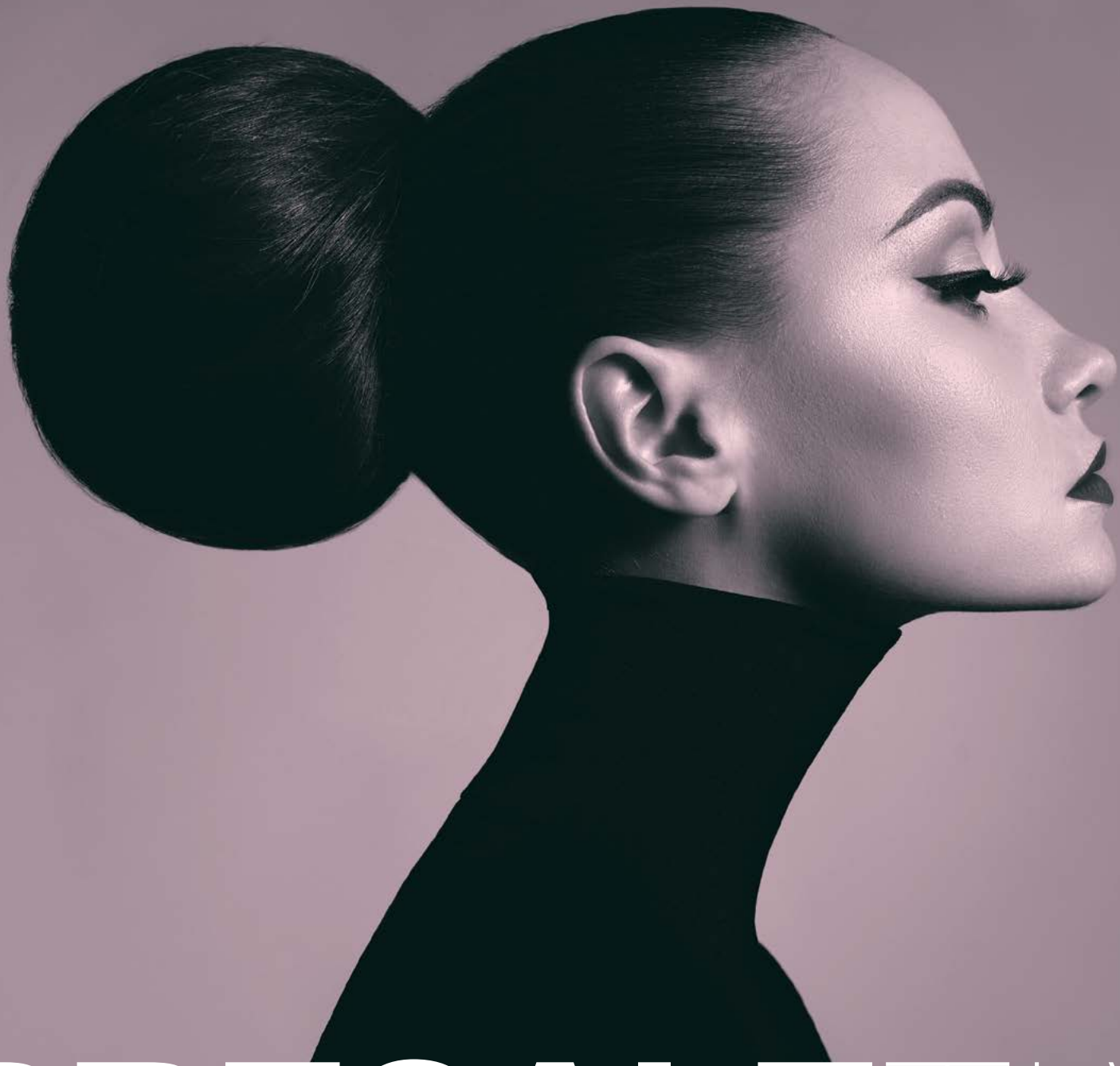
אמנים בולטים בני זמננו



58



47



PRESALE TLV

יוקרה בעיר הלבנה

אלחריזי 11, בניין בוטיק הנבנה בסגנון הבינלאומי בצפון הישן והנחשק בעיר. הבניין יתנשא לגובה 7 קומות ויכלול רק 20 דירות, בתמהיל מגוון: 4,3,2 חדרים, דירות גן ופנטהאוזים. הדירות נבנות בסטנדרט גבוה מודרני ומפנק, לכל הדירות מרפסות שמש הפונות אל הנוף האורבני השקט והירוק המאפיין את הרחוב, וחניה בחניון התת קרקעי. עכשיו במחירי פרי-סייל!



**ALMOG
ELKHARIZI**
TEL AVIV

*5568

www.almog-ltd.com

אלמג
הבית שלך

שאיפות גבוהות



סיגרים, יומידורים,
אבזרים



השילוש הקדוש של האבות המייסדים

Trinidad Fundadores

ארץ ייצור: קובה | מילוי, אוגד ועטיפה: קובה | ויטולה: Laguito Especial (7½ x 40) | מחיר: 195 שקל
 העיירה הקובנית מהמאה ה-16 La Santísima Trinidad ("השילוש הקדוש") הוכרה על ידי אונסקו כאתר מורשת עולמית, והיא המקור לאחד ממותגי הסיגרים היוקרתיים המיוצרים באי הטרופי. בדיוק כמו אחיו ה-Cohiba, הוא לא היה זמין לקהל הרחב במשך כל שנות קיומו מ-1969, ורק ניתן כמתנה מהשלטון של קובה לדיפלומטים זרים. ב-1998 זה השתנה, וטרינידד געשה זמין לכולם. הוויטולה הראשונה והיחידה של המותג במשך שנים רבות היתה ה-Fundadores ("המייסדים", בספרדית); בהמשך התווספו גדלים נוספים, אך Fundadores היה ונשאר הגודל הקלאסי של המותג המיוחד.
 בסוף 2004, הדרישה לסיגרי טרינידד כבר לא אפשרה לייצר אותם יחד עם Cohiba במפעל האגדי El Laguito, והייצור עבר לפינאר דל ריו, בלבנה של Vuelta Abajo, משם מגיע - גם לסיגר זה - הטבק האיכותי ביותר בקובה.



האיכות שמאחורי הקפיטול

Partagas Lusitania

ארץ ייצור: קובה | מילוי, אוגד ועטיפה: קובה | ויטולה: דאבל קורונה (7½ x 40) | מחיר: 168 שקל
 המפעל המפורסם בהוואנה לייצור סיגרים נוסד על ידי Don Jaime Partagas. מקום משכנו המקורי, משנת 1945, מאחורי בניין הקפיטול של הוואנה, היה מקום עלייה לרגל לרבים מחובבי הסיגרים שביקרו בעיר.
 הסיגר האיכותי Partagas Lusitania מהווה סמל של סיגרים בוויטולה דאבל קורונה ושל איכות הסיגרים הקובניים. הוא עשוי מעלי טבק ייחודיים בגודלם, אשר גדלים באזור וואלטה אבאחו שבפינאר דל ריו, קובה. גודלם הייחודי הוא גם הסיבה לזמינות המוגבלת של הסיגרים הללו.
 הסיגר מאופיין בחוזק מלא גוף, בטעמים של אדמה, עץ ארז ספרדי וקפה קלוי. ארוז בקופסת עץ בת עשרה סיגרים.



הרוזן בן שמונים

Montecristo 80 Aniversario

ארץ ייצור: קובה | מילוי, אוגד ועטיפה: קובה | ויטולה: דאבל אדמונדו (6½ x 55) | מחיר: 261 שקל
 מונטקריסטו הוא אחד ממותגי הסיגרים הידועים בעולם והאהודים ביותר בקרב חובבי הסיגרים. המותג, שנוסד בשנת 1935, קרוי על שם ספרו המפורסם של אלכסנדר דיומא, "הרוזן ממונטה כריסטו", ספר שאותו נהגו לקרוא הלקטורים, קרייני הספרים והעיתונים, באוזני הטרוריסטורים (מגלגלי הסיגרים) באולם הייצור, כדי להשאירם מרותקים במלאכתם סביב שולחנות הגלגול.
 לציון שמונים שנה להיווסדו השיק המותג סיגר בוויטולה יוצאת דופן ובחוזק מלא גוף. הוא מאופיין בעטיפה משיי, ובראשו טריפל-קאפ. מספק טעמים עשירים של עץ אלון ותבלינים, עם סיומת ארוכה של קפה קלוי וליקריץ. מוגש בקופסת עץ המכילה עשרים סיגרים.





מקובה לסין באהבה

Romeo y Julieta 8 Maravillas Year Of The

ארץ ייצור: קובה | מילוי, אוגד ועטיפה: קובה | ויטולה: טורו אקסטרה (6% x 55) | מחיר: 435 שקל
 שנת 2020 היא שנת העכבר הסינית. במחווה לעם הסיני, לשוק חובבי הסיגרים הצומח בסין ולאספני הסיגרים בעולם כולו השיקה Habanos S.A הקובנית, באירוע השקה בהונג קונג, סיגר בבלנד ובוויטולה ייחודיים ובמהדורה מוגבלת. מותג הסיגרים שנבחר הוא רומיאו וג'ולייטה, עם הצבע האדום המייצג אותו כמו גם את סין.
 בתוך מארז קטיפתי אדום מונחים סיגרים שעל כל אחד מהם יש - מלבד חבק המותג - חבק נוסף, על רגל הסיגר, לציון השנה 2020 בשילובי צבעים של אדום וזהב. מספר הסיגרים בקופסה נבחר להיות שמונה, מאחר שבתרבות הסינית הספרה שמונה מסמלת מזל ועושר.
 הסיגרים בעלי חוזק בינוני-מלא גוף, עשירים בטבק מובחר מוואלטה אבאחו שבפינאר דל ריו וגולגלו על ידי בכירי הטורסדורים. מחיר המארז המלא: 3,480 שקל.



הכתר של זינו

Zino Platinum Crown Rocket

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית
 מילוי: הרפובליקה הדומיניקנית, פרו | אוגד: קונטיקט
 עטיפה: אקוודור | ויטולה: טורפדו (6½% x 60) | מחיר: 392 שקל

המותג דוידוף נוסד על ידי יהודי יליד אוקראינה בשם זינו דוידוף, מתוך חזון להענקת חוויות של איכות ויוקרה בכל רגע נתון. דרכו של זינו בעולם הסיגרים החלה ב-1967, בשותפות עם החברה הקובנית Cubatabaco, שבבעלות המדינה. הם יצרו סיגרים על שמו של דוידוף, עד שהשותפות הסתיימה בשנת 1991, וסיגרים אלה נחשבים נדירים ומבוקשים מאוד. באותה שנה החל זינו לייצר ברפובליקה הדומיניקנית את הסיגרים המוכרים והידועים כיום, בשיתוף עם המאסטר-בלנדר הנודע הנדריק (הנקה) קלנר, בעלי חברת Tabadom, והשאר היסטוריה.
 סיגרי זינו דוידוף פלטינום בסדרת הכתר מיוצרים במפעל של דוידוף ברפובליקה, מבלנד של עלי טבק שנבחרו בקפידה. עלי המילוי מיושנים חמש שנים, עלי האוגד ארבע שנים והעטיפה - שהוא חלק ומשיי, בגוון דבש - מיושן שנתיים. הסיגר בחוזק בינוני, מנפק טעמים של חיטה, עץ ותבלינים. ארוז בשפופרת פלטינה בתוך מארז ובו עשר יחידות.

הסיפור נחשף

Arturo Fuente Hemingway Untold Story Maduro

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית | מילוי ואוגד: הרפובליקה הדומיניקנית | עטיפה: קמרון
 ויטולה: פרפקטו (7½% x 54) | מחיר: 180 שקל

בשנת 1912 הקים ארתורו פואנטה ברפובליקה הדומיניקנית את חברת ייצור הסיגרים הנושאת את שמו, ומפארת את תעשיית הסיגרים של הרפובליקה עם סדרות סיגרים שהפכו לסמל של איכות ויוקרה קלאסית.
 בן הדור השלישי למשפחה, נשיא החברה כיום, קרלוס (קרליטו) פואנטה, ממשיך את דרך העשייה. לדבריו, החזון שלו הוא "להביא אל העולם את הסיפור של המשפחה, את המסורת שלה, את מגדלי הטבק שלה, את מגדלי הסיגר. את האהבה, את הדם, היזע והדמעות".
 ואם מדובר על סיפור, פואנטה יצר סדרת סיגרים על שם הסופר האיקוני ארנסט המינגוויי, חובב סיגרים נודע. במסגרתה הושק הסיגר Untold Story Maduro, במבנה פרפקטו מושלם. בלנד של עלי טבק מיושנים, עשיר בטעמים של גושת דבש עם סיומת ארוכה של אגוזים. סיגר בחוזק בינוני-מלא גוף, ארוז בקופסת עץ ובה 25 סיגרים.





TUDOR

#BORN TODARE

What is it that drives someone to greatness? To take on the unknown, venture into the unseen and dare all? This is the spirit that gave birth to TUDOR, a spirit carried forward by every woman and man who wears this watch. Without it, there is no story, no legend and no victory. This is the spirit that drives **David Beckham** every single day. This is the spirit embodied by every TUDOR Watch. Some are born to follow. Others are born to dare.



BLACK BAY FIFTY-EIGHT


euro-asia
official representative
— since 1947 —

ניתן להשיג ברשת WATCH SHOW
ובחנויות השעונים והתכשיטים המובחרות
WWW.EURO-ASIA.CO.IL





שינוי צורה בהוקרה Padrón Serie 1926 No. 90 Natural

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי, אוגד ועטיפ: ניקרגואה | ויטולה: רובוסטו (52 x 5½) | מחיר: 210 שקל שנה לפני שהלך לעולמו חגג José Orlando Padrón, מהשמות הגדולים בעולם הסיגרים והאב המייסד של Padrón Cigars, יום הולדת תשעים, ובחברה ציינו זאת עם השקת סיגר חדש ומיוחד מאוד. אחת מסדרות הדגל של המותג, Serie 1926, ששמה מציין את שנת לידתו של פדרון, מאופיינת בגימור Box-pressed, אך המצטרף החדש - No. 90 - לסדרה היוקרתית יוצא מכלל זה והוא בצורת גליל. ייחוד נוסף הוא בצורת האריזה: לראשונה בפדרון, כל סיגר בסדרה זו מונח בתוך שפופרת מבריקה ויוקרתית. המראה הכהה, כמו גם הטעמים העשירים של קקאו, קפה וניחוח חמצמץ של עור, שאף הם מאפיינים בולטים בסיגרי פדרון, נוכחים כמובן גם בסיגר החדש. הסיגר מלא גוף, גדול במעט מהרובוסטו הקלאסי, ומוצע בגוון Maduro הכהה או Natural וארוז בקופסת עץ בת עשרה סיגרים.

חוכמת אבות

Don Pepin Garcia Series JJ Salomones

ארץ ייצור: ניקרגואה/ ארה"ב | מילוי, אוגד ועטיפ: ניקרגואה | ויטולה: סלומון (57 x 7¼) | מחיר: 95 שקל לחזה פפין גרסייה (הידוע בכינויו דון פפין) ניסיון של עשרות שנים כיצור סיגרים, ואותו הוא מעביר לבנו ג'יימי שממשיך את העסק המשפחתי. את הליין Serie JJ יצרו שניהם יחדיו, בעבודה משותפת, ואף קראו לו JJ על שמות שניהם - Jaime ו-Jose. זה סיגר פיורו ניקרגואה בעל טעם עשיר, שכולל פלפל שחור שמאוד מאפיין את דון פפין, וגם מדיום עד מלא. ויטולת Salomon היתה המצטרפת האחרונה לליין שכולל רק שלושה גדלים, והיא הגדולה שבהם. העטיפ הוא עלה Corajo משיי וחלק, מתחתיו מסתתר אוגד מן Criollo, והמילוי הוא תמהיל משובח של שני הזנים יחד. את הסיגר הזה (בעל עטיפ Corajo Rosado) מגלגלים ב-Little Havana שבמיאמי, ואילו את גרסת ה-Corajo Maduro שלו - באסטלי, ניקרגואה.



המלט בסיפור אחר

Rocky Patel Hamlet 25th Anniversary Salomon

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי: ניקרגואה, הונדורס | אוגד: פנסילבניה | עטיפ: אקוודור | ויטולה: סלומון (58 x 7½) | מחיר: 64 שקל סניור Hamlet paredes הוא המאסטר-בלנדר של רוקי פאטל, מלאכה שאותה רכש בקובה, ארץ מולדתו. את סדרת הסיגרים Hamlet 25 הוא יצר לציון 25 שנים של יצירה בתחום הזה.



הבלנד של המלט 25 משלב עלי מילוי מהונדורס ומניקרגואה, אוגד מפנסילבניה שבארצות הברית ועטיפ מאקוודור. הוא בעל גוף בינוני-חזק ומוגש בארבע ויטולות: רובוסטו (50 x 5½), טורו (52 x 6½), סיקסטי (60 x 6) וסלומון (58 x 7½). סיגר דחוס היטב, עם עטיפ חלק ומשיי, מספק ארומה עשירה של קשיו, תבלינים ועור. בעירה אחידה ושאיפה נכונה מעניקות טעמים מהנים ומתוקים של אגוזים קלויים ועץ ארז ספרדי. מוגש בקופסה מהודרת בת עשרים סיגרים.



מחווה מעופפת

La Aurora 107 Zepelin

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית | מילוי: הרפובליקה הדומיניקנית, ברזיל, ניקרגואה, פרו
אוגד: הרפובליקה הדומיניקנית | עטיף: אקוודור | ויטולה: פרפקטו (4 x 58) | מחיר: 58 שקל

לה אורורה עושה מחווה לסיגר הפרפקטו הראשון שהוציאה ממפעלה הוותיק שברפובליקה הדומיניקנית, משנת 1903: במסגרת סדרה 107, שהושקה לציון 107 שנות פעילות, היא השיקה סיגר פרפקטו ייחודי שנקרא זֶפֶלין (צפלין) על שום צורתו. הסיגר מלא גוף, בעל עטיף Sun grown מאקוודור, כהה ושמנוני, עם זנב חזיר בראשו. האוגד דומיניקני, ועלי המילוי באים מארבע מדינות - ברזיל, ניקרגואה, פרו והרפובליקה הדומיניקנית. כך נוצר בלנד עשיר בטעמים מורכבים ומהנים של טבק טרי, קקאו ותבלינים. בקופסת עץ ארוזים עשרים סיגרים בשתי שורות, במראה מרשים וייחודי.



האב, הבן ואנדרס הקדוש

Casa Turrent Serie 1942

ארץ ייצור: מקסיקו | מילוי: מקסיקו, ניקרגואה | אוגד ועטיף: מקסיקו | עטיף: אקוודור
ויטולה: רובוסטו (50 x 5¼) | מחיר: 65 שקל

אלברטו ואלחנדרו טורנט (אב ובן) הם המשפחה הראשונה בתעשיית הסיגרים המקסיקנית. הם לא רק היצרנים של הסיגרים הטובים ביותר שמגיעים ממקסיקו, אלא גם מגדלי הטבק הגדולים במדינה. הטבק שלהם נמצא בארסנל של רבים מיצרני הסיגרים הנחשבים בעולם, ועלה סאן אנדרס מדורו שהם מגדלים בפאתי Veracruz הוא אחד המבוקשים בתעשייה.

את הליון Serie 1942 קרא אלחנדרו טורנט על שנת לידתו של אביו אלברטו. לסיגר עטיף Negro San Andres Colorado כהה, אוגד Criollo מאותה חווה, והמילוי הוא בלנד של נגרו סאן אנדרס וטבק מיובא מניקרגואה. כדי לשמור על האחידות והייחודיות של הסדרה Casa Turrent, שקרובה כל כך ללבה של המשפחה, שיפץ אלחנדרו את ביתו של סבא רבא שלו והפך אותו למפעל בוטיק עם 15 עובדים נבחרים בלבד, שם מגללים היום את סיגרי הסדרה.



אמונה עיוורת

Alec Bradley Blind Faith

ארץ ייצור: הונדורס | מילוי: ניקרגואה | אוגד: הונדורס, ניקרגואה | עטיף: הונדורס
ויטולה: גורדו (6 x 60) | מחיר: 75 שקל

אלק ברדלי, מותג הסיגרים הקרוי על שמותיהם של האחים אלן וברדלי רובין, נוסד בשנת 1996 מתשוקה ואהבה לסיגרים. סדרת הסיגרים "אמונה עיוורת" נוצרה בהוקרה לרצונם של חובבי הסיגרים והמשווקים להתנסות חדשה בסיגרים מבית היוצר של האחים ולאמון המוחלט באיכות תוצרתם.

הבלנד עבר תהליך של טעימה עיוורת - ומכאן נובע שם הסדרה - בקבוצות מיקוד שהביאו ליצירה המשלבת בלנד ייחודי מעלי טבק מניקרגואה ומהונדורס. העטיף חלק ומשיי, מעלים מאזור Trojes שבהונדורס, אוגד כפול מהונדורס ומניקרגואה, עלי מילוי קריולו '98 וקורוחו '99 מאסטלי שבניקרגואה. בלנד זה מקנה לסיגר טעמים של קפה, פירות יער ואגוזים, בגוף מלא. הסיגרים מוגשים בקופסת עץ, עשרים בקופסה.



מזרנים | חדרי שינה | מערכות מתכווננות | מיטות נוער

תל אביב דיזינגוף סנטר שער 6, רח' קינג ג'ורג' 71, 077-2315888 | בני ברק רח' לחי 28, מול קניון איילון, 077-2307744 | הרצליה שנקר 2, פינת שד' אבא אבן, אזור תעשייה, 077-2307755 | נתניה מתחם ביג פולג, 077-2315588 | ביילו סנטר מתחם ביילו סנטר, 077-2315599 | ראשון לציון שדרות משה דיין, פאואר סנטר מתחם G, 077-2315666 | הרצליה שנקר 2, 077-2307755 | תל אביב הרצל 48, 077-2316000 | אשדוד ז'בוטינסקי 41, מתחם סטאר שופינג

מיליוני ישראלים
ישנים טוב, ישנים עמינח.



עמינח

לישון טוב. לחיות טוב

סנטר, 077-2316100 | באר שבע רח' הפועלים 34, עמק שרה, 077-2316111 | באר שבע פאואר סנטר - B7 דרך חברון, חוצות הדרום, 077-2316300
ירושלים פייר קינג 20, תלפיות, 077-2316600 | פתח תקווה הרב פינטו פינת סוטיץ' 1, א.ת. סגולה, 077-2316677 | ניר צבי אזור התעשייה ניר צבי, 077-2316688
חיפה צומת וולקן-חוצות המפרץ, 077-2316767 | חדרה צה"ל 20, מתחם פאואר סנטר, 077-2317000 | אשקלון מתחם גלבוס סנטר, 077-9979978



איכות ניקרגואנית מזרע קובני

Perdomo 20 Anniversary Maduro

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי, אוגד ועטיפ: ניקרגואה | ויטולה: טורו (5 × 56) | מחיר: 100 שקל
 כבר שנים המאסטר בלנדר היצירתי ניק פרדומו מוכיח יכולות ייצור בתהליכים מוקפדים ומדויקים. פרדומו, גולה מקובה, בעל עבר במפעל פרטאגס שבהוואנה יחד עם אביו, בימים שלפני המהפכה, מייצר כיום כ-20 מיליון סיגרים בשנה ונחשב גדול יצרני הסיגרים בניקרגואה ושם גרדף לאיכות.

