

# מגזין בטעם סיגאר

## ליאור שושרד

אמן מנטלי, יזם טוטאלי

שלג לוחט  
מירוץ ראלי שוודיה

עולים על הגל  
היאכטות של הסלבס

סוער ואוהב  
הנשים של פיקאסו

חופשה נסתרת  
יעדים מקסימים לא מוכרים



המחיר: 42 שקל; באילת: 36 שקל

[cigarmag.co.il](http://cigarmag.co.il)

FEEL THE DIFFERENCE FROM THE MOMENT YOU START

# RX500h F-SPORT

זה הזמן להכניס ריגוש לחיים עם הטורבו ההיברידי היחיד בעולם.  
עם מערכת היגוי אחורי, מערכת מתלים אדפטיבית,  
370 כוחות סוס לסאונד מנוע מדהים, אבזור עשיר ורמת גימור המקדשת  
את הירידה וההקפדה על הפרטים הקטנים ביותר.

כי אחרי הכל,

IT'S A LEXUS.



\*9966

התמונה להמחשה בלבד.

רמת בטיחות נמוכה	0	1	2	3	4	5	6	7	8	רמת בטיחות גבוהה	רמת אבזור בטיחותי	תיאור הדגם	קוד דגם
											6	RX 500h F-SPORT	309

\* נתוני טווח הנסיעה וצריכת הדלק הינם על פי תקן WLTP, כפי שהתקבלו מיצרן הרכב לפי בדיקת מעבדה תקן: EC 715/2007.  
יובהר כי צריכת הדלק וטווח הנסיעה בפועל מושפעים בין היתר מתנאי הדרך, מזג האוויר, לחץ האוויר בגלגלים, מאפייני הנהיגה,  
קיבולת סוללת ההינע בראשית הנסיעה, בלאי הסוללה ושימוש בהתקן טעינה תקין ויכולים להיות נמוכים באופן משמעותי ביחס לנתוני היצרן.  
\*\* הדרגה מחושבת לפי תקנות אוויר נקי (גילוי נתוני זיהום אוויר מרכב מנועי בפרסומת), התשס"ט 2009.





lexus.co.il

דרגת זיהום אוויר	נתוני צריכת דלק בליטרים ל-100 ק"מ*		דגם
14	משולב	8.1	RX 500h F-SPORT

דרגת זיהום אוויר מרכב מנועי\*\*



# סיגאר

גיליון 162 | פברואר-מרץ 2024



70

## מנטליות עסקית

56

כבר כמה שנים הוא לא רק סושרד המנטליסט, הוא גם ליאור היזם ואיש העסקים. מעיד על עצמו שהוא טיפוס לא טכנולוגי, ובכל זאת משקיע בחברות הייטק בעולם. ועדיין, הכוכב הבינלאומי הכי ישראלי. ריאיון לאמיר בר שלום

## טייסי השלג

62

זו התחרות היחידה במסגרת סבב הראלי העולמי שנערכת כולה על מסלולי קרח ושלג. אבל אפילו הקור העז אינו מצליח לצנן את להט הקרב של נהגי השטח המהירים בעולם. רמי גלבע מספר על ראלי שוודיה

## שטים על מיליונים

84

יש המכנים יאכטות "כסף צף". אז ביקשנו לבדוק אם גם הסלבריטיז אוהבים להציף את כספם, וממש לא הופתענו לראות שכן. אריאל רובינסקי מציג שש יאכטות של ידוענים, שאוהבים לארח על הסיפון את מיטב חבריהם

## מתחת לרדאר

70

איים אבודים בשערי הקוטב הצפוני, נסיכות זעירה באלפים, חיי לילה סוערים בדרך לאנטארקטיקה, ועוד. אריאל רובינסקי ממליץ על מקומות מדהימים לחופשה הבאה שלכם, שלא מוערכים מספיק. ואולי טוב שכך

## אמן התשוקה

78

מערכות היחסים הסוערות של פיקאסו עם נשים היו מלאות בתשוקה, אהבה, סערה וכוח, והיתה להן השפעה מכרעת על יצירותיו. נורית זלצמן מספרת על הנשים בחייו של המאסטרו הכריזמטי, האמן שאהב לאהוב

## חסון בגודל הנכון

92

רובוסטו, מילה שפירושה "חסון", היא ויטולה שמאפשרת ליהנות מכל עושר הטעמים והניחוחות שסיגר יכול להציע, ובזמן קצר. פאנל הטועמים של "סיגאר" טעם 14 מתוך המגוון הרחב, שבו כל חובב סיגרים ימצא את המתאים לו