הסיגר פרדומו 20 אניברסרי, המציין עשרים שנות עשייה של פרדומו האיש ופרדומו המותג, מעיד על יכולותיהם. סיגר עשוי בקפידה, בעל עטיפ מדורו שמנוני ומשיי, מעלים מזרע קובני אשר יושנו שמונה שנים ושהו עוד 14 חודשים בחביות וויסקי ברבן, אשר מקנות לעלים מתיקות עשירה. אלה מתמזגים היטב עם עלי האוגד והמילוי, אף הם מזרע קובני. טעמים עשירים בחוזק מלא גוף, עם מתיקות מהנה של שוקולד ועושר מאזן של טעמי אספרסו בסיומת. הסיגר מוגש בקופסת עץ ובה 24 יחידות.

בולדוזר יפה תואר

Joya De Nicaragua Antaño Dark Corojo

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי, אוגד ועטיפ: ניקרגואה | ויטולה: טורו (6 × 52) | מחיר: 75 שקל

הסיגר הזה מייצג היטב את התגלמות הגוף המלא שסיגר מניקרגואה יכול לספק. עטיפ כהה לא מעיד אף פעם על חוזק גוף של סיגר, הוא "רק" משחק תפקיד נכבד בטעמו הכללי. אבל יש לעניין הזה גם היבט פסיכולוגי, שממנו אי אפשר לברוח: עטיפ כהה משדר כוח, ובמקרה של Joya De Nicaragua Antaño Dark Corojo הוא גם מממש את התחושה הזאת - זהו סיגר מלא גוף במלוא מובן המילה.

הוויטולה טורו קיבלה את השם La Niveladora ("הבולדוזר", בספרדית), הוסיפה את גימור ה'Box-pressed' לליין, והתוצאה היא סיגר פיורו ניקרגואה עוצמתי, יפה תואר, עם מראה שמנוני מושך. ושוב - הגוף... רק לחובבי סיגרים מנוסה.



ממשיך בדרך שלו

La Flor Dominicana Ligerito Oscuro L-500

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית | מילוי ואוגד: הרפובליקה הדומיניקנית | עטיפ: אקוודור

ויטולה: טורו (5¾ × 60) | מחיר: 75 שקל

ליטו גומז, בעלי המותג והמאסטר בלנדר, נחשב יצרן סיגרים ייחודי ובולט ברפובליקה הדומיניקנית. אאוטסיידר, שהשיג הכרה והוקרה בקרב יצרני הסיגרים המסורתיים והוותיקים, בני משפחות מגדלי טבק ויצרני סיגרים מדורי דורות. גם הסיגרים שלו, המאופיינים בחוזק מלא גוף, שונים בכך ממה שהיה מוכר ברפובליקה. תמיד חושב מחוץ לקופסה. לא פועל על פי המסורת, אלא בדרכו שלו.

הסיגר בעל עטיפ ייחודי, שמנוני, בגוון אוסקורו, מעלי טבק הגדלים באקוודור. האוגד - מחוות גידול הטבק של ליטו גומז ברפובליקה הדומיניקנית. סיגר מלא גוף, עשיר בארומה. מספק טעמים עשירים ומורכבים, במתיקות שוקולדית עם פלפל שחור ואדמה, המשקפים היטב את אופי הסיגרים מבית היוצר של לה פלור דומיניקנה. ארוז בקופסת קבינט ובה 24 סיגרים.



ניחוח אישה

Flor de Selva Grand Presse

ארץ ייצור: הונדורס | מילוי, אוגד ועטיפה: הונדורס
ויטולה: טורו (6 x 56) | מחיר: 68 שקל

מאיה סלבה, האישה היחידה בתעשיית הסיגרים העולמית, בת לאם צרפתייה ואב הונדורסי, נולדה בהונדורס, ובהיותה בת 14 הוריה נטלו אותה עמם ועקרו לפריז. במהלך כל שנותיה בצרפת חשה געגועים למולדתה וגמרה אומר להכיר לעולם את הטבק של הונדורס. מפגש עם

נסטור פלסנסיה בשנת 1995 הוליד שיתוף פעולה, שממנו נוצר הסיגר הראשון Flor de Selva. בזכות אהבתה למולדתה ומשיכתה לעולם הסיגרים היא כיום האישה המזוהה ביותר עם התחום הזה, ומשווקת בהצלחה את הסיגרים שלה מהונדורס לכל רחבי תבל.

הסיגרים בסדרה עשויים מעלי טבק מהונדורס כמובן, עם עטיפה מדורו, במבנה Box-pressed. מציעים בלנד עשיר, אבל לא אגרסיבי, עם טעמים מורכבים של אספרסו, טופי וקרמל קלוי. הסיגר Grand Presse מלא גוף, ומוגש בקופסת עץ בת 25 יחידות.



שומרים על איזון

Ashton Symmetry

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית | מילוי: הרפובליקה הדומיניקנית, ניקרגואה
אוגד: הרפובליקה הדומיניקנית | עטיפה: אקוודור | ויטולה: טורו (6 x 52) | מחיר: 100 שקל

במשך ארבע שנים תמימות עבדו קרלוס ("קרליטו") פואנטה ג'וניור וצוותו ב-Tabacalera A. Fuente y Cia, מפעל הסיגרים של משפחת פואנטה ברפובליקה הדומיניקנית, על הפרויקט המיוחד עבור Ashton.

עטיפה הסיגר הוא עלה אדמדם עדין וטהור של הבָּאנו, אך האופי של הסיגר הוא תוצאת שילוב נדיר של טבק מהחוות Villa Gonzalez ו-Chateau de la Fuente שברפובליקה הדומיניקנית עם טבק מ-Un Buen Vecino - חווה של פואנטה הנמצאת בניקרגואה.

זו פעם ראשונה שטבק מניקרגואה משולב בסיגרי אשטון, והשם Symmetry בא לסמל את האיזון, שכן בלנד של טבק דומיניקני עם ניקרגואני דורש עבודת איזון מאתגרת במיוחד, גם לקרליטו פואנטה, שהוא מגדולי המאסטר-בלנדרים של היום. הסיגר מספק שעה וחצי של טעימה מלאה באגוזים, ליקריץ וקפה.



טעם אמנותי

A.J. Fernandez Bellas Artes

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי: ניקרגואה | אוגד: מקסיקו | עטיפה: ברזיל | ויטולה: טורו (6 x 54) | מחיר: 89 שקל

כשמביטים בחבק היפהפה של הסיגר הזה מבינים מדוע הסדרה נקראת Bellas Artes ("אמנות יפה", בספרדית), על שם המוזיאון הלאומי לאמנות של קובה, ועל הזיקה בסיגר הזה בין קובה לניקרגואה מעידים גם דגלי שתי המדינות המצוירים בבסיס החבק.

A.J. Fernandez הניקרגואנית השיקה את הסדרה לראשונה בשנת 2016, עם עטיפה ייחודי שקראו לו Rojita, אשר הורכב משלושה זנים שונים. בהמשך הושקה הסדרה Bellas Artes Maduro, בגימור Box-pressed, גם היא בעלת עטיפה מיוחדת - טבק כהה מאוד מסוג Mata Fina, המגיע מאזור Recôncavo שבברזיל. האוגד שמתחתיו הוא עלה מקסיקני מסן אנדרס, אזור שנודע בעולם הסיגרים בעיקר בזכות עלי העטיפה שגדלים שם, והמילוי מהחוות של פרננדז בקונדגה, באַסְטְלִי ובחלאפה שבניקרגואה. השילוב של העלה הברזילאי המיוחד עם האוגד מסן אנדרס יוצר לסיגר גוון חדש, מורכב ומיוחד.





MCCANN

נתוני צריכת החשמל וטווח הנסיעה החשמלית מתפרסמים על-פי דין ולפי בדיקת מעבדה. צריכת החשמל וטווח הנסיעה החשמלית



| רמת האיבזור הבטיחותי | דגם | קוד דגם |
|----------------------|-----------------------|--------------------|
| 8 | XC40 RECHARGE PHEV T5 | 274, 275, 276, 277 |

V O L V O

All-New XC40

Plug-In Hybrid

RECHARGE

*3011 | **מאיר**
חברה לטכנולוגיות ומשאיות בע"מ

בפועל מושפעים גם מתנאי הדרך, מתחזוקת הרכב וממאפייני הנהיגה.

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי

זיהום מזערי 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 זיהום מירבי

*נתוני היצרן על-פי בדיקת מעבדה תקן EC 715/2007
**המדד מחושב לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009

| דרגת זיהום אוויר | טווח נסיעה חשמלית | צריכת חשמל | צריכת דלק משולבת | דגם |
|------------------|-------------------|------------|------------------|-----------------------|
| 2 | 50 | 159 | 1.8 | XC40 RECHARGE PHEV T5 |

לגימת סיגר

Gurkha Cellar Reserve 21 year Hedonism

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית | מילוי: הרפובליקה הדומיניקנית, ניקרגואה
 אוגד: הרפובליקה הדומיניקנית | עטיפה: קונטיקט | ויטולה: פרפקטו (6 x 58) | מחיר: 139 שקל

העיצוב משקף תפקיד חשוב בעבור מותג הסיגרים היוקרתי גורקה, ועל כך יעידו החבקים המגוונים והציוורים שלו, תיבות הסיגרים המעוצבות להפליא של המהדורות המוגבלות, וגם מראה הסיגרים עצמם וצורתם מוקפדים לעילא.

בתוך כך, החבק של סדרת Cellar Reserve לוקח אותנו למראה של בקבוק וויסקי מיושן, ובסיגר Gurkha Cellar Reserve 21 year Hedonism זהו "יישון" של 21 שנים. ואכן, בין עלי המילוי של הסיגר המדובר, המגיעים מהרפובליקה הדומיניקנית ומניקרגואה, נמצא גם טבק אשר יושן 21 שנים. מעל אוגד דומיניקני נמתח בצורה מושלמת עלה עטיפה מסוג Connecticut Shade, לראשונה בסדרת Cellar Reserve. בחיבה, שאף היא מעוצבת בסגנון של וויסקי מיושן 21 שנים, מוגשים 20 סיגרי פרפקטו, עם חוזק גוף מדיום.

הוקרה שהפכה לקלאסיקה

Oliva Serie V Melanio Gran Reserva Limitada

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי ואוגד: ניקרגואה | עטיפה: אקוודור | ויטולה: פיגורדו (6½ x 52)
 מחיר: 138 שקל

כשהושקה סדרת Series V של המותג Oliva ב-2007, היתה זו כניסה ראשונה של החברה לעולם הפרימיום, לאחר שעד אותה עת התמקדה בסיגרים ברמה בינונית עד גבוהה, שתומחרו בהתאם. ואז, ב-2012, בתערוכת IPCPR, הושקה גולת הכותרת של הסדרה - Oliva Serie V Melanio Gran Reserva Limitada - סיגר פרימיום ראשון במעלה, על שם Don Melanio Oliva.

בבסיס המילוי של הסיגר עומדים עלי Ligerero שיושנו שנים אחדות. הבלנד של מלניו הורכב ברובו מטבק הגדל בעמק חלאפה, המאופיין בטעם עשיר אך בגוף קל. בתור עטיפה נבחר עלה Sumatra Seed הגדל בחווה של אוליבה באקוודור, בעל מראה שמנוני ומשיי, אשר לא נראה באוליבה מאז Master Blends מס' 2. הוויטולה פיגורדו פופולרית במיוחד בסדרה, בעלת גימור Box-pressed, מספקת חווית טעם מושלמת, עשן ארומטי ורצון עז לחזור לזה בקרוב.

עלה ונשאר בליגת העל

Nat Cicco Aniversario 1965 Liga No. 4

ארץ ייצור: ניקרגואה | מילוי ואוגד: ניקרגואה | עטיפה: אקוודור | ויטולה: טורו (6 x 52) | מחיר: 72 שקל
 כפי שאפשר לנחש מהשם, Aniversario 1965 הוא קודם כל ציון דרך למותג Nat Cicco, שהחל את דרכו אי שם באמצע שנות השישים של המאה הקודמת. ככל הנראה אין יצרן סיגרים אחר שעבר דרך ארוכה יותר מזו שעבר המותג הזה.

כאשר הופיעו הסיגרים הראשונים של נאט קיקו הם נקראו Rejects, סיגרי מכונה עם גימור ידני, שהיו מגולגלים עם חתיכות טבק שהתקבלו מיצרני סיגרי פרימיום ונמכרו, בהתאם, במחירים נמוכים. לפני קצת יותר מעשור המותג החליף ידיים ועשה את השינוי המהותי, שעיקרו שימוש בעלי טבק שלמים, איכותיים ובעבודת יד מלאה. וכשהליינים של נאט קיקו גם החלו לזכות בצינוני טעימה גבוהים, הפופולריות גאתה.

Aniversario 1965 Liga No. 4 הוא סיגר המיוצר מטבק Habano Ceed במילוי ובאוגד, והעטיפה הוא הבאנו מיושן היטב מאקוודור, אשר מגולגל לפי המסורת של אזור Condega שבניקרגואה, בעל זנב חזיר וגימור חצי Box-pressed. והטעם - ניקרגואה במיטבה.

החופש לחגוג

2020 לכי כבר

אחרי שנה כזו - חוגגים פרידה בגדול!
כל הטוב והאיכות של טיב טעם מחכים
לכם עכשיו בסניפים ובאונליין

BBR Saatchi & Saatchi

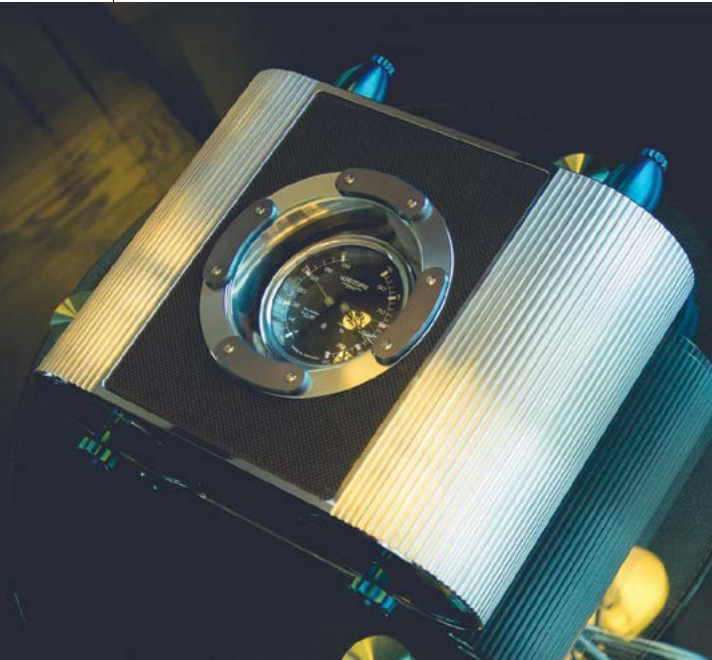


טיב ♦ טעם החופש לבחור.

פתוח בשבת וחג

יומידור הגלילים

Solloshi 88 Humidor



כפי שסיפרנו בגיליון עילית 2017, המעצב ריצ'רד סולושי, מייסד ובעלי Solloshi Design, נמנה עם אותם מעצבים שמחפשים לא רק את היוקרה והיופי בעיצוביהם, אלא שואפים לפרוץ את גבולות המקובל. ולכן לאחר שכבר תכנן ויצר את Solloshi Themis, יומידור לשישה סיגרים דמוי תוף של אקדה, מחשבתו רצה קדימה והוא יוצר יומידור נוסף בעל צורה מקורית ומעניינת. ליצירות של סולושי יש מאפיין אחד משותף: החומרים העיקריים שעמם הוא מעצב הם טיטניום וסגסוגת אלומיניום 7075 (שהומצאה על ידי היפנים ב-1943 עבור מטוסייהם, והיום מוכרת בעיקר כחומר שממנו עשוי רובה ה-M16 האמריקאי).

חברת Solloshi רשומה אמנם

בלונדון, אך בית המלאכה שממנו יוצאות יצירות האמנות נמצא בהונגריה, והחומרים מגיעים אליו משוויץ.

עיצובו של Solloshi 88 Humidor לא מזכיר יומידור כלל (בזווית מסוימת הוא יכול אף להזכיר ספר תורה...). גופו העיקרי הוא שני גלילים מימין ומשמאל, מצופים עץ ארז ספרדי מבפנים, ובנויים להכיל עד עשרים סיגרים. כל אחד מ-58 המרכיבים של היומידור נבנה במיוחד עבורו. כ-180 שעות מושקעות בעבודת CNC מדוקדקת, חריטות, ליטוש, מכניקה ועוד ליטוש, לפני שהיומידור מקבל את מד הלחות והטמפרטורה של החברה הגרמנית הנחשבת Wemp. גם שתי הקפסולות הנשלפות של התקני הלחות עשויות טיטניום, כדי להבטיח מראה מושלם לעד. זוהי מהדורה מוגבלת - רק 38 יחידות של יומידור זה היו זמינות לרכישה.

שורה תחתונה: מצליח (שוב) לשבור את השגרה
מחיר: 30 אלף דולר





מערכת נעילה חכמה ENTR[®]



פותחים את הדלת באמצעות:



אפליקציה



שלט



טביעת אצבע



קודן



Trusted every day

BLOCK FRIDAY

*בתוקף עד 20.12.20

אל תחמיצו את מבצעי

לפרטים נוספים חייגו: *9722 | www.yalelock.co.il

אחסון ברמת חמישה כוכבים

Maklary Cigar Cabinet



כמי שנהנה מסיגרים רבים במשך שנים, וגם עבד בתחום כמפיץ של מתקני לחות לחדרי יומידור, המעצב זולטאן מקלארי הכיר את החולשות של המתקנים האלה, ולפני קצת יותר מעשור יצר את מנגנון ה-MCT, המזרים את האוויר הלח בתוך ארון היומידור בצורה אחידה לכל מדף ומדף. הוא שילב אותו בליין של יומידורים שיצר, תחילה במסגרת חברות שעמן עבד, ובהמשך, ב־2014, כשהקים חברה משלו, Maklary Humidors.

את ארונות היומידור מתכנן מקלארי באופן שיישמרו לעד, ולכן שלד היומידור עשוי מאלומיניום איכותי השומר על הארון מעיוותים. על השלד "מתלבשים" עץ מהגוני איכותי בבסיס ובצד החיצוני ועץ ארז בכל החלקים הפנימיים. יצירת יומידור כזה אורכת יותר משלושה חודשי עבודה של מקצוענים בתחומם, ואחר כך צביעת עשר עד 15 שכבות במשך שבועיים. כמות החלקים הייחודיים המרכיבים אותו מדהימה לא פחות - כ־4,000.

כל מדף נמצא על מסילה נשלפת, הדלת כוללת שלושה מגנטים מובנים לסגירה אטומה, והתאורה הפנימית - המעומעמת בהדרגה - מוסיפה אווירה של יוקרה. השנה התווסף גם מנגנון לנעילת הארון בעזרת טביעת אצבע. את היומידור אפשר להזמין יחד עם יחידת קוֹנְבֶּקְצְיָה לזרימת אוויר מושלמת בכל החלל דרך תעלות נסתרות מהעין, יחידת נורות UVC לטיהור האוויר המוזרם ויחידת חימום מבוקר. יחידת בקרה מתקדמת, הנשלטת ב־WiFi, מאפשרת צפייה בנתונים בכל מקום, אבל שינוי הגדרות יכול להיעשות אך ורק בקרבת היומידור (מסיבות בטיחותיות).

היומידור מוצע בשני גדלים: Medium Cabinet, שיכול להכיל כאלף סיגרים, ו־Grand Cabinet, שיקבל אליו בקלות כ־1,500 סיגרים.

שורה תחתונה: הסיגרים לא ירצו לצאת
מחירים: Medium Cabinet - 14 אלף אירו
 Grand Cabinet - 16 אלף אירו

יצירת היומידור אורכת יותר משלושה חודשי עבודה, ואחר כך צביעת עשר עד 15 שכבות במשך שבועיים. כמות החלקים הייחודיים המרכיבים אותו מדהימה לא פחות - כ־4,000



5 סיבות לבחור בליסינג פרטיופעוליו

לרכב חדש

01 נוהגים ברכב חדש בלי לקנות אותו



02 הכיסוי הביטוחי, הטיפולים והאחזקה כלולים בעסקה



03 לא סופגים את ירידת הערך



04 לא צריך למכור את הרכב בסוף התקופה



05 תשלום ראשוני נוח ותשלומים חודשיים אטרקטיביים



פרטי שעולה לכם פחות, תפעול שנותן לכם יותר!



מעדן למבוגרים

Gerber Number One Humidor

כבר יותר מ-130 שנה, פעם כסדנה קטנה של נגרי־אמן, קארל גרבר, והיום חברה בינלאומית נחשבת בתחום מוצרי עץ, ובפרט ארונות יומידור מתקדמים, Gerber פועלת מתוך העיר דואיסבורג שבצפון־מערב גרמניה. כך, לאורך חמישה דורות, שמרה משפחת גרבר על מסורת של יצירה איכותית, ידנית, בעזרת כלים מתקדמים, כשהיא צמודה מילה במילה לפילוסופיה של החברה - "הצלחה ויציבות מושגות רק על ידי מסירות אין קץ, אהבת המקצוע, אומץ עסקי וראייה קדימה".

הלכה למעשה, בגרבר קשובים מאוד לצרכים של חובבי הסיגרים, והדבר בא לידי ביטוי בגולת הכותרת שלהם, בעלת השם הטריטוריאלי כל כך - Number One. כדי להכיר את היומידור הזה נתחיל במערכת C-Flex, שמאפשרת - בעזרת מדפים ופינים מיוחדים מעץ ארז - גמישות מרבית בסידור הסיגרים, הן בודדים והן תיבות, שהרי מן הסתם, לא כולם נוצרו באותן מידות. מערכת אוורור מתקדמת ומתוחכמת, FreshAir, דואגת לשמירה על

אחידות של לחות ואוויר נקי בכל פינה ביומידור. יחידות מדפים ניידות עוברות יחד עם תאורת ה־LED האקסקלוסיבית

שלהן, שמבטיחה תצוגה ראויה לסיגרים המאוחסנים. אפילו המפתח לנעילת היומידור הוא כשלעצמו יצירת אמנות - עשוי עץ יוקרתי וכסף סטרלינג עם חריטה של שם מזמין היומידור. צג מגע המוצב על גבי מעמד יוקרתי לצד היומידור מספק אפשרות לצפות בנתוני האקלים הפנימי ובמידע סטטיסטי מלא של נתונים היסטוריים, לשנות הגדרות, וגם להתחבר לאפליקציה בטלפון הנייד, המאפשרת לצפות ולשלוט בכל נתוני ארון היומידור שלכם מכל מקום בעולם. את היומידור תוכלו ניתן להזמין במגוון צבעים לבחירה - גוני עץ ייחודיים, שחור או אפילו ורוד.

שורה תחתונה: קלאסי, מאובזר, יוקרתי, עם

מבט קדימה
מחיר: 25 אלף אירו

מערכת מיוחדת מאפשרת - בעזרת מדפים ופינים מיוחדים מעץ ארז - גמישות מרבית בסידור הסיגרים, הן בודדים והן תיבות



The all-new SONATA Hybrid

עכשיו בישראל

גרעון עמיתיי / No No No No Yes



 **HYUNDAI**

***3805**

נתוני צריכת הדלק הם על-פי נתוני היצרן לפי בדיקות המעבדה. צריכת הדלק בפועל מושפעת גם מתנאי הדרך, מתחזוקת הרכב וממאפייני הנהיגה, ויכולה אף להגיע לפער משמעותי ביחס לנתוני המעבדה.