10



30



52





36

## טורים ומדורים

### 8 אמירה אישית

על חשיבותו של ההומור היהודי. מאת עו"ד בני דון יחיא

### 10 תמרות עשן

סיגרים, מכונות, אופנועים, שעונים, כלי כתיבה, בשמים



18

### 36 מן היקב והמזקקה

מיכאל בן-יוסף עם שמונה יינות ושישה משקאות אלכוהוליים

### 42 עשן בעיניך

אנשים, מקומות, אירועים, מפגשים

### 44 סטאר וסיגר

דרור שקולניק על ידוענים חובבי סיגרים. והפעם: ג'ון טרבולטה

### 52 סיגר ואווירה

טרקליני סיגרים בוייטנאם. ורד ברלל מגלה יעד מפתיע

### 48 כוכבי הקולינריה

ורד ברלל על מסעדה בבריסל, עם שני כוכבי מישלן ושף כוכב אחד

### 96 זרם הגולף

דיווחים מפעילויות מועדוני הגולף קיסריה ובלו בירדי

### 50 מקור יודע דבר

החות"ם - מיהם ולמה הם עושים את זה. אמיר בר שלום



26



84



**WSL**<sup>TM</sup>



**TUDOR**

Official Partner of the World Surf League Big Wave

# #BORN TODARE

What is it that drives someone to greatness? To take on the unknown, venture into the unseen and dare all? This is the spirit that gave birth to TUDOR, a spirit carried forward by every woman and man who wears this watch. Without it, there is no story, no legend and no victory. This is the spirit that drives **Nic von Rupp** every single day. This is the spirit embodied by every TUDOR Watch. Some are born to follow. Others are born to dare.



**PELAGOS**

  
**euro-asia**  
official representative  
— since 1947 —

ניתן להשיג ברשת WATCH SHOW  
ובחנויות השעונים והתכשיטים המובחרות  
[WWW.EURO-ASIA.CO.IL](http://WWW.EURO-ASIA.CO.IL)





**NAZARÉ  
GIANT  
WAVE**

**NIC  
VON RUPP**  
1.76 m

מו"ל שמואל טל  
עורך דורון ליבנה  
עיצוב גרפי אודליה אטינגר  
צלמים יעל צור, דימה ולרשטיין

שיווק שמואל טל  
הפקה ש.ל. טל הפקות ופרסום בע"מ

משתתפים  
מיכאל בן־יוסף, ורד ברלל,  
אמיר בר שלום, רמי גלבוע,  
נורית זלצמן, כפיר מרשק, ליאור פרג',  
אריאל רובינסקי, דרור שקולניק

הוצאה לאור  
ש.ל. טל הפקות ופרסום בע"מ  
רח' נחלת יצחק 34 תל־אביב 67448  
טלפון: 036094621  
036912531 סקפ  
cigarmag@cigarmag.co.il

## אמירה אישית | עו"ד בני דון־יחייא



### רצינותו של ההומור גם בימים אלה, ואולי דווקא בימים אלה, כדאי לזכור את הנשק הסודי: אוצר ההומור היהודי

האם בימים מדממים אלה נכון לכתוב על הומור? התשובה של "ההומור היהודי" לדורותיו, אם אפשר לדבר בשמו, חד־משמעית: כן. כי ההומור היהודי, שהשפיע באופן מכריע על ההומור העולמי, נוצר ממצוקות ונועד לרכך אותן. וודי אלן הופיע בתחילת דרכו במועדוני לילה, במופעי סטנדאפ. פעם הוא התחיל לספר: "שני יהודים...", ומישהו מהקהל קטע אותו: "למה תמיד יהודים?!". וודי ניסה שוב: "שני יהודים...", ואז גוי אחר, חצי שיכור, צעק: "די כבר מיהודים!". וודי הרים את ידיו ואמר: "אוקיי, שני יפנים עשו בר מצווה לבן שלהם". זיגמונד פרויד אמר פעם שאינו יודע "אם יש עוד עם הצוחק על האופי שלו כמו שהיהודים עושים". בכך ביטא פרויד את אחד המאפיינים העיקריים של ההומור של עמנו: הומור עצמי. ואכן אנחנו (וגם אחרים) ממציאים את הבדיחות על עצמנו. אנחנו מורידים על עצמנו את הכאפה. אנחנו מדרדרים את עצמנו מלחי אל לחי. כי לבדיחה טובה דרושים שני מרכיבים: אמיתות בוטות, ושק חבטות. ומי כמו עמנו היה שק חבטות דורות על דורות. הנשק הסודי הוא אוצר הצחוק היהודי. כמה שהוא עזר ועוזר לנו לעבור ימים קשים.