רמת בטיחות גבוהה **7** רמת בטיחות נמוכה **0**

| רמת האבזור הבטיחותי | תיאור דגם | קוד דגם |
|---------------------|--------------------------------|------------------|
| 7 | Sonata Hybrid-Limited, Premium | 481-266, 481-267 |

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי**
זיהום מירבי **15** זיהום מזערי **1**

| דרגת זיהום אוויר | צריכת דלק ממוצעת בליטרים ל-100 ק"מ* | דגם |
|------------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| 2 | 4.6 | Sonata Hybrid-Limited, Premium |

*נתוני היצרן, עפ"י בדיקת מעבדה. תקן EC 715/2007
**הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009

מופע משותף

סדרת אבזרי סיגר של S.T. Dupont בהוקרה ל-Cohiba ול-Behike



17 שנים חלפו מאז שחברת האם של הסיגרים הקובניים, Habanos S.A, וענקית אבזרי היוקרה מצרפת, S.T. Dupont, איחדו כוחות סביב מותג העל Cohiba, והנה, ב־2020 שיתוף הפעולה התחדש ואף התרחב. השתיים מוקירות הפעם לא רק את האינדיאנים משבט טאינו, שאותם פגש קולומבוס ב־1492 בקובה, המעשנים עליהם מגולגלים שנקראו בפיהם Cohiba, אלא גם את ראש השבט שלהם, Behike, שעל שמו נקראת סדרת העל בפורטפוליו של המותג קוהיבה, אשר נולדה לפני עשור בדיוק. הסדרה החדשה הושקה בשני שלבים. ביוני הוצגו הפריטים של קולקציית קוהיבה,

הסדרה עושה כבוד לא רק לאינדיאנים שפגש קולומבוס בקובה, המעשנים עליהם מגולגלים שנקראו בפיהם Cohiba, אלא גם לראש השבט שלהם, Behike

ובספטמבר אלה של ב־היקה. קולקציית קוהיבה כוללת שני מציתים: אחד הוא Le Grand S.T. Dupont, עם שני מנגנוני בעירה - טורבו ולהבה רכה - ובעל קיבולת גז הגדולה ביותר מכל מציתי דופן עד היום, והמצית השני הוא Line 2 המסורתית, בעל להבה רכה כפולה. שלושה פריטים נוספים בקולקציה הם קוטם Maxijet, נרתיק נשיאה לשני סיגרים ויומידור שמיועד להכיל עד חמישים סיגרים. צבעי הקולקציה כולה הם צהוב, שחור ולבן, הצבעים של Cohiba, עם עיטורי זהב מוקפדים. קולקציית בהיקה קיבלה את צבעי המותג המוכרים, שחור וזהב, אשר מעטרים את היומידור של חמישים סיגרים ואת מצית Le Grand, והיא כוללת גם קוטם סיגרים קלאסי וחפתים. שם המותג - קוהיבה או בהיקה - אינו מופיע על אף אחד מהפריטים בסדרה, ורק הראש האינדיאני והצבעים המסורתיים מסמלים את המותג הידוע, לצד הכיתוב S.T. Dupont, אשר צרוב או מוטבע בזהב על כל פריט ופריט.



שורה תחתונה: דמיון רב בין שווי הסיגר לשווי האבזר
מחירים: קולקציית Cohiba - מציתים 5,200-5,900 שקל, יומידור 2,700 שקל, נרתיק לסיגרים 930 שקל, קוטם 740 שקל | קולקציית Behike - מצית 6,500 שקל, יומידור 2,700 שקל, קוטם 1,200 שקל



נסיעה פתוחה

מכוניות על וקלאסיות
עם גג נפתח,
אופנועים ייחודיים



המכונית שיצאה מן השיש

Pagani Huayra Roadster

הדרך לספר את החלום - אולי ההזיה - על מכונית הפגאני הואיירה, אפשרית רק דרך העיניים של מי שיצר אותה: הוראסיו פגאני, האיש אשר יותר מכל אחד אחר דמיין, ערג ועיצב את המכונית כמו האמנים הגדולים של העבר, אשר ניצבו מול גוש שיש גולמי ושלפו מתוכו יצירות אמנות בנות אלמוות.

זהו הפרויקט המורכב ביותר, עד היום, של בית פגאני, אשר רצה לקחת את דגם הואיירה הסגור לרמה גבוהה יותר, בתצורת רודסטר פתוח. אחד האתגרים המשמעותיים היה ליצור גרסת רודסטר שתהיה קלה יותר מהקופה, שהיתה בשעתה הקלה ביותר בקטגוריה שלה. שש שנות פיתוח נדרשו להגיע לתוצאה הזאת, ונוצרו ממנה מאה יחידות בלבד.

השלדה מערבת חומרים מרוכבים כמו סיבי פחמן יחד עם טיטניום לצד חומר חדש, קרבו טריאקס, שהיה בעל תפקיד מרכזי בהפחתת עשרות קילוגרמים ממשקל הרכב. מבנים נוספים, מצינורות פלדה, ממוקמים בנקודות נושאות העומס בחזית ומאחור.

הכוח מגיע ממנוע AMG עם 12 צילינדרים, בעל נפח שישה ליטרים, המפיק 764 כ"ס ומאה קג"מ. ההנעה אחורית, דרך תיבת הילוכים עם שבע מהירויות. המשקל הכולל של הרכב הוא 1,280 ק"ג בלבד.

תא הנהג וסביבת הנוסעים הם מהמרשימים בעולם הרכב, עם משטחים גלויים של קרבון ועם נקודות ממשק מהפנטות בין עור נאפה רך לגימורי אלומיניום מכורסם. יש כמובן מולטימדיה שימושית, מיזוג אוויר חזק ואפילו מכסה מגוע שקוף, שמאפשר לראות את המנוע המפלצתי.



שורה תחתונה: מפלצת אקסקלוסיבית
מחיר: כשלושה מיליון דולר



חותכת את האוויר

McLaren Elva



למקלארן יש חטיבה בשם Ultimate, אשר מרכזת את הדגמים הכי מטורפים של היצרנית, והדגם Elva הוא אחד מהם. מכונית שלא צריכה יעד לנסוע אליו ולא מתרגשת ממסלול מירוצים. נוצרה כדי לתת לבעליה דבר אחד ויחיד: סיפוק מחוויית הנהיגה הטהורה ביותר שאפשר להשיג. בלי פשרות, הנאה נטו.

החושים ולגרות אותם בחיבור הישיר והמיידית ביותר בין הנהג למכונית ולסביבה. לנהיגה באוויר מלא ריח של יער אחרי הגשם, כשרעם המנוע מהדהד בין העצים. קלה באופן בלתי נתפס וחזקה במידה ממכרת.

הצורה של Elva משרתת את הייעוד שלה, ונועדה לחתוך דרך האוויר, במינימום התנגדות וגרר. לשם כך היא מצוידת במערכת ניהול זרימת אוויר אקטיבית, אשר מתעלת את זרם האוויר מעל לקבינה הפתוחה ומשאירה את הנהג והנוסעת המבוהלת שלצדו בתוך "בועה" של אוויר רגוע. וזו גם המכונית הקלה ביותר שמקלארן יצרה מאז ומעולם.

למנוע הם קוראים Sena, כשמו של נהג הפורמולה 1 האגדי, והוא מפיק 815 כ"ס מ-V8 כפול מגדשי טורבו בעל נפח ארבעה ליטרים. מהיר יותר ממכונית הפורמולה של סנה עצמו. התאוצה תביא את המכונית ל-200 קמ"ש ב-6.7 שניות.

המבנה הייחודי של המכונית מאפשר שילוב מקורי של פאנלים מקרבון, אשר עולים ומתמזגים לתוך תא הנוסעים - הגבולות מיטשטשים במעבר מן הפנים לחוץ.

שורה תחתונה: המכונית השלישית בחנייה

מחיר: 1.4 מיליון ליש"ט



בחורף הזה תתפנקו יותר.

אמריקן קומפורט - עולם חדש של סלונים חשמליים מעוצבים.



american-comfort.co.il | 077-9974001

תל אביב דיזינגוף סנטר, קינג ג'ורג' 71 שער 6, 077-2319900 | רמת גן הלח"י 2, קומה 2 Design Center (מול קניון איילון) 077-2318848 | הרצליה שנקר 2, 077-2307755
כפר סבא ויצמן 103, מתחם G, 077-2319911. פתוח במוצ"ש | צ. בילו מתחם בילו סנטר 077-2318877 פתוח בשבת | ראשל"צ שד' משה דיין מתחם G2 סמוך לסינמה סיטי
(ליד רמי לוי) 077-2319111 פתוח במוצ"ש | פתח תקווה הרב פינטו פינת חיים סוטין 1 פינת הרב פינטו, ליד קפה נאמן א.ת. סגולה 077-9979907 פתוח במוצ"ש | ניר צבי א.ת. 1

AVIOZ KRISPIN



**AMERICAN
COMFORT**
נוחות ממחלקה ראשונה

077-9979908 פתוח במוצ"ש | **ירושלים** רח' פייר קניג 20 בית עדי פז, תלפיות 077-9979903 פתוח במוצ"ש | **נתניה** מתחם ביג פולג 077-2318858 פתוח במוצ"ש | **חיפה** חוצות המפרץ צומת וולקן 077-9979904 פתוח במוצ"ש | **אשדוד** סטאר שופינג סנטר (מתחם טיב טעם) ז'בוטינסקי 41, 077-2319944 פתוח במוצ"ש | **אשקלון** מתחם גלובוס סנטר 077-9979976 פתוח במוצ"ש | **באר שבע** פאואר סנטר B7 דרך חברון 077-2319988 | **חדרה** פאואר סנטר, צה"ל 20, 077-9979912 פתוח במוצ"ש

מהחברים של בונד

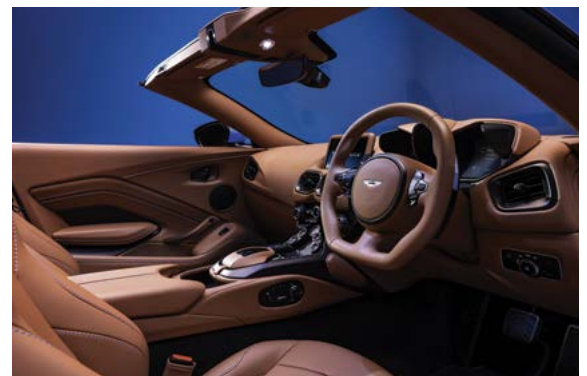
Aston Martin Vantage Roadster



הדופק של הבריטים על האי הרטוב והצונן הואץ מעט לפני שהם חזרו לתה ולעוגיות, כאשר אסטון מרטין הציגה את הגרסה הפתוחה של דגם הֶאָנְטֶ'ג' החדש שלה. עם פנייה חזקה עוד יותר לרגש, גרסת הרוודסטר מספקת תערובת בטעם ייחודי של ביצועים מרגשים, הנאה מנהיגה ואפילו שימושיות יומיומית, שלא לומר מקדם "קול" שיש רק לבונד. גיימס בונד. עדות לכך שבאסטון לא חותכים פינות תמצאו בתא המנוע, שם שוכן מנוע זהה לזה שבגרסה הסגורה - V8 בנפח ארבעה ליטרים, אשר נושם דרך שני מגדשי טורבו. התפוקה: 510 כ"ס ו־68.5 ק"מ. ההנעה אחורית בלבד, כדי להבטיח את השמחה בזנב, והכוח מגיע לגלגלים דרך תיבת הילוכים אוטומטית עם שמונה יחסי העברה. חלוקת המשקל האופטימלית, ודי הרבה כוח, מביאים תאוצה למאה קמ"ש ב־3.7 שניות בלבד. ואם תסגרו את הגג תוכלו להגיע (אם היה מותר...) למהירות מרבית 306 קמ"ש. המחיר של קיצוץ הגג ועיבוי השלדה כדי לעמוד בעומס הוא תוספת של 60 ק"ג למשקל הכללי, שהוא 1,628 ק"ג.

הקבינה - כצפוי ברכב ברמה כזאת - מהודרת מאוד. מרופדת בשילוב של עור סטראת'מור ואלקנטרה, ומציעה מושבים ספורטיביים, מערכת שמע יוקרתית, מסך מולטימדיה שמונה אינץ', ואופציות נוספות לחלקי קרבו, אלומיניום מכוסים וגוני צבע שונים לחגורות הבטיחות. עוד תמצאו, מערכת מתלים אקטיבית וכמה מפות ניהול דינמיות שונות לבחירת הנהג.

גרסת הרוודסטר של אסטון מרטין Vantage מספקת תערובת בטעם ייחודי של ביצועים מרגשים, הנאה מנהיגה ואפילו שימושיות יומיומית



שורה תחתונה: אין כמו מסורת בריטית משובחת

מחיר: החל ב־130 אלף ליש"ט

חוויות חדשות
אפשר ליצור בכל מקום.
גם בבית.

הכי נחשקת

Bugatti Type 55 Supersport

הבוגאטי טייפ 55 נחשפה בתערוכת הרכב של פריז בשנת 1931, והסופרספורט של ז'אן בוגאטי היתה אז מכונית על, וגנבה את התערוכה, עם מהירות מרבית 180 קמ"ש. היא הכילה בבסיסה את השלדה של מכונית הגרנד־פרי של בוגאטי, ובמקום מנוע ה־16 צילינדרים הענקי נשתלו בה מנוע קטן יותר, שמונה צילינדרים טורי בנפח 2.3 ליטרים עם מגדשעל (סופר־צ'ארג'ר), ותיבת הילוכים עם ארבעה יחסי העברה. התפוקה היתה 130 כוחות סוס בלבד, מעט מאוד במונחים של היום, אבל ממש אקזוטיקה בתחילת שנות השלושים.

ההופעה החשובה השנייה של הדגם היתה כעבור חודשים ספורים, במירוץ המיליה־מיליה של 1932, כשבקוקפיט נהג מוכר מאוד של בוגאטי, אקילה ואקזי, ולצדו הדוכס לבית קסטלבראקו. ככל הידוע, רק טייפ 55 אחת השתתפה באותו מירוץ, וכיום היא הנחשקת ביותר.

המכונית הזאת יוצרה בשנים 1931-1935, ורק 38 יחידות שלה "עלו על הכביש". מהן 16 היו רודסטר פתוחות ועוד שבע קופה סגורות - כל אלה עם מרכבים שיוצרו על ידי בוגאטי עצמו, ו־15 האחרות יצאו לסיום הייצור אצל בוני מרכבים חיצוניים. הדגם הזה נחשב עד היום אחד הנדירים ביותר שבוגאטי יצרה. שילוב של ביצועים עם איכות ייצור סופר־גבוהה, גישה אמנותית להנדסה, אשר משקפת את הנטייה האמנותית של בני משפחת בוגאטי.

שורה תחתונה: אם קלאסית - אז זאת
מחיר: כעשרה מיליון דולר

הדגם הזה נחשב עד היום אחד הנדירים ביותר שבוגאטי יצרה. שילוב של ביצועים עם איכות ייצור סופר־גבוהה, גישה אמנותית להנדסה





ספודי ירד

WHERE MAGIC HAPPENS...



חדשנית של פעם

Lancia Aurelia 1953



בשנת 1958 שר רנאטו ראסקל על עובד המדינה התפרן שלא יוכל לעולם להרשות לעצמו את הלנצ'יה אורליה שפינינפארינה עיצב, כי חיים שלמים של משכורת ציבורית לא יספיקו לשלם עבורה.

הלנצ'יה שהוצגה בתערוכת ז'נבה של 1953 היתה גרסת Pf200 Spider, שהצטרפה למשפחת אורליה של המותג. לגרסה הזאת היו לא פחות משבע תת-גרסאות, והמשותף לכולן הוא כונס האוויר הגדול מלפנים, שמזכיר מאוד את זה של מטוסי הסילון של שנות החמישים, ובעיקר של מטוסי הקרב האמריקאיים. אלה היו מכוניות מיוחדות ויוצאות דופן בעיצובן, שלא נועדו לקהל העממי. מעניין שדווקא אותו זמר, רנאטו ראסקל, נהג בספיידר כזאת והצליח לעמוד בעלות רכישתה...

באותן שנים המוניטין של בית העיצוב פינינפארינה החלו לתפוס תאוצה, ולקוחות עשירים תרו אחר המעצב שיבנה מרכבים על השלדות שהם אוהבים. כך, מה שהחל כפעילות קידום מכירות עם לנצ'יה בתערוכת הרכב יצר ביקוש משל עצמו, ו-98 שלדות אורליה נשלחו אל בוני מרכבים לשם יצירת המרכב המעוצב של פינינפארינה.

הכוח מגיע ממנוע V6 בנפח שני ליטרים עם ארבעה גלי זיזים עיליים ושני קרבורטורים כפולים. שיא הטכנולוגיה באותם ימים. התפוקה היתה 90 כ"ס. תיבת ההילוכים הותקנה על קו הגלגלים האחוריים כדי לשפר את חלוקת המשקל, והיו לה ארבעה הילוכים. בנוסף על כך, לאורליה היו ארבעה מחלים נפרדים ומעצורים עם תגבור הידראולי.

שורה תחתונה: עיצוב ייחודי על שיא הטכנולוגיה

מחיר: 1.4 מיליון דולר

לגרסה הזאת היו לא פחות משבע תת-גרסאות, והמשותף לכולן הוא כונס האוויר הגדול מלפנים, שמזכיר מאוד את זה של מטוסי הסילון של שנות החמישים

עילית עממית

Porsche 356 Speedster

הספידסטור 356 האיקונית של פורשה נולדה מהחזון של יבואן פורשה לארצות הברית, מקס הופמן. האיש עשה ביזנס נהדר מייבוא של מכונות אירופיות פתוחות לשוק האמריקאי הרעבתי. בשלב מסוים הוא זיהה שיש חור בשוק למכוניות ספורט כיפיות אך לא יקרות. העיצוב הוטל על יצרנית המרכבים גלאסר שבגרמניה, על בסיס פשוט יותר שפורשה יצרה. כך נולד, במיוחד לשוק הזה, ה"אמריקה רודסטר". אז התערב בונה מרכבים נחשב נוסף, Reutter (החברה נרכשה על ידי פורשה ב-1963), שעשה מקצה שיפורים קטן לעיצוב המקורי ויצר את מראה האמבטיה גבוהת הסף שאתם רואים בצילום. עיצוב זה הפך ברבות השנים לאחד החשובים ביותר בתולדות פורשה.

את יחידת ההנעה אתם אולי מכירים: מנוע 1.5 ליטרים מקורר אוויר, בתצורת בוקסר - שתי בוכנות אופקיות פועלות מול שתיים נוספות. התפוקה היא רק 70 כוחות סוס, והנשימה דרך שני קרבורטורים כפולים. תיבת הילוכים ידנית עם ארבעה הילוכים העבירה את הכוח לגלגלים האחוריים, וארבעה מתלים נפרדים היו ממונים על הקשר עם הכביש. ואם אתם באמת מכירים את זה, זה מכיוון שחלקים רבים התבססו על רכיבים של פולקסווגן חיפושית, שאותה תכנן ויצר פרדיננד פורשה, ואת ה-356 יצר בנו. קו דגמי 356 הפך ברבות השנים לבסיס שממנו נולדה ה-911 של פורשה, מכונית שעד היום שומרת על התצורה הבסיסית המקורית של מנוע בוקסר אחורי.

שורה תחתונה: לנהוג באבן דרך מוטורית
מחיר: 350 אלף דולר

מקצה שיפורים קטן לעיצוב המקורי יצר את מראה האמבטיה גבוהת הסף, עיצוב שהפך ברבות השנים לאחד החשובים ביותר בתולדות פורשה



T H E



נתוני צריכת הדלק הם לפי בדיקות המעבדה. צריכת הדלק בפועל עשויה להשתנות בהתאם לתנאי הדרך, האקלים, תחזוקת הרכב ומאפייני הנהיגה ויכולה להיות גבוהה מנתוני היצרן.

רמת האבזור הבטיחותי: רמת בטיחות נמוכה רמת בטיחות גבוהה

דרגת זיהום אוויר לרכב מנועי**

 זיהום מירבי 15 זיהום מערי 1

| קוד דגם | דגם |
|---------|------------------|
| 1310 | BMW 420i sDrive |
| 1308 | BMW 430i sDrive |
| 1309 | BMW M440i xDrive |

| דגם | נתוני צריכת דלק בליטרים ל-100 ק"מ* | דרגת זיהום |
|------------------|------------------------------------|------------|
| BMW 420i sDrive | 6.6 | 8 |
| BMW 430i sDrive | 7.0 | 10 |
| BMW M440i xDrive | 7.8 | 13 |

* נתוני היצרן, עפ"י בדיקת מעבדה. תקן: EU 2017/1151
 ** הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009



סדרה 4 קופה החדשה, ריגוש עד הקצה.
עכשיו, באולמות התצוגה. **לפרטים *269**

זה לא פרח מעודן

Lotus C-01

אופנועי לוטוס הם לא בדיוק מה שאתם עשויים לחשוב. מלבד זכויות השימוש בשם ובלוגו של Lotus, אין לצוות שיצר את האופנוע המרשים הזה שום קשר לקבוצת לוטוס, זו המוכרת כיצרנית בריטית של מכוניות ספורט ובשנים האחרונות נמצאת בבעלות סינית. האופנוע שאתם רואים נולד כיוזמה של ותיקי סצנת מירוצי האופנועים עם תמיכה מקבוצת הולצר, המעורבת זה כמה עשורים בתחום השירות לקבוצות בספורט המוטורי. את העיצוב החיצוני יוצא הדופן אפשר לייחס למעצב המוכשר דניאל סימון (שבעברו היה מעצב הבית של בוגאטי וגם, בין היתר, עיצב את החללית בסרט "אבדון" עם טום קרוז), ואילו עיצוב השלדה עצמה, כמו גם תכנון הגיאומטריה וחלוקת המשקל, נעשו על ידי מהנדסי הולצר, שכבר הוציאו מתחת ידיהם אופנועי מירוץ זוכי אליפויות וכן כמה שלדות פורמולה 1 מנצחות.

מדובר במהדורת ייצור בת מאה יחידות בלבד של אופנוע מכוון מסלול, במשקל עצמי 180 ק"ג בסך הכל. המנוע מיוצר על ידי ענקית המנועים Rotax (המייצרת גם מנועי תעופה נחשבים), ולרוב תמצאו אותו בדגם של סופר־בייק ממותג KTM, אלא שהמנוע הזה קיבל נפח 1.2 ליטרים וההספק עלה ל-200 כ"ס.

העיצוב הייחודי ושילוב הצבעים של C-01 מזההים מיידית עם המורשת והנוכחות של אחד המותגים הנחשבים ביותר בספורט המוטורי, Lotus, אולם אלה מתורגמות לכלי שבחיים האמיתיים הוא מזרה אימה כמו גם מלהיב את הרוכב עליו.

עיצוב השלדה, כמו גם תכנון הגיאומטריה וחלוקת המשקל, נעשו על ידי מהנדסי הולצר, שכבר הוציאו מתחת ידיהם אופנועי מירוץ זוכי אליפויות בעבר

שורה תחתונה: לא לרוכבים מתחילים
מחיר: 400 אלף דולר



חברה ציבורית או פרטית

סוכנות הביטוח שלנו תכוון אתכם!



ניהול סיכונים בביטוח העסק והתאמה לצורכי החברה ←

ניהול ובקרת תיק הפיננסים ←

ביטוחי דירקטורים ואנשי המפתח ←

השקעות בקרנות פנסיה ←

אריק סלע



אריק סלע סוכנות לביטוח (2004) בע"מ

בלי קיטור

Solifague Design Black Widow

לא ייאמן שהמנוע בתוך הכלי הזה הוא V2 רוחבי של מוטוגוצי. למעשה, הוא ותיבת ההילוכים הם הדברים היחידים שלא שונו מהמקור ביצירה המרהיבה הזאת של בית העיצוב סוליפאג.

השפה העיצובית מכונה "Steampunk". זה סוג של מדע בדיוני אשר מציע מציאות חלופית, שבה העולם מכני ומבוסס על הנעת קיטור. מעין אבולוציה שונה, שבה משגשגות טכנולוגיות של העידן התעשייתי. בעולם הזה מכונות, טלפונים, אופנועים ואפילו בעלי חיים נראים מיושנים ו"וינטאגיים".