\*\*\*

הומור הוא צורת תקשורת שמטרתה לגרום לשומע קודם כל לצחוק. זו היכולת לתפוס את הצדדים המשעשעים, המגוחכים, הקשים והאבסורדיים של החיים; הרבה פעמים מתוך יחס של אהדה סלחנית. אם כי, כמעט תמיד יש בהומור צד אחד שסופג את הֶחָצִים המורעלים. אולי גם משום כך יהודים אהבו תמיד להתבדח; אלה היו החיים שלהם. ותחושת הקורבנות גורמת לקרבה. היהודים היו בכל הגלויות דלי אמצעים, היתה מצוקת רעב לא פעם, ומצב זה הצמיח הומור משובח. כי כשאין אוכל להכניס לפה - במה ממלאים אותו? בפסוקים. ומה מתאים יותר מהפסוק בתהילים: "אז יימלא שחוק פיגו".... אלתר דרויאנוב, האישי שכינס בשלושה כרכים את מיטב הבדיחות היהודיות, כתב שדרך הבדיחה היהודית מבינים את נפש היהודי, וכי ההומור היהודי הוא נשקם של החלשים־חזקים: חלשי הגוף אבל החזקים ברוח. דוגמת מדרויאנוב: שני יהודים הולכים ואחריהם שני גויים חורשי רע. "מוישה", אומר אחד, "בוא נברח, הם שניים ואנחנו לבד"....

\*\*\*

התפקיד העיקרי של ההומור בחיי משפחה הוא יצירת תחושת קירוב ושייכות. אבל לפעמים, קרבה יוצרת איבה ויש צורך בפריקת הכעסים, בשחרור קיטור. וכדי לשחרר - צריך לקטר באמצעות הומור. וכך, לדעתי, יש להתייחס להומור בימים אלה במרחב הציבורי המבועב.

עו"ד בני דון־יחייא הוא מומחה לדיני משפחה וירושה. כתב 14 ספרים, והאחרון שבהם: "תורת דיני המשפחה - המדריך השימושי המלא לנישואין, גירושין, זוגיות ומשפחה". מרצה על זוגיות ועל הומור. מעלה מופע הומוריסטי על זוגיות, "טובים השניים", ומופע על הומור יהודי, "צחוק הגורל"



#### בשער: ליאור וסושרד

צילום: יעל צור  
איפור: עדי מרמור  
שיער: רועי אפרת הוביט  
צולם במלון Backstage תל־אביב,  
מרשת מלונות אטלס

המודעות על אחריות המפרסמים בלבד.  
© כל הזכויות שמורות. אין להעתיק, לצלם או להשתמש  
בכתבות או בצילומים ללא אישור המו"ל.  
אין בכתבות שבמגזין משום המלצה לעישון ו/או  
לשתיית אלכוהול.



עכשיו ברשת חנויות Samsung!

# Galaxy S24 Series



**קונים מכשיר מסדרת Galaxy S24 ומקבלים**



**Galaxy Buds2 Pro ב-199 ₪**



**Galaxy Buds FE ב-99 ₪**

FCB TLV & atomi



**200 ₪ הנחה בקניית Watch 6**



**כיסוי סיליקון מקורי במתנה**



**טרייד אין עד 3,000 ₪ בהחזרת המכשיר הישן**



לרוכשים במהלך התקופה שבין 25.1.2024 ועד ל-30.6.2024, או עד גמר המלאי, לפי המוקדם (מלאי מינימלי כולל - 3,000 יחידות). 36 תשלומים ללא ריבית ברשת החנויות בלבד. מחיר האוזניות ברשת החנויות של החברה - 399 ₪ - Galaxy Buds FE; 599 ₪ - Galaxy Buds2 Pro. שווי כיסוי- 149 ₪. החברה שומרת לעצמה את הזכות לסיים את המבצע בכל עת על פי שיקול דעתה הבלעדי. המכירה תבוצע על בסיס המלאי הקיים ואין החברה מתחייבת לזמינות של דגם ו/או צבע מסוים. בכפוף לתקנון המבצע ולתקנון טרייד אין באתר החברה בכתובת [www.samsungmobile.co.il](http://www.samsungmobile.co.il) ללא כפל מבצעים



## הארנב המצליח

### Cohiba Siglo de Oro Year of the Rabbit

חגיגות שנת הירח הסינית 2023/24, שנת הארנב, השתלבו באופן מושלם כמעט עם ציון שלוש שנה לאחת מסדרות הדגל של Cohiba, הלוא היא Siglo de Oro (נסלח על איחור קל של שנה), שבעצמה הושקה לציון 500 שנה להגעת כריסטופר קולומבוס לקובה.