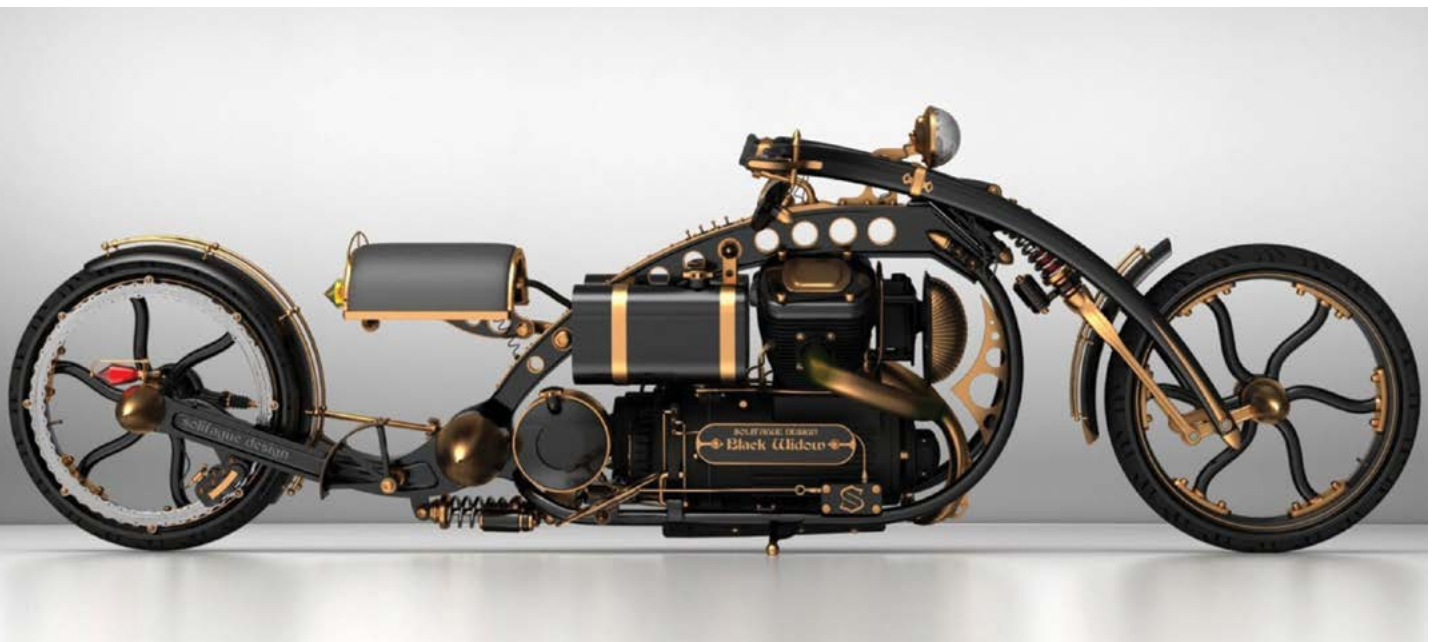
עכשיו, כשאנחנו יודעים שהאופנוע הזה צריך להיראות כמה שיותר דומה לקטר קיטור מהאימפריה העות'מאנית, אפשר להתחיל לעבוד... המרכיב המרכזי בשלדה הוא עמוד שדרה דמוי קורה מבנית בגשר ברזל, הנושא את העומסים. מתחת לגשר שוכנים המנוע, מכל הדלק, תיבת ההילוכים ומכל שמן.

המושב הוא לא יותר מאשר כרית עגולה, עם גובל מאחור שנראה כמו ידית אחיזה במעבר הולכי רגל. מערך המתלים מעניין מאוד: בחזית יש קשת ארוכה מהכידון לציר גלגל "צף" בתצורה הנקראת "זרוע עוקבת", שמעבירה את התנועה למזלג משני ולקפיץ סליל גדול ובולט. מאחור יש זרוע מתלה חד צדית, גם היא מעוצבת כמסילת ברזל, ואת עבודת השיכוך עושה בולם זעזועים שעליו קפיץ סלילים קומפקטי אופקי מתחת לזרוע. הצד השני של המתלה האחורי פתוח לגמרי, וחושף גל הנעה יפהפה המעביר את הכוח מתיבת ההילוכים לגלגל האחורי.

חישוקי הגלגלים הענקיים משלימים את המראה הווינטאגי המדהים, והפן המודרני יותר מתקבל ממעצור הדיסק האחורי העצום, שנמצא בהיקף החישוק האחורי.

שורה תחתונה: אחד מאופנועי הקאסטום המיוחדים והיפים ביותר
מחיר: אין מחיר - כלי יחיד בהזמנה מיוחדת

השפה העיצובית מכונה "Steampunk". סוג של מציאות חלופית, עולם מכני שבו משגשגות טכנולוגיות של העידן התעשייתי



זהבי עצמון

לאנשים שעיצוב נוגע בהם

HEATED SEAT

מושב האסלה מחומם וטמפרטורת המושב ניתנת לכוון באופן אינדיבידואלי בהתאמה לצרכי המשתמש. את הטמפרטורה הרצויה ניתן לשמור בזיכרון המושב בהתאם למשתמשים.

ACTILIGHT

ציפוי מיוחד של זירקונים בתוך הגלזורה ושילוב של תאורת UV המייצר אפקט אנטי בקטריאלי המביא להתמוססות כל הפסולת על גבי האסלה.

AUTO OPEN/CLOSED LID

מניעת הצורך לגעת במושב האסלה כאשר מתקרבים לאסלה מכסה האסלה נפתח באופן אוטומטי ונסגר עם סיום השימוש.

DEODORIZER

שואב ריחות אפקטיבי נמצא בתוך האסלה הפועל בזמן השימוש ובסיום השימוש על מנת לא להשאיר ריחות לא נעימים.

PREMIST

לפני כל שימוש מיד עם פתיחת המכסה, טיפות מים עדינות מותזות על גבי האסלה על מנת למנוע הדבקות של פסולת על גבי הגלזורה של האסלה.

EWATER


מנגנון אלקטרוני ייחודי לטוטו הופך את המים למים אנטי בקטריאליים אשר מחטים את האסלה ואת פיית המתז. מים אנטי בקטריאליים אלו מונעים הצטברות חיידקים ומונעים כתמים על גבי הגלזורה.

CEFIONTECT

זיגוג מיוחד בשכבה העליונה של גלזורה על מנת שהגלזורה תהיה חלקה באופן מיוחד וכך תתאפשר שמירה על ההיגיינה.

TORNADO FLUSH

המים שוטפים את האסלה בצורת טורנדו, שטיפה שקטה, חזקה ויעילה פי 2-3 משטיפה רגילה.

עיצוב חדשנות וטכנולוגיה  יפן כבר כאן

TOTO

בני ברק: הלח"י 24 | ראשלי"צ: דרך המכבים 50
חיפה: שלמה בן יוסף 21, צ'ק פוסט | באר שבע:
דרך חברון, פינת הנגרים 9 | חדרה: א.ת. קומבה 10

טל: 03-9688288

www.zahavi.co.il

אלוף עולם

TGS Seppster 2

נראה שסופת קרח עומדת להגיע, אז כדאי שתצטיידו באופנוע קאסטום שיוכל להתמודד עם עידן הקרח... או שתיקחו את האופנוע הזה של סדנת TGS מגרמניה. האופנוע, שנבנה כדי להשתתף באליפות העולם בבניית קאסטומים, ואף הגיע לפודיום בגמר, הוא - לא להאמין - חוקי לגמרי לרכיבה בכביש.

על כל אחד מהצמיגים העצומים של הכלי יש 120 קוצי פלדה המיועדים לרכיבה על קרח, והמבנה שמחזיק את הכל יחד הוא שלדת קאסטום שיוצרה על ידי סדנת TGS במיוחד לפרויקט זה. התצורה חסכנית במקום, ושמה את תיבת ההילוכים במיקום שבדרך כלל תמצאו בו את המתנע החשמלי של המנוע. דרך אגב, המנוע - מתוצרת S&S - הוא Twin V בנפח 1.6 ליטרים, שאליו מחוברת תיבת הילוכים, שגם היא מתוצרת S&S, עם שישה הילוכים. אם זה נשמע לכם מוגזם, כדאי שתדעו כי התוכנית המקורית של TGS היתה לשלב מנוע של פורשה 911 כיחידת ההנעה. אבל זה היה קצת יותר מדי, אפילו בשבילם, אז הם הסתפקו בהוספה של מגדש טורבו אשר יונק אוויר היישר מחוצצרה המסתכלת לחזית. והתפוקה? הרבה יותר ממאה כוחות סוס.

עוד פיצ'ר מעניין באופנוע הזה הוא מזלג קדמי חד צדי, מה שהופך אותו ל"לא מזלג", אלא לזרוע אחת, מעובה מאוד, האוחזת את הגלגל הקדמי בזווית בלתי אפשרית, לכאורה.

שורה תחתונה: לוחט על הקרח ועל הכביש
מחיר: לאופנוע אחד ויחיד במינו אין מחיר

האופנוע, שנבנה כדי להשתתף באליפות העולם בבניית קאסטומים, ואף הגיע לפודיום בגמר, הוא חוקי לגמרי לרכיבה בכביש



סט יייל



שעונים
ונלי כתיבה



זוהר בלב הגלקסיה

Girard-Perregaux Quasar Light

היכולת לחשוף את האמנות שיש בהנדסה מדויקת להפליא היא אחד ההישגים של השעון הזה. השעון, שנקרא "אור הקוואזר" על שם גורם השמים הסופר-אנרגטי, מהנדס את השקיפות הכי רחוק שרק אפשר. השעון עם התיבה השקופה שלו מספק מעין מבט אווירי על קליבר מרשים מאין כמוהו.

אחד הדברים הרבים שאפשר לראות הוא טורביון שמקבל אפקט "צף" בתוך חלל התיבה השקופה. יותר מ-200 שעות ליטוש נדרשו כדי לקבל שקיפות ברמה כה גבוהה. ולא רק התיבה, גם הגשרים, האופייניים לקליברים של ג'יראר-פֶּרְגֶּה, עשויים ביצירה הזאת מספיר שקוף. עיצוב הגשרים שואב השראה מהאדריכלות של הערים החשובות בעולם. התפקיד המרכזי של הגשרים השקופים הוא לאפשר לאור להיכנס עמוק יותר לתוך הקליבר, ולמבט לצלול פנימה באפקט תלת-ממדי.

כלוב הטורביון מונע על ידי מנגנון מתיחה אוטומטי חד כיווני, עם מיקרורוטור העשוי מזהב לבן. כשהוא נראה דרך תיבת הספיר ניתן לזהות עליו חריטה של נשר, סימן האיכות של השענות השוויצרית. השעון הזה הוא מפגן ראווה של היכולת הטכנית הגבוהה, של העיצוב בן זמננו וגם של המורשת ארוכת השנים של היוצרים. מהדורה מוגבלת בת 18 יחידות בלבד.

שורה תחתונה: כל הקסם בשקיפות
מחיר: 300 אלף דולר



השעון, שנקרא "אור הקוואזר" על שם גורם השמים הסופר-אנרגטי, מספק מעין מבט אווירי על קליבר מרשים מאין כמוהו

כמו פעם

Brivet-Naudot Eccentricity

השעון הזה תוכנן ויוצר ברוח השעונים של המאה ה-18 וראשית המאה ה-19, אשר ניסו להגיע כבר אז לרמות הדיוק הגבוהות ביותר.

תכנון השעון החל מדף נייר נקי, עם כוונה לא לעגל פינות או לחסוך בעלויות. הארכיטקטורה של הקליבר הייחודי, וכן של התיבה אשר יוצרה במיוחד עבורו, שואפת להשיג הרמוניה מושלמת ומצוינות מכנית, ולא משנה עד כמה קשה היה המסע למוצר המוגמר.

זה שעון יחידני (אחד בלבד), שנוצר על ידי השען שתכנן אותו. בלי שימוש במכונות כרסום מודרניות או בחלקים שהיו על המדף וגם בלי "קבלני משנה" חיצוניים. כל גלגל שיניים, גשר, ובכלל זה המחגר בעצמו, הם תוצר של עבודה קפדנית ומייגעת. כל זה, מתוך אמונה שכל שעה של עבודה ידנית תביא יותר נשמה לשעון.

המחגר האקצנטרי (מכאן שמו של השעון) נמצא בלב המערכת ונחשב בשעתו מדויק יותר מהמחגר השוויצרי. יש בו כל התכונות הדרושות לשמירת זמן מדויקת, אבל גם עמידות, כמצופה משעון מודרני.

לשעון אין כתר - הוא נמתח ומכוון על ידי מפתח חיצוני. קוטר תיבת הפלדה שלו הוא 38.8 מ"מ, וחיווי השעות והדקות מתקבל מטבעות כסף מורמות מעל הלוח. רצועת עור חומה סוגרת מראה אסתטי מאוד ומסורת.

שורה תחתונה: מחווה עילית למצוינות של השענות הקלאסית

מחיר: 90 אלף דולר



זה שעון יחידני (אחד בלבד), שנוצר על ידי השען שתכנן אותו. בלי שימוש במכונות כרסום מודרניות או בחלקים שהיו על המדף וגם בלי "קבלני משנה" חיצוניים

המיקום הטוב בשכונה!
אזכרה!



parazar





בקרוב! חווית מגורי הלייף סטייל של אלקטרה מגורים מגיעה לפארק הים, בת ים!

לייף סטייל זה הרבה יותר מדירה. זה משהו שונה לחלוטין, איכות חיים אחרת - חדשנות עם נשמה. תפיסת הלייף סטייל של אלקטרה מגורים נותנת מלבד דירות פרימיום מרשימות עם נוף מרהיב לים, גם מגוון חללים ציבוריים מעוצבים ומפנקים. כל אלו מהווים את הבסיס המושלם לחזויות משפחתיות, קהילתיות והמון ים.

מגדל מגורים יוקרתי ומפואר
דירות 3 ו-5 חד', מיני פנטהאוזים ופנטהאוזים

*9117

אלקטרה מגורים
העתיד כבר כאן

www.electra-megurim.com

כל ההדמיות להמחשה בלבד. בכפוף לתקנון המבצע. ט.ל.ח.



יחסי משיכה

Behrens Apolar

בְּרָנְס הוא מותג שעונים עצמאי (כלומר, לא חלק מתלכדי הענק ריצ'מונד, סוּטֶץ' ואחרים), המתמקד בפיתוח קליברים ומדולים ייחודיים, שייתנו צורות שונות ומקוריות להציג את השעה. המטרה העיקרית היא לשבור את השבלונה המסורתית ולמצוא דרכים חדשות להיות יצירתיים.

Apolar היא היצירה החדשה ביותר מבית היוצר הזה. זהו שעון מכני, אשר פותח בהשראת היחסים בין כדור הארץ לירח והאופן שבו הם סובבים. הבסיס הוא קליבר ETA אמין ועמיד, עם מגגנון מתיחה אוטומטי שעבר מיטוב כדי לשפר את שמירת הזמן ואת האופן שבו הוא יוצג.

השכבה הראשונה בפיתוח היתה הלוח, בגוון כחול שמים, המספק את הרקע לחיווי המרתק. על הלוח מוצגים כדור הארץ והירח בצורת עיגולים שיוצרים מראה תלת־ממדי אבל גם פונקציונליות מיוחדת. כדור הארץ סובב סיבוב מלא בכל 24 שעות ומשמש לאינדיקציית השעות. שלושה גלגלי שיניים פנימיים אוחזים בטבעת משופעת שעליה נח הירח, שמשלים סיבוב סביב כדור הארץ בכל 28 ימים בערך (27.32, למען הדיוק).

חיווי השניות נעשה על ידי מחוג דמוי חרב כפולת להבים, ואילו חיווי ברור יותר של השעות והדקות מתקבל משתי דיסקיות סובבות בתחתית הלוח, עם חצים קבועים המצביעים על השעה. לשעון תיבת פלדה בקוטר 42 מ"מ ורצועת עור.

שורה תחתונה: לחובבי האסטרונומיה

מחפשי המקוריות

מחיר: 3,000 דולר



בחזרה לעתיד

Louis Moinet Memoris Superlight

הפירוש יוצא הדופן מאפשר לצפות
במנגנון הכרונוגרף בכל אחד
משלבי פעולתו: זינוק, סיום ואיפוס.
כל פעולה כזאת מזיזה חלקים
זעירים, ואלה נראים היטב בחזית

לואי מואנה היה זה שהמציא את הכרונוגרף (שעון העצר המכני), בשנת 1816. עכשיו יש פירוש חדש של הפיתוח המקורי. זה החל עם הרעיון להפריד את הקליבר הבסיסי של השעון לשלושה חלקים: מאחור - מנגנון המתיחה האוטומטי; במרכז - המחגר ומדידת הזמן; ובחזית - מנגנון הכרונוגרף.

הפירוש המודרני יוצא הדופן מאפשר לצפות במנגנון הכרונוגרף בכל אחד משלבי פעולתו: זינוק, סיום ואיפוס. כל פעולה כזאת מזיזה מגופים, גלגלי שיניים ומוטות זעירים בתוך הקליבר, ואלה נראים היטב בחזית. יותר מ-500 חלקים יוצרים יחדיו את הקליבר הזה. עיצוב השעון מוחצן וכן זמננו. רקע כתום לכוד בין שני גוונים של כחול, ויותר קונטרסט נעים לעין עם הטיטניום האפור של התיבה. כדי להדגיש עוד יותר את המורכבות המכנית של השעון, הלוחות הזעירים של מונה הדקות והשניות בשעון העצר עשויים מחומר שקוף ועליהם סטנסייל בצורת מסילת ברזל מסורתית, שמתכתבת עם כזאת נוספת שבהיקף הכחול הגדול.

אחת הדרישות המקדימות היתה שהשעון יהיה קל ונוח מאוד לענידה. זה לא שעון קטן - קוטר תיבת הטיטניום 46 מ"מ ועוביה 16.4 מ"מ - ולמרות זאת, המשקל הוא 31 גרם בלבד. שימוש בספיר קעור מאפשר שליטה מרבית בניצול חלל הפנים וגם משפר עוד יותר את הנוחות על היד. לסיום, כפתור יחיד שולט בכל הפונקציות של שעון העצר. השעון יוצר במהדורה מוגבלת בת 28 יחידות בלבד.

שורה תחתונה: ביצוע מודרני

להישג היסטורי

מחיר: 30 אלף דולר





15 years of
elite cyber security



Experts with
the art of cyber

www.siltech.co.il



כעוף החול

Jacob & Co. Astronomia Sky Phoenix

די במבט חטוף אחד כדי להבין שמדובר במפגן עוצמה של היכולת לשלוט בחומר ובאמנות. השעון ממשפחת אסטרונומיה, המרהיבה כשלעצמה (וגם ראוותנית), הפך לגלריית אמנות זעירה שנועדה להציג יצירת פיסול יוצאת דופן.

בתיבה - כשהוא משולב בקליבר המרהיב של האסטרונומיה - שוכן לו עוף החול, הפניקס, עשוי מזהב ורוד 18 קראט ונראה כאילו עד לפני רגע בער בעוצמה של כור היתוך בלב כדור הארץ. יצירת הפסל הזעיר והמהפנט הזה בוצעה על ידי אמן יחיד, אשר עמל עליה במשך שבעה חודשים. וכן, זה השעון היחיד בסוגו.

ההקפדה על כל פרק עוצרת נשימה, כשהכנפיים המגומרות בקפידה של הפניקס עוטפות את הקליבר על הטורביון הדריצרי שבלבו. כדור הארץ עשוי מגנזיום וסובב על צירו, ומעברו השני של הקליבר יהלום עם 288 פאות שומר על האיזון במיקרוקוסמוס הזה. התיבה היא לא יותר מאשר מסגרת דקה בזהב לבן בעלת קוטר מרשים למדי, 47 מ"מ, וספיר שקוף מכל עבר חושף את הפרטים הקטנים ביותר של הפנים. את הקליבר יהיה עליכם למתוח ידנית, אבל יש לו רזרבה ארוכה של 60 שעות, ואפילו יכולת להראות את השעה והדקות...

רצועת עור תנין כחולה וסגר כפול מזהב לבן מבטיחים שעוף החול לא יעוף מכם.

בתיבת השעון שוכן לו הפניקס, עשוי מזהב ורוד 18 קראט ונראה כאילו עד לפני רגע בער בעוצמה של כור היתוך בלב כדור הארץ

שורה תחתונה: יצירת אמנות מרהיבה וחד פעמית

מחיר: 1.2 מיליון דולר





Hennessy

LIMITED EDITION



אזהרה: צריכה מופרזת של אלכוהול מסכנת חיים ומזיקה לבריאות!

המלך לא מת

קולקציית עטים של Montblanc בהוקרה לאלביס פרסלי

הקו המוליך את כל סדרת Great Characters של מונבלאן הוא לספר את סיפוריהן של דמויות ענקיות בתרבות העולמית, ולעשות זאת באמצעות יצירת כלי כתיבה באיכות עליונה תוך שימוש בחומרים מקוריים משל החברה.

במסגרת סדרה זו הפיקה מונבלאן קולקציה חדשה, אשר מוקדשת להוקרת מורשתו של האיש אשר הופעותיו החיות והתלבושות הראוותניות שלו יצרו תרבות מיוחדת של מוזיקה ואופנה ברחבי העולם והפכו אותו לאיקון נצחי. זהו, כמובן, אלביס פרסלי, יליד מיסיסיפי, שהפך ל"מלך הרוקנרול" או, בקיצור, "המלך", עם יותר ממאה שירים בלתי נשכחים, אלפי הופעות, עשרות סרטים ויותר ממיליארד תקליטים שנמכרו.

הקולקציה כוללת שתי קבוצות של כלי כתיבה, העשויים מחומרי הגלם הייחודיים של מונבלאן ואשר עוצבו בידי האמנים בסדנת בית היוצר שלה. כל אחת מהן מציינת אבן דרך בקריירה העשירה של אלביס. הראשונה היא מהדורה מיוחדת (Special Edition) בהשראת קונצרט הקאמבק שלו לבמה בשנת 1968, ואילו השנייה, Limited Edition 1935, נועדה להזכיר את תקופת הופעותיו בלאס וגאס.

אלביס אהב מאוד מכוניות, והעיצוב של כלי הכתיבה משקף זאת עם צלילית המזכירה בצורתה מצת מנוע, ועם תפס בצורת "V" עם שמונה נקבים, בצורת מנועי ה-V8 שהיו החביבים עליו. המהדורה המוגבלת 1935, המציינת את שנת הולדתו של המלך, משקפת - בעזרת מכסה מעוטר בסגנונו המוכר - את המקוריות של אלביס בתלבושות.

שורה תחתונה: לכתוב ולהיזכר בשירים

מחירים: Special Edition - עט נובע 4,138 שקל, רולר 3,498 שקל,

כדורי 3,198 שקל | Limited Edition - עט נובע 14,998 שקל, רולר

שקל 13,698





ECLIPSE CROSS

ALL-IN

SUV שיש לו הכל



קבוצת כלמוביל  | *8648

*נתוני צריכת הדלק הם על-פי נתוני היצרן לפי בדיקות המעבדה. צריכת הדלק בפועל מושפעת גם מתנאי הדרך, מתחזוקת הרכב וממאפייני הנהיגה, ויכולה אף להגיע לפער משמעותי ביחס לנתוני המעבדה.