הסיגר Cohiba Siglo de Oro Year of the Rabbit מציג כמה חידושים. ראשית כל, הוויטולה - Exitoso (בתרגום מספרדית: "מצליח"),  $54 \times 4\frac{1}{2}$ , פטיט רובוסטו שמגמן, שרואה אור לראשונה. חידוש נוסף הוא בפן הטכנולוגי - בפעם הראשונה בתולדותיה

שילבה Habanos S.A רכיב NFC בתוך תיבות הסדרה, כדי שחובבי המותג יוכלו ללמוד פרטים נוספים אודותיו, אך חשוב מכל - למנוע זיוף. הסיגרים מוצעים בתיבות מפוארות, בכל אחת 18, ויש 18,888 תיבות כאלה, סוג של קריצה לתרבות הסינית, שבה הספרה שמונה היא מספר מזל. המכירה בתיבה שלמה בלבד. המחיר: 25 אלף שקל.



## מוגבלת בפעם השביעית

### Hoyo de Monterrey Monterreyes No.4

המהדורה המוגבלת (Edición Limitada) השביעית של Hoyo de Monterrey התעכבה, כמיטב המסורת של השקות מסוג זה, אך הפעם זה לא היה עיכוב של כמה חודשים, אלא של שנתיים. וכך, ביוני 2023, בסופיה, בולגריה, הושק Hoyo de Monterrey Monterreyes No.4, מהדורה מוגבלת של Habanos S.A לשנת 2021, שנקרא על שם המטע שבו שבו גדל הטבק, באזור וואַלטה אבאחו כמובן.

חלף עשור מאז הושקה מהדורה מוגבלת אחרונה של המותג (ה-Grand Epicure, ב-2013), והחידוש המשמעותי ביותר עם השקת הסיגר החדש הוא הוויטולה שלו, Monterreyes No.4 (כינוי מפעל Maravillas No.4), שנכנסה כעת לראשונה לרפרטואר הקובני, והיא בגודל  $55 \times 5\frac{1}{4}$ . כנהוג בכל המהדורות המוגבלות של Habanos S.A מאז 2007, הטבק של הסיגר התיישן שנתיים לפחות. הסיגר מוגש בתיבת עץ בגימור לכה מבריקה, ובה עשרה סיגרים. מחיר סיגר בודד: 520 שקל.

## בוקר טוב, אהובי

### Romeo y Julieta Belicosos

המותג האהוב על צ'רצ'יל, רומאו אי חוליטה (ברשותכם, לא נעברת את שמו), אחד הוותיקים בפורטפוליו של Habanos S.A, כולל מספר רב של ויטולות, ובהן רק מעט מאוד פיגורדו. רומאו אי חוליטה בליקוסו הוא סיגר שהושק עוד לפני המהפכה בקובה, וסביר להניח שימשיך אתנו עוד הרבה שנים. כינוי המפעל של הוויטולה הוא Campana, גודלה  $52 \times 5\frac{1}{2}$ , והמותג רומאו אי חוליטה הוא היחיד בכל ששת המותגים הגלובליים של Habanos S.A שבו היא קיימת. ההבדל היחיד בין בליקוסו לפירמיד, הנפוץ יותר, הוא הקצה המעוגל מעט של הראשון. הסיגר עשוי מטבק מאזור וואלטה אבאחו, כיאה למותג ה"בכיר", בחזקתו הוא קל עד בינוני, כמות העשן הנדיבה שלו ארומטית להפליא, והוא יתאים מאוד להנעים את שעות הבוקר לצד "קפסטיטו" קובני, וכנראה יותר מאחד... מחיר: 178 שקל.





V O L V O

McCann

# קהטון

Our smallest ever SUV

# שזיקה

The fully electric Volvo EX30



\*3011 | מאיד תורה לטכניקת מוסיקת ג'י'ט

נתוני צריכת החשמל וטווח הנסיעה החשמלית מתפרסמים על פי הדין לפי בדיקות המעבדה. צריכת החשמל וטווח הנסיעה החשמלית בפועל מושפעים, בין היתר, מתנאי הדרך, מזג האוויר, תחזוקת הרכב, הרגלי הטעינה וממאפייני הנהיגה. קיבולת הסוללה וביצועיה ברכב חשמלי מצטמצמים לאורך הזמן ובהתאם לשימוש.