רמת בטיחות נמוכה  רמת בטיחות גבוהה

| קוד דגם | תיאור דגם | רמת האבזור הבטיחותי |
|--------------------|--|---------------------|
| 509-138 | אקליפס קרוס טורבו INTENSE | 5 |
| 590-137 590-136 | אקליפס קרוס טורבו INSTYLE אקליפס קרוס טורבו PREMIUM | 6 |

| תיאור דגם | *צריכת דלק ממוצעת בליטרים ל-100 ק"מ | | | **דרגת זיהום אוויר |
|---------------------------|-------------------------------------|-----------|-----|--------------------|
| אקליפס קרוס טורבו INTENSE | 7.9 | בינעירוני | 6.4 | 13 |
| אקליפס קרוס טורבו INSTYLE | 7.9 | בינעירוני | 6.6 | 14 |
| אקליפס קרוס טורבו PREMIUM | 7.9 | בינעירוני | 6.6 | 14 |

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי**

זיהום מירבי  זיהום מזערי

* הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009
**נתוני היצרן, עפ"י בדיקת מעבדה. תקן EC 715/2007.

העט חזק מהחרב

S.T. Dupont מגישה קולקציית כלי כתיבה Sword

נאמנה למסורת של יצירת כלי כתיבה ייחודיים הנוגעים בערכי ליבה תרבותיים, דופון מעשירה את ההיצע שלה עם קולקציית Sword (חרב). הקולקציה הזו הוצגה במקור במקביל לסדרה של דופון שהוקדשה לווייליאם שייקספיר ולענקי הספרות העולמית. קולקציית Sword מתבססת על הביטוי "העט חזק מהחרב", שאותו טבע הסופר האנגלי אדוארד בולוֹן־לייטון במאה ה־19. בביטוי זה ביקש הסופר לתאר את עוצמתן של המילים ואת הכוח שיש לסופרים להעניק נשמה לכלי הכתיבה שבהם הם משתמשים. העט אמנם אינו חזק יותר מחרב הפלדה במונח הפיזי, אבל הוא נשק רב עוצמה להביע באמצעותו רעיונות ורגשות.

החרב היא, כמתבקש, ההשראה לאלמנט העיצובי הדומיננטי בעיצוב הקולקציה. התפס של כל אחד מהעטים נראה כמו חרב כפולת להבים שבראשה מובלטת האות "D" של לוגו היצרן. גוף העט עשוי לכה שחורה, ייחודית לדופון, עם גימורי פלדיום היוצרים קונטרסט בזהב לרקע השחור.

סדרת משנה בקולקציה היא מחווה לפילוסוף היווני היפוקרטס, מי שנחשב למייסד הרפואה המודרנית. העטים בסדרה זו קיבלו גימורי מתכת בזהב על רקע שחור. מתחת לתפס דמוי החרב חרוט נחש המתפתל על מטה אֶסקֶלְפיוס, אל הרפואה היווני, צורה שמהווה את הסמל העולמי של הרפואה.

בשתי הסדרות תמצאו עט כדורי, עט נובע וגם רולר.

שורה תחתונה: מתנה לשוחרי הכתיבה המסורתית

מחירים: Sword - עט נובע 2,480 שקל, רולר 1,880 שקל,

כדורי 1,740 שקל | Sword Hippocrates - עט נובע 2,680 שקל,

רולר 2,140 שקל, כדורי 1,960 שקל



עושות גלים



יאכטות חדשניות



יש פחמן במים

Khalilah



זו אחת היאכטות המהממות ביותר כבר במבט ראשון, וזה לא מעט בזכות המבנה המורכב שלה, שמתקבל משימוש בסיבי פחמן לבנייתה. החומר המרוכב, שכמוהו תמצאו בדרך כלל בכלי טיס ובמכוניות אקזוטיות, משתרע כאן על אורך 49 מטר ורוחב מרבי כ-11 מטר. זה הרבה מאוד קרבן (סיבי פחמן). היאכטה יוצרה על ידי מספנת פאלמר ג'ונסון, והיתה

הראשונה בסדרת הסופר-ספורט שלהם שנעשתה מהחומר האקזוטי הזה.

ל-Khalilah מהירות מרבית 26 קשר (48 קמ"ש) ומהירות שיוט חסכונית - 15 קשר - אשר מאפשרת לה לחצות אוקיינוסים בלי לתדלק. הכוח מגיע משני מנועי טורבו-דיזל חזקים, המפיקים 2,000 כ"ס כל אחד.

עד 11 אורחים תוכלו לקבל כאן, בחמישה חדרי אירוח שונים - שניים מהם סוויטות של ממש, מוארות, עם חלונות גדולים מרצפה עד תקרה. חללי האירוח מפוארים ביותר וכוללים דיפונים מעץ ליבנה טבעי. עיצוב החדרים סופר מודרני ונעשה על ידי מעצבי הבית של פאלמר ג'ונסון, שעשו שימוש נרחב בגוונים בהירים עם נגיעה של מוטיבים אסיאתיים. העיצוב החיצוני ללא פשרות, וזה בולט בעיקר בחרטום המיוחד שנועד לפלח את הגלים, ובמבנה עילי ספורטיבי למראה, שכולו משדר מהירות. החלק האחורי פתוח ומאפשר שהייה נעימה תחת כיפת השמיים ומקום נפלא לשים שרימפ על הברבקיו. ואם אתם אוהבים את זה - צבע זהב בגוון מיוחד עוטף לא רק את היאכטה עצמה, אלא גם את סירת המנוע שמגיעה עמה.

ביאכטה הזאת תוכלו לקבל עד 11 אורחים, בחמישה חדרי אירוח שונים - שניים מהם סוויטות של ממש, מוארות, עם חלונות גדולים מרצפה עד תקרה

שורה תחתונה: מקסימה בעיצוב, מרתקת במבנה

מחיר: 28.5 מיליון אירו



צילומים: Palmer Johnson Yachts

לוכדת השמש

MS Tûranor Planetsolar



היאכטה הזאת, שנבנתה על ידי הניו זילנדי קרייג לוקס, היתה הראשונה להקיף את העולם אך ורק בעזרת אנרגיה סולרית (כנראה שגם לזרמי הים היה איזה חלק בעניין...). מאז בנייתה, ב-2012, היא משתתפת בשורה של מחקרים וקמפיינים מדעיים, החל מניקוי הימים מאשפת פלסטיק וזיהום מעשי ידי אדם ועד חקר השינויים בזרם הגולף, הלוא הוא זרם המים החמים שמגיע לחוף המערבי של אירופה ועושה המון גשם באנגליה.

שם היאכטה, טוראנור, לקוח מספרי "שר הטבעות" של טולקין, ומשמעותו בהם היא "כוח השמש". ליאכטה בעלת המראה יוצא הדופן יש מערך עצום של תאים פוטו־וולטאיים, שכאשר הוא פרוס בשלמותו נוצר יותר מחצי קילומטר רבוע של שטח גלוי לקרני השמש. החשמל המיוצר נאגר בשש סוללות ליתיום-איון המווסתות את זרימת החשמל למנועים של כ-130 כ"ס. תכנון אירודינמי קפדני, וגם מבנה הידרודינמי יעיל, מאפשרים מהירות שיוט של כחמישה קשרים (כמעט עשרה קמ"ש), המלמדת על היעילות האנרגטית הרבה של המבנה. בשיא התפוקה מסוגלים המנועים החשמליים לייצר עד 176 כ"ס.

היאכטה, בצורת טרימרן בעלת שלושה גופי ציפה, עשויה מחומרים מרוכבים שמבטיחים משקל עצמי נמוך, ויחד עם זאת מבנה עמיד ומוצק, שיוכל להתמודד עם ים גבהגלי. היא מצוידת ברשת מיוחדת, שמאפשרת איסוף עד שמונה טונות של פסולת ימית בזמן ההפלגה באוקיינוס. מטרתה הבאה היא להקיף את העולם בפחות מ-26 ימים, השיא הקודם שלה.

שורה תחתונה: כלי שיט או קולט שמש ענקי?

מחיר: 15 מיליון אירו



צילומים: Knierim Yachts

פסגות פארטו

בוטיק ההשקעות של פסגות

פעילות המתאימה ללקוחות ספציפיים המעוניינים בניהול השקעות ממוקד, ייחודי וגמיש המאפשר ניצול הזדמנויות בהתאם לתנאי השוק

חדשנות אסטרטגית

שימוש באסטרטגיית גידור בתיק ההשקעות מסייעת לצמצם את הסיכון, לגוון את מקורות הרווח וליהנות מהאפשרות להרוויח גם כשהשוק יורד.



השקעות עם ערך מוסף

חשיפה למוצרי השקעה אלטרנטיביים ומגוונים, השתתפות בהנפקות בשלב המוסדי והנפקות פרטיות בתנאים עדיפים.



לפרטים נוספים: 03-7968851 | שלוחה 2 | Tikim_pre@psagot.co.il

קרנות נאמנות | קרנות סל | ניהול תיקי השקעות | גמל | השתלמות | פנסיה | טרייד | קרנות גידור

השירות ניתן על ידי פסגות ניירות ערך בע"מ חלק מהמוצרים תחת "פסגות פארטו" מיועדים ללקוחות כשירים בלבד, בהתאם פסגות ניירות ערך בע"מ - מנהל תיקים וחבר בורסה - ופסגות בית השקעות בע"מ - משווק השקעות עוסקות בשיווק השקעות מובהק, כי החברות רשאיות להעדיף נכסים אלו על פני נכסים פיננסיים אחרים. האמור לעיל אינו מהווה שיווק / ייעוץ השקעות פסגות ניהול קרנות גידור בע"מ הינה השותף הכללי בשותפות LP, Pareto Optimum, והשקעותיה של הקרן מנוהלות על זה ויכול להשתנות מעת לעת בהתאם להחלטת השותף הכללי ונהליו. 3. הנתונים המפורטים ביחס לקרן הגידור מהווים מידע ואחריות, ניגודי עניינים, עמלות, ותנאי כניסה ויציאה, נמצאים אך ורק בתשקיף הקרן ובהסכם השותפות של הקרן. השקעה בקרן המפורטים בהם בלבד, לאחר שמשקיע קיבלם לידי, בדקם באמצעיו הוא ובאופן אישי וללא כל הסתמכות על האמור במסמך זה בקרן וחתם על כל מסמכי ההשקעה בקרן. אין באמור כדי להוות תחליף לייעוץ מס, ייעוץ משפטי, או ייעוץ השקעות בידי יועץ ומידע זה אינו מהווה 'הצעה לציבור', כמשמעותו בחוק ניירות ערך תשכ"ח-1968. מובהר ומודגש כי ניירות הערך של הקרן **יוצרו ומשקיעים כשירים (כהגדרתם בהוראות הדיון)**, אשר ייבחרו בהליך הקבוע על ידי השותף הכללי לפי פרמטרים שונים שנקבעו התחייבות של מנהל הקרן להשגת תשואה עודפת, או הימנעות מהפסד. אין בתוצאות העבר כדי להוות אינדיקציה או התחייבות הכללי בה אינם ערבים לדיוק, שלמות, או שימושיות, המידע או הנתונים שהוצגו לעיל. כל הזכויות במסמך זה שמורות, וכל הקרן, הינם אסורים. חברות מקבוצת פסגות בית השקעות בע"מ, בעלת השליטה בשותף הכללי בקרן, ו/או חברות הקשורות

הכירו את קרן הגידור בניהול פסגות

פארטו אופטימום¹

הקרן משקיעה באגרות חוב ומניות בחברות עם פוטנציאל הצפת ערך משמעותי, תוך שימוש במגוון אסטרטגיות בדגש על בחירה קפדנית ומצומצמת בכדי למצות הזדמנויות השקעה בשוק ההון.
 סכום מינמלי להשקעה²: 2 מיליון ש"ח³



מאז 1963 | בית ההשקעות הגדול בישראל

להגדרתם בתוספת הראשונה לחוק הסדרת העיסוק בייעוץ השקעות, בשיווק השקעות ובניהול תיקי השקעות, תשנ"ה - 1995. (ולא בייעוץ השקעות) ומשתייכות לקבוצת פסגות. לכל אחת מהחברות זיקה לנכסים הפיננסיים המנוהלים על ידי חברות הקבוצה. או תחליף המתחשב בנתונים ובצרכים המיוחדים של כל אדם. **אין לראות באמור לעיל התחייבות להשגת תשואה כלשהי. 1.** ידי פסגות ניירות ערך בע"מ, שהינה בעלת רישיון ניהול תיקי השקעות. 2. הסכום המינימלי להשקעה העדכני למועד פרסום כללי בלבד בנוגע לפעילותה של הקרן. המידע והתנאים המלאים והמחייבים של הקרן, לרבות מידע בדבר גורמי סיכון, סמכות הינה על בסיס הצעה פרטית ולפי שיקול דעתו המוחלט והבלעדי של השותף הכללי, בהתאם לאמור במסמכי הקרן ולתנאים ו/או על מנהלי הקרן ונציגיה ולאחר שהעריך באופן עצמאי את מלוא היבטי ההשקעה, לרבות תוצאות המס הנובעות מהשקעה השקעות בעל רישיון על פי דין, המתחשב בצרכים ובנתונים הייחודיים של כל אדם. זכויות בקרן אינן מוצעות ולא יוצעו לציבור **ויימכרו ללא יותר מ-35 ניצעים/משקיעים במהלך שנים עשר החודשים שקדמו לכל הצעה או מכירה כאמור, בצירוף ניצעים** בלעדית על ידו, כגון סכום השקעה מינימלי, התאמת המשקיע לאופקי ההשקעה בקרן וכיוצא באלה. אין לראות באמור לעיל כלשהי לגבי פעילות הקרן או תוצאותיה העתידיות. כל הנתונים המופיעים לעיל אינם מבוקרים וכפופים לשינויים. הקרן והשותף שעתוק או הפצה של מסמך זה, או חשיפה של תוכנו בדרך כלשהי בשלמותו או בחלקו ללא הסכמה מראש ובכתב של נציג אליה ו/או לבעלי שליטה במי מה, עשויות להחזיק עבור עצמן ו/או עבור מי מלקוחותיהן את ניירות הערך המוצגים במידע זה.

משהו אחר

Benetti B.Yond



צילומים: Benetti Yachts

הנה דור חדש של יאכטות מנועיות מסדרת Expedition, שהציגה מספנת בֶּנֶטִי האיטלקית בתערוכת היאכטות של מונקו ב־2019. היאכטה בנויה משילוב של פלדה ואלומיניום להשגת עמידות בתנאים הקשים ביותר, ומציעה ארבעה סיפונים ושישה חדרים שיכולים לארח עד 12 נוסעים.

העיצוב הקשוח־אך־מקורי של היאכטה ניכר באופן שבו הגוף מתמזג עם המבנה העילי, ורק שורה של שמשות כהות יוצרת הפרדה ויזואלית, ובד בבד מאפשרת חדירת אור רב לתאים שמתחת לסיפון הראשי.

מאחור יש משטח היורד לקו המים ומאפשר לרדת בקלות לים וגם להוריד כלי שיט קטנים המאוחסנים ביאכטה. משם יש גישה קלה גם לסיפונים העליונים, ובהם ספות, שולחנות קפה וחלל פתוח שמתאים לדיונים ולשיחות חברתיות. בקומת הביניים יש חדר אוכל רחב ידיים לעשרה סועדים. קומה אחת מעל, בסיפון של הגשר, ממתינים ג'קוזי ומיטות שיזוף נוספות.

בבטן היאכטה תמצאו סאונה ועוד פינות ישיבה מפנקות, הפונות החוצה ומאפשרות לאורחים להירגע ולספוג את הנוף. עמוק יותר יש חדר כושר וגם מקום אחסון לסירת מנוע ולצעצועי מים.

את הכוח מספקים שני מנועי דיזל מתוצרת MAN, שכל אחד מהם מפיק 1,400 כ"ס. המהירות המרבית היא 14 קשר, והטווח 5,000 מייל ימי.

היאכטה הזאת קטנה יחסית - אורכה רק 37 מטר ורוחבה 8.3 מטרים, אבל הודות לתכנון חכם של חלל הפנים היא מרווחת הרבה יותר ממה שנדמה ממידותיה החיצוניות.

שורה תחתונה: קטנה אך מרווחת ומארחת בכיף
מחיר: 22 מיליון אירו

העיצוב הקשוח־אך־מקורי של היאכטה ניכר באופן שבו הגוף מתמזג עם המבנה העילי, ורק שורה של שמשות כהות יוצרת הפרדה ויזואלית



בת העולם הגדול

Perini Navi Nautilus



הנאוטילוס תוכננה להפלגות למרחקים ארוכים ולחציית אוקיינוסים בנוחות מרבית ובביטחון מלא, עם אוטונומיה של דלק ומזון לשבועות מראש

עם 73 מטר אורך, זו הסופרייאכטה הגדולה ביותר שנוצרה במספנות פרינינאווי באיטליה, וגם המשוכללת והמתקדמת ביותר. במעט שנותרה בין הגלים היא חצתה אינספור פעמים את האוקיינוס האטלנטי, את הים התיכון ואף את הים הצפוני. שטה יותר מ-30 אלף מיילים ימיים ועוגנת בניו יורק, דובאי, סטוקהולם, אדינבורו וערים רבות נוספות, כשהיא מביאה אליהן ממד חדש של מסע ימי מהיר ומפנק.

הנאוטילוס (שבעברה נקראה Grace E) תוכננה להפלגות למרחקים ארוכים ולחציית אוקיינוסים בנוחות מרבית ובביטחון מלא, עם אוטונומיה של דלק ומזון לשבועות מראש. במבנה ובתצורה שלה היא מממשת את הניסיון המוצלח של המספנה הזאת ומעלה את נושאי העיצוב, אפשרויות ההתאמה האישית, וגם הביצועים והיעילות, לרמה הגבוהה ביותר.

כמעט 6,000 כוחות סוס מסופקים על ידי שישה גנרטורים חזקים שבבטן היאכטה, והם שמספקים את החשמל לכל השימושים השוטפים וגם, כמובן, למנועים החשמליים, אשר מותקנים על פודים חיצוניים שמסוגלים להסתובב 360 מעלות. המהירות המרבית מגיעה ל-17.5 קשר, והטווח המרבי הוא 7,800 מייל ימי (כ-14 אלף קילומטר) - הרבה יותר ממה שנדרש כדי לחצות אוקיינוס בלי לתדלק.

בנאוטילוס ארבעה מפלסי אירוח, ובהם חדרים מרווחים ומפוארים במיוחד, חדר כושר, סלון רחב ידיים, חדרי אמבטיה מפוארים וגם חדרי ישיבות ומרפסת שיזוף. בבטן היאכטה יש סירה קטנה ועוד צעצועי מים ממונעים יותר או פחות, כדי שיהיה מה לעשות כשעוגנים באיזה מפרצון נידח.

שורה תחתונה: 73 מטרים של פאר, פינוקים ועוצמה

מחיר: 88 מיליון דולר



צילומים: Perini Navi

עם מכונות הקפה הטובות כל בית הוא בית קפה



בואו לחוות ולהתנסות

עולם הקפה של DeLonghi

לבונטין 11, ת"א | טל': 03-5606931

לפרטים נוספים: brimag-online.co.il

DeLonghi



DeLonghi
N°1
ESPRESSO
COFFEE MAKERS*

LA SPECIALISTA

דגם: EC9335.M

BRIMAG
מותגים מבית טוב

רוח חדשה

Royal Huisman Aquarius



כשבנויה ניצבו מול דף חלק והחלו לתכנן את האקווריוס, הכוונה היתה ליצור מפרשית אלגנטית אך-שירית. מילת המפתח היתה "פשטות", בלי מערכות מיותרות או כל דבר שעלול לגרום מורכבות יתר. המגמה הזאת הובילה את כל ממדי הפיתוח של הסופר-מפרשית, מהציוד שעל הסיפון ועד לחלל הפנים. כל חלק נבחן דרך העדשה הזאת, במטרה

הכוונה היתה ליצור מפרשית אלגנטית אך-שירית, בלי מערכות מיותרות או כל דבר שעלול לגרום מורכבות יתר. המטרה: אמינות ועמידות מרביות והפעלה קלה ביותר

להגיע לאמינות ולעמידות מרביות אבל גם להפעלה הקלה ביותר האפשרית. אותה גישה ליוותה גם את תכנון המפרשים, שצריכים לספק כוח מניע ליאכטה גדולה למדי, שאורכה 56.20 מטר. לפיכך יש לה שני תרנים, והמפרשים שעליהם אכן מייצרים כוח רב לשיוט שקט ומהיר ברוח של עשרה קשרים ויותר. ב-15 קשר האקווריוס כבר ממש נהנית מהמהירות על המים.

תאי הנוסעים מחולקים באופן שיאפשר לכל אורח ליהנות מחברת האחרים, אבל גם יעניק לו פרטיות ושקט. התאים מרווחים בזכות האורך הנדיב של הספינה, וגם הרחוב (תשעה מטרים וחצי). עיצוב התאים קלאסי, במטרה ליצור חלל רגוע, נקי ולא עמוס מדי. דיפוני מהגוני משולבים בקירות לבנים ובאלמנטים של אמנות ימית עדינה.

הפשטות היא רק למראית עין; יש הרבה מן המודרני. למשל, משטחי חלונות גדולים, ברוח העיצוב המתקדם, שמכניסים הרבה אור לתאים; שולחנות קפה מתרוממים חשמלית ומתחברים ליצירת חלל עבודה או סעודה רשמי יותר; וכמובן, הדבר ששום סופרייאכטה לא שלמה בלעדיו - אולם קולנוע בסיפון התחתון, עם מסך ענקי ומערכת שמע המוסתרת בקירות.

שורה תחתונה: פשטות במובן המודרני
מחיר: עשרה מיליון אירו



צילומים: Royal Huisman



LEAD Oglivy

Stelvio החל מ-**259,000** ₪

Giulia החל מ-**219,000** ₪



להתלהב, ממבט ראשון.

לנסיעת **8545*** התרשמות

סמלית
תמיד בתנועה

בתוקף עד גמר המלאי. מיני' 20 מדגמים שונים במלאי. מחיר מחירון 01/20 219,000 ש"ח מתייחס לדגם GIULIA SPORT 200 HP, התמונה להמחשה. צריכת הדלק בפועל עשויה להיות גבוהה יותר. ט.ל.ח.

רמת האבזור הבטיחותי:
רמת רמת בטיחות גבוהה

| קוד דגם | תיאור דגם | רמת האבזור הבטיחותי |
|---------------|------------------------|---------------------|
| 209 | STELVIO SPORT | 3 |
| 206 | GIULIA SPORT | 3 |
| 212, 208, 207 | STELVIO MONZA \ VELOCE | 7 |
| 205, 204, 203 | GIULIA MONZA \ VELOCE | 7 |

| מדד זיהום אוויר* | נתוני צריכת דלק** (ליטר/100 ק"מ) | דגם |
|------------------|----------------------------------|-----------------------|
| 14 | 5.3 בינעירוני | GIULIA SPORT \ MONZA |
| 14 | 5.3 בינעירוני | GIULIA VELOCE MY20 |
| 15 | 5.9 בינעירוני | STELVIO SPORT \ MONZA |
| 15 | 5.9 בינעירוני | STELVIO VELOCE |

מדד זיהום אוויר*

זיהום מרבי 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

*המדד מחושב לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009

אהובת הספן

Baltic 142 Canova



יאכטת המפרש החדשנית הזאת, שנולדה בפינלנד, בנויה לשוט למרחקים ארוכים ולחצות אוקיינוסים. היא ייחודית בכך שזו הסופרייאכטה הראשונה שבה שולבה מערכת ייצוב דינמית. תפקידי הטכנולוגיה הזאת הם לצמצם את זווית ההטיה לרוח, לשפר את מהירות השיט ולשכך תנועה רוחבית לטובת נוחות האורחים.

מלבד המפרש, העשוי מחומרים מתקדמים, מותקנת ביאכטה מערכת הנעה חדישה, המתבססת על מנוע דיזל כגנרטור ומנוע חשמלי

להנעה. בנוסף על כך, בעת שיט בעזרת המפרש, המנוע החשמלי משמש לייצור חשמל, הנאגר בסוללות מיוחדות ומשמש בהמשך להנעה שקטה, נטולת פליטת מזהמים ובלי רעידות כמעט. Canova עוצבה לשוט במהירות (עד 25 קשר), בנוחות וביעילות, אבל עם יכולת אוטונומית המאפשרת לבעליה לבצע פעולות תחזוקה בעצמו, בלי סיוע מקצועי, וזה חשוב מאוד בכלי שיט שיכול לקחת את בעליו למקומות הכי רחוקים.

על הסיפון הראשי ממוקם סלון גדול, שמרכז את הפעילות האנושית על היאכטה, ואילו הגשר, שהיצרן מכנה אותו "קוקפיט", מרווח ומצויד היטב כדי להפוך את השעות שמאחורי ההגה לנעימות ומוגנות משיגעונות מזג האוויר.

אורכה של קנובה 43.3 מטר, ורוחבה בנקודה הרחבה ביותר תשעה מטרים. ממדים אלה יוצרים מקום לשמונה חדרים מעוצבים ומרווחים מאוד, שבהם בולטת יחידת הדיור הראשית, המשתרעת על כל רוחב הסירה, ושטחה 65 מטרים רבועים.

שורה תחתונה: מראה קלאסי עם תוכן הייטקי

מחיר: 12 מיליון אירו



צילומים: Baltic Yachts

בועות בצמרת



בתי שמפניה מובחרים



בזכות הנזיר

Moët & Chandon



צילום: Shutterstock

בכניסה לבית השמפניה המפואר מקבל את פני הבאים פסל בגודל טבעי של דום פריניון - נזיר בנדיקטיני שחי בשנים 1638-1715 במנזר Hautvillier שבחבל שמפאן. הוא נודע כמי שהמציא את הסודות הבסיסיים של משקה השמפניה, ולזכותו היין המבעבע הראשון. על אף היותו עיוור למחצה, הוא יצר את הבלנד הראשון של ענבי פינו נואר האדומים עם השרדונה הלבן; החליף את פקק הבקבוק של אותם הימים, שהיה עשוי מעץ מקולף, בפקק שעם גמיש; הוסיף תסיסה שנייה בבקבוק המקורי; ואף הגדיל את עובי הבקבוק.

בדרכים שבהן צעד דום פריניון, לאורך "שדרת השמפניה" (Avenue de Champagne) שבעיירה Epernay, נוסד כעבור כמה עשרות שנים בית Moët & Chandon, בית השמפניה הגדול בעולם, שבמסגרתו החל לפעול המותג דום פריניון בטרם הפך לבית שמפניה בפני עצמו בשנות ה-90 של המאה העשרים.

Dom Perignon Vintage 2008: שמפניה דום פריניון הופקה לראשונה ב-1921, והוצאה לראשונה למכירה ב-1936. היא מפתיעה בכל שנה מחדש, וזו של שנת בציר 2008 נחשבת איכותית במיוחד. בקבוק שופע ניחוחות הממלאים את חלל החדר עם קליפות תפוזים ירוקים, לחם אפוי ואפילו מעט חמאה. חמיצות יפה ומאוזנת, טעמים מורכבים של אגסים בשלים עם נגיעה של מנטה וסיומת אינסופית.

בדצמבר 2020 יגיע לארץ הבציר החדש של דום פריניון - 2010 - אחד הבצירים המעניינים ביותר של שנות ה-2000.

שורה תחתונה: שם נרדף לשמפניה באיכות עליונה
מחיר: 950 שקל

בדרכים שבהן צעד דום פריניון, לאורך "שדרת השמפניה" בעיירה Epernay, נוסד בית Moët & Chandon, שבמסגרתו החל לפעול המותג דום פריניון בטרם הפך לבית שמפניה בפני עצמו



הפרויקט של יוהאן Krug Champagne



צילום: Mikael Bernard

הייחוד של קרוג היה ונשאר בשימוש הנרחב בעץ. החביות החדשות עוברות כמה מחזורי תסיסה עם יין שנמכר החוצה, ורק אחר כך משמשות את היקב לייצור יינותיו שלו

כמו לא מעט מבתי השמפניה הידועים, גם לקרוג שורשים גרמניים. יוהאן יוזף קרוג, יליד גרמניה, עבד בבית שמפניה בצרפת, ושאפתנותו הביאה אותו לייסד בעיר ריימס, בשנת 1843, את בית השמפניה הנושא את שמו, והעסק המשפחתי החל להתגלגל מדור לדור. אחיינו של המייסד, Jean Seydoux, קיבל את המושכות לידי, והוא האחראי במידה רבה לעיצוב אופיו הנוכחי של היקב. אולם מי שחתומים יותר מכולם על עיצוב ההכרה הבינלאומית באיכות התוצרת הם האחים הנרי ומי קרוג. הראשון היה היינץ במשך כחמישה עשורים (משנת 1962), בעוד אחיו משמש כשגריר העולמי של המותג.

הייחוד של קרוג היה ונשאר בשימוש הנרחב בעץ. כל המיץ תוסס בחביות עץ של 205 ליטר, ובהן בלבד. החביות החדשות עוברות כמה מחזורי תסיסה עם יין שנמכר החוצה, ורק אחר כך משמשות את היקב לייצור יינותיו שלו. גם זמן היישון על השמרים ארוך במיוחד. מאפיין נוסף הוא השימוש הנרחב ביינות ישנים לערבוב בבלנד הבסיסי.



Krug Grande Cuvée Brut 168 Edition: לימון וחבוש, תפוח אפוי וחבית מאוד Undertone, קצת פרחים, בריוש ושמרים, גוון נעים של חמצון - אף מורכב, מעניין ומושך. על החך קל להתרשם מהבועות העדינות, שהן סימן ההיכר העיקרי של קרוג. משי ותחרה מלטפים את החך, איזון מושלם, אורך טוב וסיום ארוך.

שורה תחתונה: שורשים גרמניים
בשמפניית על צרפתית
מחיר: 950 שקל



סיפור הצלחה

Laurent Perrier



צילום: Pinterest

סיפורו של בית השמפניה לורן פרייר הוא סיפור מסועף, שמתחיל בשנת 1812, על משפחה, עבודה קשה וקשרים להיסטוריה היהודית באירופה במאה העשרים

מאחורי אחד מבתי השמפניה הידועים בעולם, Laurent Perrier, יש סיפור מסועף על משפחה, עבודה קשה וקשרים להיסטוריה היהודית באירופה במאה העשרים. בית לורן־פרייר שוכן בכפר הציורי הקטן Tours-sur-Marne בחבל שמפאן, כמובן, שבצפון מזרח צרפת. סיפורו מתחיל בשנת 1812, כשאלפונס פיירלו, שעסק כל חייו בייצור חביות, החל לייצר שמפניה בתוך שרידי מבנה של כנסייה מהמאה ה־11. מאחר שהיה חשוך ילדים, בחר להוריש את העסק לידיו של מאסטר מרתף היישון שלו, יוג'ין לורן. בית השמפניה נשאר בידי משפחת לורן עוד דור אחד במהלך מלחמת העולם הראשונה, לפני שעבר לניהולה של משפחת גונְגְקורט. תחת איומי גרמניה הנאצית שימרה משפחת גונגקורט את פעילות המותג לורן פרייר, למרות אבדות משפחתיות כואבות. כיום שמפניה Laurent Perrier מיוצאת לכ־120 מדינות, והמותג נחשב אחד מבתי השמפניה המכובדים והיוקרתיים בעולם כולו.



Laurent Perrier Cuvée Rose: הרוּזָה של לורן פרייר הושקה בשנת 1968. היא עשויה מ־100% ענבי פינו נואר מהחלקות המובחרות ביותר. תהליך ההכנה שלה שונה מהמקובל: המיץ מושרה עם הקליפות למשך 72-48 שעות על מנת להעניק למשקה צבע וטעם; לאחר התסיסה הנוזל מועבר לבקבוקים עם סוכר ושמרים לתסיסה שנייה, ומיושן בתוך הבקבוקים במשך ארבע שנים. שמפניה בגוון ורוד עמוק, עם ארומה של ורדים, דובדבן, תות שחור ואוכמניות, וטעם פירותי עשיר.



שורה תחתונה: כנראה השמפניה רוזה המובילה בעולם
מחיר: 480 שקל (כשר: 560 שקל)



NEW DEFI XXTREME

RESISTS EXTREME WINDS,
EXTREME ALTITUDES AND EXTREME TEMPERATURES.

S.T. Dupont
PARIS 1872

WWW.ST-DUPONT.COM

www.bond.co.il 🏠 mail@bond.co.il ✉ 03-6411446 📞 נציגים בישראל - יבוא ושיווק: בון די בע"מ



הראשון בעולם

Ruinart Maison



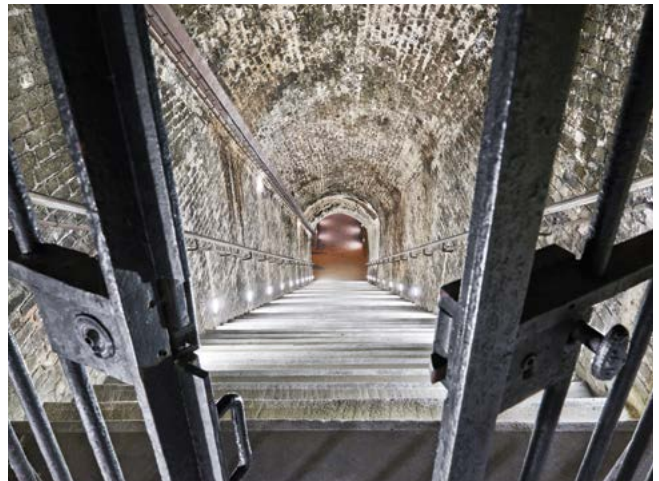
השרדונה נחשב בעל תכונות אידיאליות, בזכות המורכבות, הרעננות והאלגנטיות שהוא מעניק ליין, ובשל כך הוא נבחר להיות הזן העיקרי בייצור השמפניות של רוינאר

רוינאר הוא בית השמפניה הראשון בעולם. הוא נוסד בשנת 1729 על ידי גזיר בנדיקטיני בעל חזון יוצא דופן, דום תיִרי רוינאר, שכבר בהיותו בן 23 נחשב תיאולוג והיסטוריון בעל שם. במהלך לימודיו באזור שמפאן גילה רוינאר את רזי היין המבעבע, שהחל לצבור מוניטין בקרב האריסטוקרטיה, אם כי זה אינו המוצר האיכותי שאנו מכירים היום כשמפניה. מבין זני הענבים המורשים לייצור שמפניה, השרדונה, הגדל על אדמת הגיר העשירה של האזור, נחשב בעל התכונות האידיאליות, בזכות המורכבות, הרעננות והאלגנטיות שהוא מעניק ליין. בשל כך הוא נבחר להיות הזן העיקרי בייצור השמפניות של רוינאר. תהליך הייצור כולל התיישנות במרתפי היקב, הנמצאים במערות גיר שנחצבו מתחת לעיר ריימס. שמפניות נון־וינגט' מתיישנות שלוש שנים לפחות, ושמפניות מבצירים יוצאי דופן באיכותם מתיישנות תשע־עשר שנים; רק אז הן מבוקקות בבקבוק בעל עיצוב ייחודי, בדיוק כמו זה שבו נעשה שימוש במאה ה־18.



Ruinart Brut NV Rose: מורכבת מ־55% ענבי פינו נואר ו־45% ענבי שרדונה, שגם כאן מעורבים מיינות מהשנים שקדמו לבציר. האופי של הפינו נואר משלים את הרעננות של השרדונה, והם יוצרים יחדיו שמפניה בצבעי רימון ורדרדים, בעלת קצף עדין בכותרת ושופעת טעמי גויאבה, ליצי ופירות יער קטנים.

שורה תחתונה: כמעט 300 שנה של בעבוע
מחיר: 369 שקל



האלמנה המובילה

Veuve Clicquot Ponsardin

בשנת 1877 יצאה לשוק, לראשונה, התווית הצהובה שעל הבקבוק, זו המזוהה מאז ועד היום עם השמפניה של בית ון קליקו ומהווה סמל של מסורת



כנראה שאין עוד בתי שמפניה, מלבד ון קליקו, שהוכרזו על ידי ארגון אונסקו כאתר מורשת עולמית. הוא נוסד על ידי פיליפ קליקו בעיר ריימס בשנת 1772, ולאחר מותו של המייסד, ב-1805, עבר לבעלותה של אלמנתו, הגברת קליקו-פונסארדן. לא מעט מבתי השמפניה הצרפתיים הוותיקים היו בבעלות אלמנותיהם של המייסדים, והאלמנה קליקו-פונסארדן היא הידועה שבהן (דרך אגב, המילה "וון" - veuve - פירושה "אלמנה").

בשנים הראשונות היה זה יקב לכל דבר, ועם הזמן עבר לייצור שמפניה בלבד. בשנת 1877 יצאה לשוק, לראשונה, התווית הצהובה שעל הבקבוק, זו המזוהה מאז ועד היום עם השמפניה של בית ון קליקו ומהווה סמל של מסורת.

ב-3,900 דונם של כרמים גדלים שלושת הזנים המאושרים על פי הגדרת ה-CIVC (הוועדה הבינלאומית ליינות שמפניה) - פינו נואר, שרדונה ופינו מונייה - 12 כרמי Grand Cru ועשרים Premier Cru. מיליוני בקבוקים ממלאים את המרתפים הארוכים, החפורים כמנהרה בסלע גיר לאורך כ-24 קילומטר. הירידה אל המרתפים היא בגרם מדרגות, שעל כל אחת מהן רשומה שנת הווינטג'.

Yellow Label NV: תענוג כפול. מראה הבועות שמנסות לעזוב את הכוס, יחד עם הניחוחות הממלאים את החדר. הצבע הירקרק-בהיר של המשקה מתגלגל על פני כל אחת מהבועות הנוצצות, וטעמים של עץ קלוי עם חמיצות מודגשת ועדינה. האלכוהול מתפזר אל המשקה, ומלטף את הלוגם בעקיצה עדינה ונעימה.

שורה תחתונה: הנאה משולשת. מרָאָה, טעם, ניחוח
מחיר: 299 שקל



היסטוריה תת־קרקעית

Le Domaine Pommery

שוב אנו מוצאים אישה מפורסמת בראש בית שמפניה - מדאם לואיז פומרי, אשר ירשה את בעלה אלכסנדר בניהול המקום בשנת 1858. בית השמפניה, על צריחיו הצבעוניים המרשימים, הוקם בסמוך לעיר ריימס, בסביבה של מכרות גאליים־רומיים עתיקים, שמורים היטב. המיקום נבחר בקפידה, מתוך ידיעה כי המכרות ישמשו כמרתפים מצוינים, עם טמפרטורה קרירה ויציבה לאחסון ממושך של היינות. כורים צרפתים ובלגים חפרו מבוך של 18 קילומטר, שכולו אולמות תת־קרקעיים עם קימור מעוגל או אליפטי, המחוברים ביניהם. מערכת מדרגות מדהימה ומונומנטלית, בעלת 116 מדרגות, היא הקשר היחיד בין עולם תת־קרקעי זה לבין העולם החיצון. האולמות מכילים כיום יותר מ־20 מיליון בקבוקי שמפניה, 30 מטר מתחת לפני האדמה.

בית פומרי מחזיק ב־3,000 דונם כרם, בחלקם גרנד קרו. "ראש המרתף" בפומרי מאז 1992 הוא תיירי גאסקו, איש שמפניה ותיק, אשר התמנה ב־2001 ליינן הראשי של החברה וכמו כן משמש יושב ראש איגוד היינים בצרפת. גאסקו אף זכה בתואר "איש השנה" של עיתון "Le Figaro" כמומחה לייצור יינות שמפניה.

Pommery Brut Silver: שמפניה בוהקת בגוון זהב חיוור, בעלת בועיות עדינות ונעימות. האף רענן, בעל עדינות ואלגנטיות, מרקם כמעט חמאתי וארומות של הדרים (אשכולית אדומה). בפה "מתפוצצים" טעמים של אגוזי לוז, משמשים מיובשים, וניל וביסקווית. משתלבת היטב בארוחה מפוארת, בין המנה הראשונה לשנייה.

שורה תחתונה: שמפניה גסטרונומית פראקסלנס
מחיר: 199 שקל (כשר: 209 שקל)



בית השמפניה הוקם בסביבה של מכרות עתיקים, ובהם נחפרו 18 קילומטר של אולמות תת־קרקעיים, המאחסנים כיום יותר מ־20 מיליון בקבוקי שמפניה

גלישת גורמה



מסעדות צמרת
באתרי סקי



סעודות החוקרים

Les Explorateurs - ואל טורנס, צרפת



ואל טורנס היא עיירת הסקי הגבוהה באירופה. ממוקמת באלפים הצרפתיים, ב"מרחב שלוש העמקים" - אזור שהוא מרחב הגלישה המחובר הגדול ביותר בעולם (600 קילומטר של מסלולים מחוברים). בשנות השישים של המאה ה-20 התגלה הפוטנציאל של העיירה הרדומה, והיא התפתחה במהירות למוקד סקי. זהו אחד המקומות הראשונים שבהם הותקנה מעלית סקי, וכיום המקום משמש מוקד יוקרתי של תיירות חוץ (הרוב המכריע

של הגולשים אינם צרפתיים). למי שאינו חובב סקי, באזור יש גם מירוצי מכוניות בשלג, מסלולי מגלשות ועוד, והוא ידוע בפעילות האפריקה-סקי העשירה שלו, בעיקר לקהל צעיר ואגין טעם. כשמדובר באפריקה-סקי, הבחירה הברורה ביותר היא Les Explorateurs (בתרגום מצרפתית: "החוקרים") - מסעדה שיקית ומודרנית בעלת כוכב מישלן, שמציעה ארוחה להרפתקנים בניצוחו של השף הצעיר המעוטס Josselin Jeanblanc. אפשר להזמין מנות מתוך התפריט או ארוחת טעימות, שהיא ארוחה בהפתעה, המורכבת מכמה מנות בהשראת משלחות המחקר לאלפים, ומכאן שמה של המסעדה. ויש גם תפריט צמחוני. המסעדה שוכנת במלון פשמינה (Pashmina) היוקרתי, מלון חמישה כוכבים חדש, שבו שוררת אווירה נעימה, צבעונית, מודרנית וקוסמופוליטית. ברוח זו מעוצבת גם המסעדה, עם חיפוי עץ ותמונות גולשים מפורסמים, לצד כיסאות מפלסטיק זרחני וכלים בסגנון סקנדינבי עכשווי. גם המנות עכשוויות מאוד, אך מעודנות. מנות לדוגמה: צדפה על עלי גורי, כמהין, אתרוג וארטישוק ירושלמי. בתמונה - עלים ובלונים משוקלד בחומץ דבש מצומצם, עם גלידת קפה על בייסקוויט בוטנים ואגנס פריך.

www.hotelpashmina.com/fr/restaurants-val-thorens

שורה תחתונה: שיק צעיר ועכשווי עם תפריט מעודן



צילומים: Hotel Pashmina Val Thorens

לבשל את ההר

St. Hubertus - בדיה אלטה, הדולומיטים, איטליה



הכפר האיטלקי סן קסיאנו שבהרי הדולומיטים, באזור הסקי אלטה באדיה, נחשב אתר סקי אלגנטי, וגם אינטימי וקטן יחסית משכניו. הנוף בחורף נראה כמו לקוח מהאגדות, אבל אם תרצו סיור מעמיק יותר תוכלו לראות שרידים מרתקים ממלחמת העולם הראשונה ועדויות על אופן הלחימה באלפים. לחובבי האקסטרים, האתר מספק גישה למסלול גביע העולם של גראן ריסה ואל מעגל סקי סביב סלה אֶלֶפֶנסטוק.

במסעדת סנט הוֶבֶרטס, בעלת שלושה כוכבי מישלן, השוכנת במלון הסקי והספא Rosa Alpina שבכפר, יש עשרה שולחנות בסך הכל, במרווחים גדולים זה מזה, ליצירת אווירה חמה ואינטימית לסועדים. במרכז המסעדה אח עצים גדולה ועתיקה להנעמת חוויית האפרה־סקי היוקרתית.



העיקרון של השף נורברט נידֶרקופֶלר הוא, כדבריו, "לבשל את ההר", כלומר, להתמקד במנות אלגנטיות המבוססות על הטרואר המקומי, חומרי גלם עונתיים ומקומיים ובישול מסורתי. כל מנה מורכבת משלוש טקסטורות - שמנוניות, פריכות ומשהו מרענן - עם גישה של כבוד לאדמה ולהר, ברוח המוטו של המסעדה: "הכל אודות טעם, טבע וכבוד".

במרתף היין של המסעדה שמים דגש על יינות מהסביבה הקרובה ומביאים ממנה גם יינות נדירים. המסעדה דוגלת בקשר ישיר עם המגדלים והחקלאים, ועל ידי כך מבטיחה את איכות חומרי הגלם ותומכת בכלכלה המקומית.

מנות לדוגמה: צלופח מעושן ומזוגג עם רוח הר. בתמונה - פרחי ערמונים ושקולד.

www.rosalpina.it/italy-michelin-star-restaurants

www.st-hubertus.it

שורה תחתונה: לפי המוטו: טעם, טבע וכבוד



צילומים: Rosa Alpina

במסעדה עשרה שולחנות בסך הכל, במרווחים גדולים, ליצירת אווירה חמה ואינטימית. במרכז יש אח עצים גדולה ועתיקה להנעמת חוויית האפרה־סקי היוקרתית

מטבח נועז, עם הפתעה בסוף

Stüva - חבל טירול, אוסטריה



צילומים: Gourmet Restaurant Stüva

באלפים האוסטריים, סמוך לגבול שווייץ ולא רחוק מהאלפים האיטלקיים, שוכן כפר ציורי בשם Ischgl. בזכות הטופוגרפיה המיוחדת של האזור הוא זוכה לשלג הנשמר זמן רב, ולפיכך עונת הסקי כאן ארוכה במיוחד. החגיגות המקומיות של פתיחת וסיום עונת הסקי זכו לפרסום רב, על שלל המסיבות המפוארות בהשתתפות אמנים מהשורה הראשונה כמו אלטון ג'ון, סטינג, ריהאנה ואחרים.

נקודת ציון בולטת בכפר הקטנטן היא מסעדת Stüva שבמלון ההרים המקסים Yscla, מסעדה בעלת 18.5 נקודות במדריך היוקרתי "ג'רמיו" (Gault-Millau) 2020, שנכנסה השנה כחברה בארגון Les Grandes Tables du Monde (איגוד המסעדות הטובות בעולם). המסעדה פועלת בניצוחו של השף האוסטרי בנג'מין פארת, שזכה בתואר "שף השנה" של ג'רמיו ב-2019 ונכלל ברשימת "השף הצעיר והמבטיח" של שנת 2020 מטעם "La Liste" (רשימת אלף המסעדות הטובות בעולם). פארת מתגאה במטבח הצעיר, הנועז ועתיר הדמיון שהוא יוצר במקום, ולכן הוא שש לאתגרים וממציא את עצמו מחדש מדי עונה.

התפריט כולל ארוחת טעימות בת ארבע או שבע מנות, שאליה מוצמד תפריט יינות (חלקם מוגשים גם בכוסות). למי שמזמין ארוחה פרטית ניתן לבנות תפריט ייחודי. הצוות הצעיר והאנרגטי מסייע לסועדים לבחור את ההרכב המפתיע והמיוחד בעבורם. גולת הכותרת של סיום הארוחה, כל ארוחה, היא עגלת הגבינות המפוארת והעשירה, עם שפע של גבינות מיוחדות בליווי סיפורים והסברים על כל אחת מהן. מנות לדוגמה: בורי אדום בדים סאם. בתמונה - צבי ברוטב פלפל עם אנגס וכרוב אדום.

www.yscla.at



שורה תחתונה: הנאה גדולה בכפר קטן

התפריט כולל ארוחת טעימות בת ארבע או שבע מנות, שאליה מוצמד תפריט יינות. הצוות הצעיר והאנרגטי מסייע לסועדים לבחור את ההרכב המיוחד בעבורם

The Fuente Story
 100 years of perseverance, passion, family and love...
 Since 1912



להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

היבואן: אש-לי סיגרים וטבק בע"מ | טל' 03-6812041 | www.esh-ly.co.il

לפח



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הביסקה מוחלמת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

**העישון
הורג
מידי שנה כ-
8000
איש**



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

מנגינה של טעמים Ecco, סנט מוריץ, שוויץ

סנט מוריץ, מעיירות הנופש היוקרתיות, העתיקות והמפורסמות בעולם לחופשת סקי מהודרת, ממוקמת בעמק אָנְגְּדִין בדרום-מזרח שוויץ. ברוב ימות השנה היא זוכה למזג אוויר מושלם לסקי: שלג ושמים צלולים ובהירים. מדי שנה בחודש פברואר מתקיים בעיירה, על אגם סנט מוריץ הקפוא, מירוץ הסוסים "המסלול הלבן" - אירוע החורף הנוצץ של אירופה. מסעדת Ecco שבמלון Giardino Ascona היא מהמפורסמות בעיירה. מסעדה בעלת שני כוכבי מישלן ו-18 נקודות גרמיו. על המטבח מנצח השף יליד גרמניה רולף פליגאוף, שהיה בשעתו השף הצעיר ביותר באירופה בעל שני כוכבי מישלן. הוא דוגל בבניית מנות מפתיעות, שיוצרות "מנגינה של טעמים", תוך הקפדה על הטעם המקורי והייחודי של כל מרכיב במנה, בשיטת בישול שאותה הוא מכנה: "מטבח המבוסס על הטעם הטהור של המצרכים" - שמירת הטעם המקורי של המרכיבים תוך שימת דגש על עונות השנה. המסעדה פתוחה רק בחורף, החל ב-23 בדצמבר, לעונת הסקי. חובבי הסיגרים ישמחו לדעת כי במלון ג'יארדינו, שבו ממוקמת המסעדה, יש טרקלין סיגרים מהודר, עם כורסאות עור ושולחנות עץ כבדים, שם אפשר גם לרכוש סיגרים מתוך המגוון הרחב המוצע במקום. הרי לכם דרך אידיאלית לפתוח או לסיים ארוחה באָקו.

מנות לדוגמה: טרין כבד אווז כבוש עם גלידת שיסו ולְתֶת קסיס. בתמונה - אנטריקוט בשר Luma שוויצרי, קלוי עם שורשי פטרוזיליה, בצל ברוטב הולנְדֶז וחומץ שרי.

giardinohotels.ch/en/st-moritz/restaurants/restaurant-ecco



חובבי הסיגרים ישמחו לדעת כי במלון שבו ממוקמת המסעדה יש טרקלין סיגרים מהודר, שם אפשר גם לרכוש סיגרים מתוך המגוון הרחב המוצע במקום

שורה תחתונה: אל מקורות הטעם וניחוחות הסיגר



צילומים: Giardino Hotels

FONDÉ  EN 1743
MOËT & CHANDON
CHAMPAGNE
★



אזהרה: צריכה מופרזת של אלכוהול מסכנת חיים ומזיקה לבריאות!

קולינריה לחובבי יין

Cache Cache - אספן, קולורדו, ארצות הברית



צילום: Shutterstock

עיירת הנופש אֶסְפֵן הפכה כבר מזמן להיות מותג של סקי יוקרתי. העיירה, השוכנת בהרי הרוקי שבקולורדו, כיכבה כיעד מועדף לחופשת חורף של עשירים בהרבה מאוד סרטים ותוכניות טלוויזיה. היא הוקמה במאה ה-19, וכבר בראשית המאה ה-20 נעשתה יעד אטרקטיבי לגולשים ואתר יוקרתי של הִיפִים, המפורסמים והאמידים, שבאים לראות ולהיראות. לצד מדרונות הסקי, המותאמים לכל רמות הגלישה, יש שפע של בתי מלון ובהם מלונות פאר

תפריט היין משתרע על יותר ממאה עמודים, ומונה אלפי בקבוקים שונים מרחבי העולם. המסעדה זכתה בפרסים מהיוקרתיים בעולם על מרתף היינות שלה

מפורסמים, מועדוני ספא, הרבה חנויות של מעצבי-על, וכמובן, מסעדות יוקרה. אחת המסעדות המובילות באספן, ויש אומרים המובילה שבהן, היא Cache Cache, שמאז שנפתחה ב-1987 רכשה לעצמה חוג לקוחות נאמן, אשר כולל גם לא מעט ידוענים. בשנת 2000 הצטרף אליה השף כריס לאנטר כשף ראשי, והביא אֶתו שילוב של טכניקות בישול צרפתיות לתפריט אמריקאי מודרני, המבוסס על חומרי גלם מקומיים ככל האפשר, מוקפד ומדויק. אל הביסטרו הצרפתי-אמריקאי האלגנטי צורף בהמשך הסומלייה הצרפתי אלכסנדר הריבייך, האחראי על מרתף היין המדהים של המסעדה. תפריט היין לבדו משתרע על יותר ממאה עמודים (!), ומונה אלפי בקבוקים שונים מרחבי העולם. בעשור וחצי האחרונים זכתה המסעדה בפרסים מהיוקרתיים בעולם על מרתף היינות שלה, והיא נחשבת מקום מושלם לחובבי היין לצד אוכל משובח.

מנות לדוגמה: פילה מיניון עם תפוחי אדמה מוקצפים, מיני ברוקולי, פלפל ירוק וחרדל דיז'ון. בתמונה - סלמון מעושן עם קרם פרש וקוויאר אוֹסְטְרָה.



<https://cachecache.com>

שורה תחתונה: ביסטרו צרפתי-אמריקאי עם יין מכל העולם



צילום: Flickr

חלומות מלכותיים



בתי מלון בארמונות



מעונו הפרטי של הדוכס

Gritti palazzo - ונציה, איטליה



ארמון גריטי, השוכן על שפת התעלה הגדולה מול בזיליקת סנטה מריה דלה סאלוטה, בקרבת כיכר סן מרקו, נבנה בשנת 1475 על ידי אנדראה גריטי, אשר הועיד אותו למגורי משפחתו. לימים מונה גריטי לדוכס העיר, והארמון החל לשמש מקום מגוריו של שגריר הוותיקן בעיר ולאחר מכן למגורי אצילים מיוחסים במיוחד כמו משפחת פיסאני העשירה, ובהמשך שוב משפחת גריטי. במחצית המאה ה-19 הפך המקום לבית

הארמון עבר שיפוץ נרחב, תוך שמירה על רוח המאות ה-17 וה-18, כולל שנדליר מקריסטלים בני 300 שנה, תקרות מוזהבות וחלונות המשקיפים לסירות המשייטות בתעלה

מלון ואירח, בין היתר, את מבקר האמנות הבריטי הנודע ג'ון רוסקין, שכתב שם את ספרו "אבני ונציה".

הארמון עבר שיפוץ נרחב, תוך שמירה קפדנית על רוח המאות ה-17 וה-18, כולל שנדליר מקריסטלים בני 300 שנה, תקרות מוזהבות ומצויצות, מיטות אפיריון ענקיות שבהן אהב לחגוג קזנובה, וחלונות המשקיפים לסירות המשייטות בתעלה הגדולה או לבזיליקה המרשימה, המזכירה את כל החטאים שהחדרים האלה מסתירים... חובבי השיש הוונציאני עשויים לחוש שנפלו לגן עדן. השיש מופיע כבר בשולחן הקבלה הכבד, בלובי, בפרוזדורים, ופשוט מתפוצץ בהגזמה פראית בחדרי האמבטיה של הסוויטות. שיא ההנאה: ארוחת בוקר במרפסת הפתוחה של המלון מול התעלה, הבזיליקה והשמים הכחולים-אפורים של ונציה.

www.marriott.com/hotels/travel/vcegl-the-gritti-palace-a-luxury-collection-hotel-venice/



שורה תחתונה: ללטף את השיש ולחלום על קזנובה



צילומים: Gritti Palace



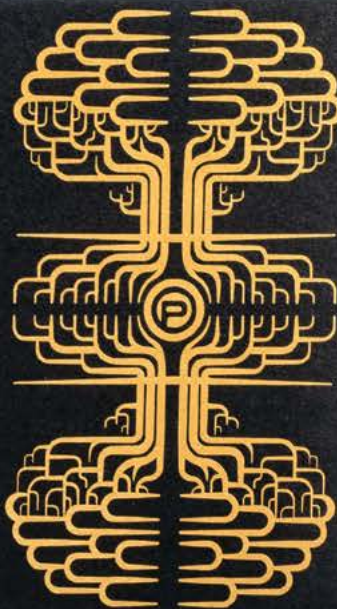
PLASENCIA CIGARS

“ Dichoso el árbol, que es apenas sensitivo,
y más la piedra dura porque esa ya no siente,
pues no hay dolor más grande
que el dolor de ser vivo,
ni mayor pesadumbre que la vida consciente. ”

-Rubén Darío

PLASENCIA
ALMA
FUERTE
BOX
PRESSED

7x58 (SALOMÓN) GENERACIÓN V
HANDMADE IN NICARAGUA



ALMA
FUERTE
BOX PRESSED

HANDMADE
IN
NICARAGUA

PLASENCIA

CigarsLover
MAGAZINE
AWARDS 2017
NICARAGUA

92

Plasencia
Alma Fuerte
Nestor IV

Bold, earthy & black peppery.
Very satisfying.

TOP
25
OF 2017

CIGAR JOURNAL

TOP 25 OF 2017
No.

8

CIGAR JOURNAL

להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

רחוב דוד רמז 61, רחובות. 08-9471685 • 08-9353959

עלית הנוער 8 פינת (פינת אצ"ל) ראשון לציון. 03-9016379 סיני חדש!

WWW.ZBCIGAR.CO.IL • LA CASA DEL CIGAR

LA CASA DEL CIGAR



נשים וגברים בישראל, מהם 8000 שאינם מעשנים ומחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנגימה הקשורות בעישון או באידי.

העישון הורג מידי שנה כ- 8000 איש

משרד
הבריאות



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

בשירות הוד מלכותה Taj Lake Palace - אודייפור, הודו

אודייפור, המכונה "עיר האגמים", היא עיר עתיקה וקסומה במחוז רג'סטאן בצפון-מערב הודו, שבעבר היתה בירתה של נסיכות עצמאית. ארמון הקיץ של הנסיך נבנה בשנים 1743-1746 על אי קטן באגם פיצ'ולה, ונקרא מאז עד היום "ארמון האגם". בשנות השישים הפך למלון.

הארמון מתפרש על פני כל שטח האי, וכך, גם בזכות קירותיו מרובי החלונות המצופים בשיש לבן, צורתו מזכירה ספינת קרוז ענקית הצפה על מי האגם. הוא מוקף בהרים מצד אחד, ומצדו השני במתחם ארמונות מהמאה ה-15, המשמש כיום מוזיאון. זהו מיקום אידיאלי לסרטי פעולה המתרחשים באתרים אקזוטיים, ואכן, הארמון שימש זירת צילום בכמה סרטים כגון "אוקטופוסי" מסדרת ג'יימס בונד בכיכובו של רוג'ר מור (1983), "הנמר מאשפור" של פריץ לאנג מ-1959 וכן בכמה סרטים הודיים.

במהלך השנים התארחו במקום אישים וידוענים רבים, ובהם המלכה אליזבת השנייה, השאה של איראן, מלך נפאל, ז'קלין קנדי ועוד. דרך ההגעה היחידה אל המלון היא באמצעות שירות סירות שהוא מפעיל.

סוויטות רחבות ידיים מרהטות בסגנון ההודי המסורתי, חללי ענק, ציורי קיר בצבעים מרהיבים וראשי פילים שמגיחים מכל פינה, מעניקים חוויה הודית אותנטית מרתקת. מסעדה יוקרתית המציעה אוכל הודי מסורתי, וכן שתי מסעדות נוספות ובר מסעדה המכוונים לטעם האירופי, עושים את היתר.

www.tajhotels.com/en-in/taj/taj-lake-palace-udaipur/offers-and-promotions/taj-innercircle-special-offer

שורה תחתונה: פינוקים הודיים בארמון צף



הארמון מתפרש על פני כל שטח האי, וכך, גם בזכות קירותיו מרובי החלונות המצופים בשיש לבן, צורתו מזכירה ספינת קרוז ענקית הצפה על מי האגם



שער האריות

Lion Palace - סנט פטרסבורג, רוסיה



צילומים: Four Seasons Hotel Lion Palace St. Petersburg



ב-1817 הנסיך אלכסנדר יקובליץ' לובנוב-רוסטובסקי החליט לבנות לעצמו מעון שישקף את מעמדו, ובנה במרכז הישן של סנט פטרסבורג ארמון מונומנטלי בסגנון נאוקלאסי. די מהר הארמון נהיה גדול על מידותיו של הנסיך, והוא נמכר למשרד המלחמה של האימפריה הרוסית. ב-2012, לאחר עבודות שיפוץ בניהולה של רשת המלונות Four Seasons, שבמהלכן שוחזר בקפדנות הסגנון האימפריאלי על כל זוהרו, הבניין נפתח מחדש כ"מלון ארמון האריות", בשל שני פסלי האריות בסגנון מדיצי' הניצבים בכניסה, והפך במהרה לאחד המלונות היוקרתיים באירופה.

הפאר מתגלה כבר בכניסה ללובי. שנדלירים ענקיים תלויים מתקרות מקושטות בעיטורי זהב, שני גרמי מדרגות מרשימים זה בצד זה, פרוזדורים מעוטרים, מגורות עומדות מוזהבות והרבה שיש וזהב. אותם גוונים וחומרים מופיעים גם בחדרים ובסוויטות, בתוספת ריהוט אימפריאלי וחלונות ענק הפונים אל הגינה או אל הכיפות דמויות הבצל של "כנסיית הגואל שעל הדם", או לתעלת גריבוידוב הסמוכה.

בטרקלין אפשר לטעום את הקוויאר הטוב ביותר ברוסיה, בליווי וודקה ושמפניה; המסעדה שעל הגג מציעה בישול רוסי בהשפעה צרפתית, ומרתף היין ממתין למבינים. ואם תרצו לטעום את טעמה של העיר היפהפייה, המלון מציע חבילות לכמה לילות, הכוללות התניידות ברחובות העיר בכרכרה מלכותית וביקורים במוקדי האטרקציה העיקריים ובהם סיור מודרך במוזיאון ארמיטאז'.

www.fourseasons.com/stpetersburg

שורה תחתונה: בחזרה לימי הצאר

ב-2012 הבניין נפתח מחדש כ"מלון ארמון האריות", בשל שני פסלי האריות בסגנון מדיצי' הניצבים בכניסה, והפך במהרה לאחד המלונות היוקרתיים באירופה



לישון אצל הסולטאן

Ciragan Palace - איסטנבול, טורקיה

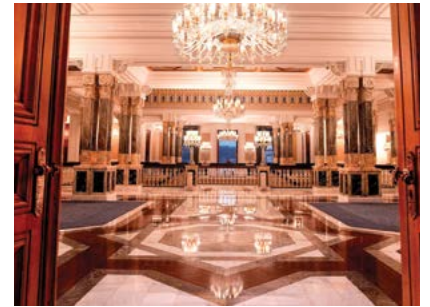
באימפריה העות'מאנית כל סולטאן בנה ארמון לעצמו, במקום להשתמש בזה של קודמו. ארמון סיראגן באיסטנבול, שנבנה בשנים 1863-1867 על הגדה האירופית של מיצר הבוספורוס, הוא השריד האחרון של המסורת המעניינת הזאת, ובין כתליו התגוררו בזה אחר זה שלושה סולטאנים, כל אחד עם משפחתו הענפה: הסולטאן אבדילאזיז, שבנה את הארמון והתגורר בו עד יום מותו, מוראט החמישי, שהודח על ידי אחיו, עבדול חמיד השני, שגזל את הארמון בנוסף לכתר והתגורר בו עד 1904.

ב־1910 פרצה שריפה גדולה שפגעה קשות בארמון, ורק ב־1987 החלו עבודות שיפוץ ושיקום ששחזרו את האווירה המפוארת של פעם ברוח הבארוק, על מנת להפוך אותו למלון פאר. כיום הוא שייך לרשת מלונות היוקרה קמפינסקי, ומציע סוויטות מפוארות במיוחד, בסגנון ימי הזוהר של האימפריה העות'מאנית, ותצפית ישירה על "הגשר הראשון" שמעל הבוספורוס, המחבר את שני חלקי העיר, ועל הדרך גם את אירופה לאסיה.

"הסוויטה של הסולטאן" - הכוללת סלון רחב ידיים בגוונים שונים של כחול, ריהוט כבד שגם נפוליאון השלישי היה מתרשם ממנו, שירותי באטלר וחלונות ענק הפונים לבוספורוס - מככבת ברשימת הסוויטות היקרות ביותר בעולם.

www.kempinski.com/en/istanbul/ciragan-palace

שורה תחתונה: קסמי הפאר העות'מאני



המלון מציע סוויטות מפוארות במיוחד, עם תצפית ישירה על "הגשר הראשון" שמעל הבוספורוס, המחבר את שני חלקי העיר ואת אירופה לאסיה



צילומים: Ciragan Palace Kempinski

החוויה הוולשית

Château Rhianfa – האי אנגלסי, ויילס

שאתו ריאנפה היא טירה מהאגדות, שכאילו הועתקה מהטירות של עמק הלואר בצרפת אל האי אנגלסי (Anglesey) בצפון מערב ויילס, שם היא שוכנת על גדות תעלת מיין, שמפרידה את האי מוויילס היבשתית. הטירה נבנתה ב-1849 על ידי סר ג'ון ויליאמס, הברון השני של בודלווידן, שהתגורר בה יחד עם אשתו ובנותיו. ב-2011 היא



הטירה ממוקמת על צלע גבעה מיוערת, שממנה ניתן לצפות אל המרחקים, אל הבתים הציוריים שעל גדות המיצר, המגדלורים שלאורך החוף ואל השדות הירוקים

עברה שיפוץ מקיף, שהפך אותה למלון יוקרה המציע 16 חדרים מפוארים ושלושה קוטג'ים שהותאמו לשמש בתי הארחה מפנקים במיוחד. הטירה ממוקמת על צלע גבעה מיוערת וירוקה, שממנה ניתן לצפות אל המרחקים, אל הבתים הציוריים שעל גדות המיצר, המגדלורים שלאורך החוף, השדות הירוקים והשמים המדהימים של ויילס.

המלון מציע לינה בכמה רמות פינוק, החל מחדרים פשוטים יחסית ועד סוויטות רחבות ידיים. את הארוחות אפשר לסעוד בחדר אוכל מסורתי או במסעדה יוקרתית השוכנת באולם ענק עם חלונות הפונים ליער, ורצוי לא לוותר על תה של אחר הצהריים, עם מגש הקומות המסורתי גדוש במאפים. האי אנגלסי הוא אחד המקומות היחידים שהשפה הראשונה בהם היא וולשית - השפה הקלטית הקדומה של בני המקום, אבל הם מגיבים גם לאנגלית... המלון הוא בסיס מצויין לסיורים באי, שבו אתרים היסטוריים חשובים ונופים עוצרי נשימה, ולטיול בצפון ויילס.

<https://chateaurhianfa.co.uk/>

שורה תחתונה: לדמיין צרפת, להרגיש ויילס



צילומים: Château Rhianfa

שלווה קיסרית

Aman Summer Palace - בייגינג, סין



צילומים: Aman Summer Palace



במתחם הגנים של ארמון הקיץ של הקיסר, מרחק רבע שעה נסיעה מבייגינג, פועל מלון Aman Summer Palace, מקום שמשדר יוקרה סינית במיטבה, בלי הרהב המאפיין את המערב. כבר בשער הכניסה המרשים יש תחושה של אוירת ארמון קיסרי מפואר, ויחד עם זאת הזמנה לנוח, לקחת נשימה עמוקה ולהירגע ליום-יומיים מכל הבלי העולם הזה, תוך כדי התעמקות באיור של חכם סיני עתיק או בעיטור עץ מתוחכם.

החדרים, שהם למעשה חללים ששימשו בעבר את האורחים והמבקרים בארמון, מעוצבים בעיצוב מדויק ומאופק תוך שימוש בחומרים איכותיים מאוד. הרבה עץ, מעובד ברמה הגבוהה ביותר. עיטורים מורכבים, אך מדויקים ולא צעקניים. כל דבר במקומו ובמידה הנכונה, שום דבר לא מוגזם. עיצוב שמשדר שלווה, איפוק, קלילות.

לארוחת בוקר אפשר להשתתף בטקס שתיית תה מסורתית, ואחר כך לבקר בארמון הקיץ עצמו, שנבנה במאה ה-18. מלבד זאת, במלון פועלת מסעדה סינית המציעה מנות מסורתיות לצד מנות בהשפעה מערבית (בעיקר צרפתית), ויש גם מסעדה יפנית. המלון גם משמש בסיס טוב לטיולים ב"עיר האסורה", בחומה הסינית וכן בבייגינג עצמה. אפשר להזמין חבילות לינה וארוחת בוקר הכוללות גם טיול יומי מודרך באחת האטרקציות המרכזיות.

www.aman.com/resorts/aman-summer-palace

כבר בשער הכניסה המרשים יש תחושה של אוירת ארמון קיסרי מפואר, ויחד עם זאת הזמנה לנוח, לקחת נשימה עמוקה ולהירגע ליום-יומיים מכל הבלי העולם



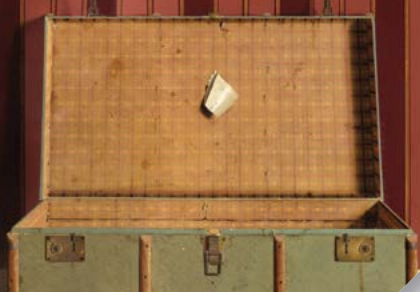
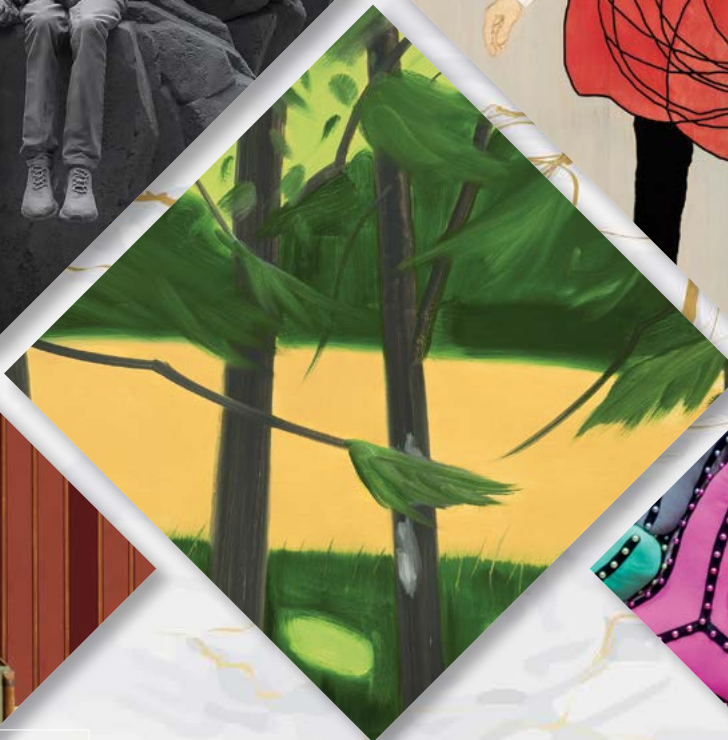
צילום: Paul Nicklen

שורה תחתונה: יוקרה סינית שקטה במיטבה

קו וחומר



אמנים בולטים
בני זמננו



נופים ופורטרטים אלכס כץ (Alex Katz, 1927)

צייר יהודי אמריקאי, חי ופועל בניו יורק וידוע בזכות ציורים, פסלים והדפסים צבעוניים במיוחד. התפרסם בשנות ה־80 של המאה שעברה כאשר החל לצייר ציורים גדולים, שמתאפיינים עד היום באסתטיות מינימליסטית, בפשטות ובצבעוניות נועזת. היה ממבשרי זרם אמנות הפופ, והוא מצייר הן ציורי נוף והן פורטרטים של אמנים, רקדנים, דוגמניות וחברים, וגם של בני משפחה ובהם אשתו עדה, לה הקדיש 250 פורטרטים לאורך הקריירה שלו.

כץ, 93, פיתח שפה אמנותית ייחודית, שבה הוא מצייר דמויות שטוחות, מאופקות וקרירות, חסרות הבעה ורגש, מינימליסטיות בפרטיהן ותמיד על רקע צבעוני נטול עומק. בציוריו יש הכפלה של הדמויות, האופיינית לזרם הפופ־ארט, וחיתוך דמויות שאופייני לצילומי סנאפ־שוט במאה ה־21.

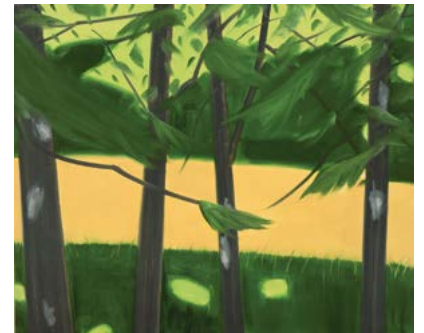
עבודותיו של כץ זכו להערכה אמנותית, והיו לו יותר מ־250 תערוכות יחיד ו־650 תערוכות קבוצתיות ברחבי העולם מאז שנת 1951. יצירותיו כלולות באוספים חשובים - המוזיאון לאמנות מודרנית ניו יורק, מוזיאון וויטני ניו יורק, מטרופוליטן בניו יורק, המכון לאמנות בשיקגו, הטייט מודרן בלונדון, הגלריה הלאומית בושינגטון, מרכז פומפידו בפריז ועוד. הוא מיוצג על ידי חמש מהגלריות המובילות בעולם, ועבודותיו נמכרות במאות אלפים ואף במיליוני דולרים.

שורה תחתונה: אסתטיות מינימליסטית וצבעוניות נועזת



ציור שמן של פורטרט אישה, "Reflection With Kirsten", 2008. ("השתקפות עם קירסטן").

כץ מצייר הן ציורי נוף והן פורטרטים של אמנים וחברים, וגם של בני משפחה ובהם אשתו עדה, לה הקדיש 250 פורטרטים לאורך הקריירה שלו



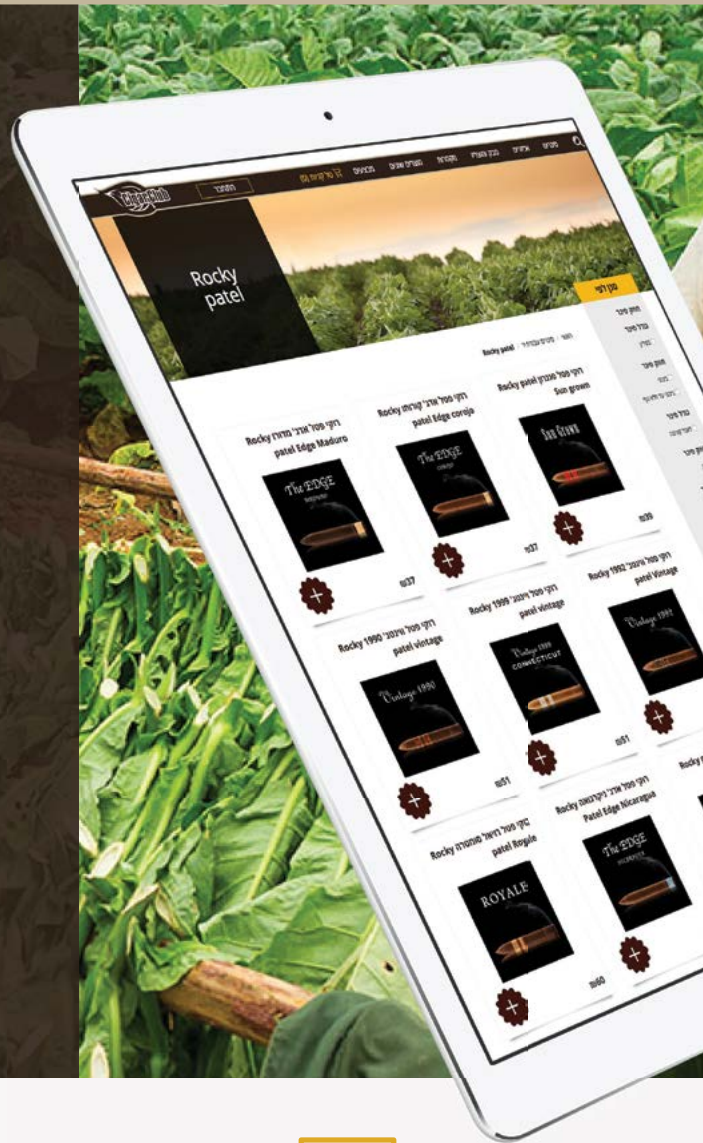
"Four Trees" ציור נוף, שמן על בד, 2005.
צילומים: Paul Takeuchi, courtesy of Galleria
Monica De Cardenas, Milano

האתר הגדול בישראל להזמנת סיגרים וטבק

סיגר קלאב מציעה ללקוחותיה מגוון אדיר של סיגרים מהמובחרים ביותר המגיעים מבתי הגידול המפורסמים והטובים בעולם. כל זאת מתוך המחויבות שלנו לאיכות, שירות ומקצועיות כבר למעלה מ-40 שנה.

www.cigarclub.co.il

03-6812041 



מדיניות ביטולים

ניתן להחזיר כל מוצר בתוך 7 ימים



קניה מאובטחת

עמידה בכל התקנים של חברות האשראי



משלוח חינם

משלוח חינם לכל המוצרים מעל קניה של 350 ש"ח

לפי



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשפו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.



נשיות ססגונית פורצת גבולות

(Joana Vasconcelos, 1971) ג'ואנה ושקונסלוש

אמנית פורטוגלית בכירה, חיה בליסבון ועובדת במדיומים של פיסול, מיצבים, וידיאו, צילום ועבודות טלאים מבדים צבעוניים. פרצה לתודעה הבינלאומית בביאנלה של ונציה ב-2005, כאשר הציגה את יצירתה "הכלה" ("The Bride") - גברשת אלגנטית גדולה, עשויה מ־25 אלף טמפונים לבנים שגשלו מאריזותיהם.



"Finisterra". יצירה מרהיבה ברוחב חמישה מטרים וחצי, סרוגה מצמר צבעוני בעבודת יד, 2018.
צילום: Luis Vasconcelos for Atelier Joana Vasconcelos



"Solitaire". מיצב פיסולי גדול בצורת טבעת יהלום עשויה מחישוקי גלגלים של מכוניות, ה"יהלום" עשוי מכוסות לוויסקי. צילום: Jonty Wilde, courtesy of Yorkshire Sculpture Park, England

העבודות של ושקונסלוש כוללות חפצים יומיומיים כמו סירים, מחבתות, מראות, טלפונים וכדומה, שאותם היא משלבת באירוניה ובהומור כשהיא מוציאה אותם מהקשרם במציאות, מערערת על מעמדם ויוצרת בכך גשר בין הסביבה הביתית למרחב הציבורי תוך עיסוק בנשיות, בפמיניזם ובחברה הצרכנית שלנו. היא עושה שימוש במגוון חומרים כמו טקסטיל, פלסטיק וקרמיקה, ומשלבת במלאכת יד עמלנית בדים תעשייתיים ויוצרת סריגת קרושה וטלאים של בדים בטקסטורות שונות, שאותם היא תופרת ליצירה אחת גדולה וססגונית.

בעבודה "סוליטר" ("Solitaire") היא הציגה טבעת יהלום ענקית המורכבת מחישוקי גלגלים מוזהבים של מכוניות, וה"יהלום" עשוי מכוסות קריסטל לוויסקי. ביצירה "פיניסטררה" ("Finisterra") היא יצרה קרושה סרוגה מצמר צבעוני, על גבי קנבס הממוסגר במסגרת מוזהבת. ושקונסלוש הציגה תערוכות רבות ברחבי העולם, והיתה האישה הראשונה והאמנית הצעירה ביותר שהציגה בורסאי (2012).

היא ייצגה את ארצה בביאנלה של ונציה ב-2013, ובאותה שנה הציגה במוזיאון תל-אביב מיצב גרנדיוזי, "לוזיטנה" - מיצב עשוי מבדים צבעוניים, שריחף על פני ארבע קומות של האגף החדש במוזיאון. היא הציגה ביותר מ-240 תערוכות ברחבי העולם, וגולת הכותרת היתה תערוכת היחיד שלה, "I'm Your Mirror", במוזיאון גוגנהיים בבילבאו, ספרד, ב-2018.

שורה תחתונה: גשר בין הסביבה הביתית למרחב הציבור

ניתן להשיג
בחנויות הסיגרים
המובחרות

OLIVA

Serie V
Liga Especial



www.itclub.co.il | 03-9517736 והיין בית הטבק

www.bond.co.il | 03-6411446 בע"מ בון די



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

**העישון
הורג
מידי שנה כ-
8000
איש**



למידע על סדנת גמילה, פנה לקובת החולים שלך

דמויות אנושיות בעץ מגולף

סטפן בלקנהול (Stephan Balkenhol, 1957)



פסלים מעץ של סטפן בלקנהול בתערוכת יחיד שלו. צילומים: Andrea Reossetti, courtesy of Galleria Monica De Cardenas, Milano

בלקנהול מגלף בעזרת כלים מסורתיים כמו פטיש ואזמל, בלי שימוש במכונות. הדמויות שהוא יוצר נטולות הבעה וניתנות לאינטרפרטציה אישית של הצופה

בלקנהול הוא מהפסלים העכשוויים החשובים בגרמניה, ונודע בעבודותיו המגולפות בעץ. הוא מפסל בעץ דמויות אנושיות של גברים, נשים ובעלי חיים, ולאחר פעולת הגילוף צובע אותן על מנת להדגיש את האנטומיה של הדמות. הוא משתמש בסוגים שונים של עצים, והעבודות שלו ממשיכות את המסורת ארוכת השנים של גילוף בעץ שהיתה נפוצה בגרמניה. שיטת העבודה שלו ייחודית. הוא מגלף מגוש עץ אחד, בעזרת כלים מסורתיים כמו פטיש ואזמל, בלי שימוש במכונות ובלי להדביק כמה עצים יחד. הוא משאיר את החריצים, השבבים והסדקים גלויים, דבר שממחיש את תהליך העבודה בחומר הגולמי המחוּספס. הדמויות שהוא יוצר שלוות תמיד, נטולות הבעה או רגש וניתנות לאינטרפרטציה אישית של הצופה. מלבד פסלי העץ התלת ממדיים, בלקנהול יוצר גם רישומים ותבליטי קיר דו ממדיים, אף הם מגולפים בעץ, של דמויות אנושיות. הוא הציג ברחבי העולם בכ־170 תערוכות יחיד וב־440 תערוכות קבוצתיות - במוזיאון מוסקבה לאמנות מודרנית, במוזיאון MOMA בניו יורק, במוזיאון האירי לאמנות מודרנית בדבלין ועוד.

פסליו של בלקנהול נכללים באוספים של 58 מוזיאונים חשובים, ובהם אוסף פגי גוגנהיים בוונציה, המוזיאון לאמנות בשיקגו, מוזיאון הירשהורן בווינגטון, המוזיאון לאמנות בפרנקפורט, MOMA בניו יורק, המבורגר בנהוף בברלין, מוזיאון ישראל בירושלים. הוא מיוצג על ידי 36 גלריות ברחבי העולם.

שורה תחתונה: כל היופי שבעץ, במגע אמן



ציור על עץ, "Man in Wad", 2019

TOREO

— (CIGARRO PREMIUM) —

SUPERIOR

90

CIGAR
Flavored Magazine

סניף חדש!

עלית הנוער 8 פינת (פינת אצ"ל) ראשון לציון. 03-9016379
רחוב רמז 61 (פינת פינס), רחובות. 08-9471685 • 08-9353959
www.zbcigar.co.il • La Casa Del Cigar

LA CASA DEL CIGAR



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשכו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

העישון
הורג
מידי שנה כ-
8000
איש



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

שאלות על משמעות החיים

הנס אופ דה בק (Hans Op de Beeck, 1969)

אחד האמנים המובילים בבלגיה, יוצר במגוון רחב של מדיומים: מיצבים גדולים, עבודות פיסול, רישום וציור, כתיבת טקסטים, וידיאו וצילום. במרכז יצירתו מוצגת בדרך כלל דמות האדם, הניצבת בתוך סביבה בדיונית ולעתים באווירה מלנכולית וטראגית. הוא יוצר דמויות עדינות ואסתטיות, צבועות תמיד בגוונים של אפור מט, והבעת פניהן הקודרת נראית כאילו קפאו בזמן. עבודותיו גורמות לצופים לעצור ולהרהר בשאלות על משמעות החיים ועל הזמן שחולף, והן מעוררות התפעלות בשל רמת הזיק המוקפדת והירידה לפרטים הקטנים ביותר. הוא עושה שימוש במגוון חומרים כמו פוליאסטר, זכוכית, עץ, בטון ופלדה.

במיצב הגדול "הצוק" ("The Cliff"), משנת 2019, מציג האמן זוג מתבגרים יושבים על סלע גדול ברגע של שקט והתבודדות וצופים אל עתיד לא ידוע. העבודה "ליסה" ("Lisah") שייכת לסדרת עבודות חדשה משנת 2020, שבה צייר האמן בצבעי מים דמות אישה עם רעמת שיער ענקית מתולתלת, יושבת בניגוחות ומביטה היישר אל עיניו של הצופה.

אופ דה בק הציג יותר מ-390 תערוכות בעולם, ובהן ב-MOMA בניו יורק, במרכז פומפידו בפריז, במוזיאון Kunsthalle בווינה, במוזיאון MoCA בקליבלנד וב-Art Basel במיאמי.

שורה תחתונה: אינסוף גוונים של אפור

במרכז יצירתו מוצגת דמות האדם, הניצבת בתוך סביבה דמיונית. דמויותיו עדינות ואסתטיות, והבעת פניהן הקודרת נראית כאילו קפאו בזמן



"The Cliff", ("הצוק") - מיצב פיסולי עשוי מפלדה, בטון, עץ, פוליאסטר וספוג, 2019



"Lisah" - ציור בצבעי מים, 2020. צילומים: Courtesy of Studio Hans Op de Beeck

העישון ההורג מידי שנה כ- 8000 איש



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

לפח

הוויה ישראלית במיטבה

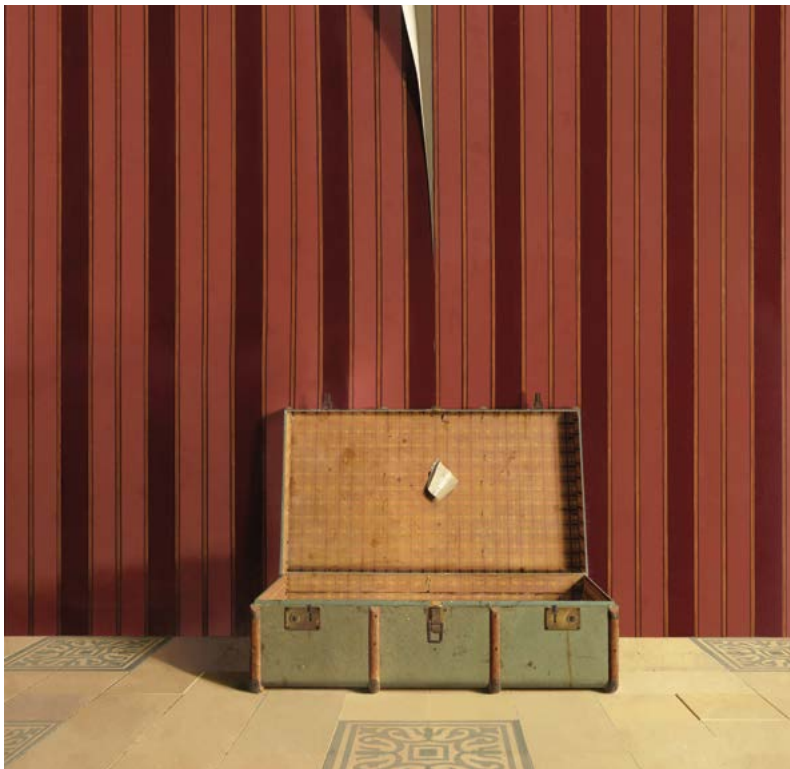
ערן רשף (Eran Reshef, 1964)

אמן ישראלי, שנחשב אחד הציירים הפיגורטיביים המעניינים והמבוקשים הפועלים כיום. זכה ב־2012 בפרס שיף היוקרתי לאמנות ריאליסטית, ושנה אחר כך הציג תערוכת יחיד גדולה במוזיאון תל־אביב. הוא מתמקד בחפצים מקומיים ויומיומיים השייכים להוויה ולהיסטוריה הישראליות, ומצייר אותם רגע לפני שייעלמו מהעולם: מקרר ישן של אמקור, ארון תרופות של פעם, "הקופסה הכחולה" של קק"ל, אמבטיה ישנה, רצפת שומשום של פעם. רשף לא מצייר מצילומים, אלא מהתבוננות בקומפוזיציה שאותה הוא מביים בקפידה בסטודיו שלו. הוא מצייר את האובייקט עצמו, את הרקע שמאחוריו ואת המצע שעליו הוא מונח, ועושה זאת בדיוק עוצר נשימה, עד שלעתים עבודותיו נראות אמיתיות יותר מאשר במציאות עצמה. הוא נאמן למה שהוא רואה, ואינו מייפה את המציאות הנגלית לעיניו. הוא מצייר אפילו את הפגמים והקילופים בקיר, וגם כשמתבוננים מקרוב קשה להבחין במשיכות מכחול בציוריו. בעבודת השמן "מזוודה" ("Suitcase") הוא צייר מזוודה עתיקה ומאחוריה טפט מתקלף הנראה אמיתי לחלוטין. בעבודת השמן הגדולה "מקטע" ("Section") צייר שתי דלתות של ארון, שאותן "הרכיב" בתוך קיר המחופה טפט מעוטר. רשף אינו מיוצג על ידי גלריה כלשהי, ויצירותיו נמכרות לאוהדיו אספני האמנות עוד לפני שהוא מסיים אותן. עבודותיו מוצגות באוספים רבים, כולל אלה של מוזיאון ישראל, מוזיאון תל־אביב, בנק הפועלים, בנק לאומי ואוספים פרטיים רבים. הוא ניצב בראש רשימת האמנים הפיגורטיביים היקרים בישראל, כשאחד מציוריו נמכר בסכום חסר תקדים - 150 אלף דולר.

שורה תחתונה: מחווה מרהיבה לחפצי העבר



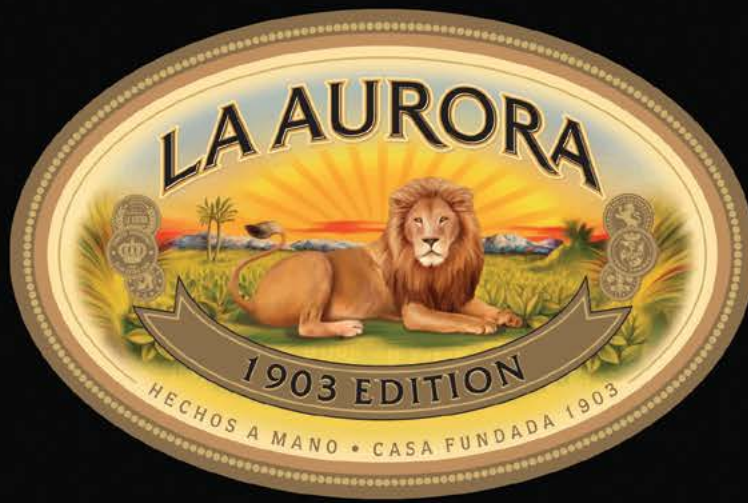
מקטע ("Section") - ציור שמן של שתי דלתות ארון מורכבות בתוך קיר מחופה בטפט מעוטר, 2017-2018. צילום: אלעד שריג



מזוודה ("Suitcase") - ציור שמן הנראה אמיתי כמו במציאות, 2012-2014. צילום: סטודיו שוקי קוק

רשף מצייר את האובייקט, את הרקע שמאחוריו ואת המצע שעליו הוא מונח, ועושה זאת בדיוק עוצר נשימה, עד שלעתים הם נראים אמיתיים יותר מאשר במציאות

ניר איש | nira ash



THE GENESIS OF DOMINICAN CIGARS AND FIRST FIGURADO FORMAT WITH 8 YEARS OF AGING



LA CASA DEL CIGAR



www.zbcigar.co.il
La Casa Del Cigar

רחוב רמז 61 (פינת פינס), רחובות. 08-9471685 • 08-9353959
סיף חדש! עליית הנוער 8 פינת (פינת אצ"ל) ראשון לציון. 03-9016379

העישון
הזר
מידי שנה כ-
8000
איש



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שנים מעשנים ונחשבו לעישון ככפי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

למח



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

It's more than electric. It's a Mercedes.

The all-new EQC.

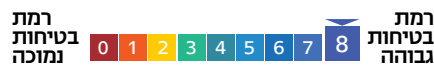


מרצדס-בנץ גאה להציג: ה-EQC. הודות לשילוב בלתי מתפשר של טכנולוגיה, עיצוב, נוחות, ביצועים ואינטליגנציה, ה-EQC מתווה דרך חדשה לעתיד הרכבים החשמליים. זה הרבה יותר מרכב חשמלי. זה מרצדס.



נתוני טווח הנסיעה וצריכת החשמל הם על פי נתוני היצרן לפי בדיקות מעבדה. טווח הנסיעה וצריכת החשמל בפועל מושפעים, בין היתר, גם מתנאי הדרך, מתחזקות הרכב, ממאפייני הנהיגה ומקיבולת ובלאי הסוללה, ויכולים אף להגיע לפער משמעותי ביחס לנתוני המעבדה.

www.mercedes-benz.co.il | *9996 | חיפה | ירושלים | באר שבע | אשדוד | כפר-כנא



*נתוני היצרן, עפ"י בדיקות מעבדה. תקן EU 2017/1151
**הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומות), התשס"ט 2009

| רמת האבזור הבטיחותי | תיאור דגם | קוד דגם |
|---------------------|-------------------------------|----------|
| 8 | EQC 400 Electric | 593-1645 |
| 8 | EQC 400 Electric ART | 593-1644 |
| 8 | EQC 400 Electric ART AMG Line | 593-1646 |

| נתוני צריכת חשמל* | | | |
|-------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| דרגת זיהום | טווח נסיעה חשמלית (ק"מ) | צריכת חשמל (וואט שעה/ק"מ) | דגם |
| 1 | 412 | 227 | EQC 400 Electric |
| 1 | 407 | 230 | EQC 400 Electric ART |
| 1 | 410 | 228 | EQC 400 Electric ART AMG Line |