רמת האבזור הבטיחותי	דגם	קוד דגם
7	EX30 Twin motor Performance Ultra ShowRoom	57

דרגת זיהום	טווח נסיעה חשמלית משולבת (ק"מ) WLTP	צריכת חשמל (וואט שעה/ק"מ) WLTP	דגם
1	448	177	EX30 Twin motor Performance Ultra ShowRoom



## סודות החוואים

### Vegueros CentroGordos

אין ספק שהחבק של סיגרי Vegueros בולט בעיצובו הגרפי, החדש משהו, על פני שאר המותגים הקובניים, וכנראה שאחת הסיבות לכך היא העובדה שזהו המותג הצעיר ביותר של Hananos S.A, נכון להיום (נוסד ב־1996). לדברי החברה, המותג הוקם כהוקרה לדורות מגדלי הטבק של פינאר דל ריו (משמעות השם בספרדית היא "עובדי חוות"), אשר "על פי המסורת היו מגלגלים לעצמם סיגרים מהטבק שגידלו, ומכיוון שזה נעשה באזור הכי מבוקש בעולם, המבקרים היו סקרנים לטעום אותם", כך לפי Habanos. סיגרי המותג מיוצרים במפעל Francisco Donatién שבפינאר דל ריו. הסיגר החדש, שהושק בשלהי 2023, CentroGordos, הוא פטיט רובוסטו, בעל העובי הנדיב ביותר למותג, 4 × 54, עשוי מעלים שלמים של טבק מוואלטה אבאחו כמובן. חוזקו בינוני, והוא מגיע ארוז בקופסאות פח נוחות, 16 סיגרים בכל אחת. מחירו: 71 שקל.

## חתימת הסופר

### Arturo Fuente Hemingway Signature

סדרת Hemingway האהובה של מותג הדגל של הרפובליקה הדומיניקנית Arturo Fuente נולדה אי שם בשנות השמונים של המאה הקודמת, כשקרלוס פואנטה סניור הביא מפלורידה למפעל שלו ברפובליקה מולד (חבנית לדחיסת סיגרים) של ויטולה שהעריך מאוד, פרפקטו, אשר הפכה באותן שנים לנדירה. בכירי המגלגלים שלו למדו מקרלוס את דרך הגלגול הנכונה והמורכבת של הוויטולה, וכך נולד ליין על טהרת פרפקטו, שנקרא על שמו של הסופר האמריקאי הנודע, חובב הסיגרים.

בתוך הליין הזה, הסיגר Arturo Fuente Hemingway Signature (6 × 64) מורכב ממילוי ואוגד דומיניקניים ועטיף קמרון ממרכז אפריקה, הדורש מיומנות גלגול גבוהה. בשונה מפרופיל הטעם של סיגרי ניקרגואה, השופעים בפלפל שחור ישר בפתיחה, סיגר המינגווי של ארתורו פואנטה נאמן לטעמים דומיניקניים ומתחיל רגוע מאוד, פירותי אפילו, בגוף קל המתפתח בהדרגה לבינוני ככל שמתקדמים לשליש השני והשלישי. מחירו: 135 שקל.



## שומר על שמו הטוב

### Arturo Fuente Don Carlos Presidente

כשמהדרת סיגרים נושאת את שמו של הפטריארך האיקוני של המותג, הציפייה הטבעית ממנה היא לשלמות בכל פרט ופרט, בכל סיגר. מהדרת דון קרלוס מבית ארתורו פואנטה כוללת סיגרים במגוון ויטולות, ובהם Eye of the Shark בתת־הסדרה Personal Reserve, אשר זכה בתואר סיגר השנה של מגזין "Cigar Aficionado" ב־2017.

הסדרה כולה מבוססת על עלי טבק דומיניקני במילוי ובאוגד, עלים שנבחרו ידנית והתיישנו עשר שנים, מעליהם עטיף קמרון אפריקאי מושלם, שוקולדי במראה ובטעם, המציב כשלעצמו אתגר למגלגלים בשל ממדיהם הקטנים של העלים.

Presidente הוא הסיגר הארוך ביותר בסדרה (50 × 6½), מה שמאפשר ליהנות מהבלנד המורכב והמאוזן שלו יותר משעה וחצי, בחזקת קל עד בינוני, אך בעל ניואנסים מעניינים בטעם, החל בעץ ואגוז מוסקט ועד שטרודל תפוחים וקינמון. מחיר: 190 שקל.







TOP CAPITAL  
מבית לידר שוקי הון

חברת טופ קפיטל מסייעת לחברות ויזמי נדל"ן לבנות  
את ישראל ומעניקה מעטפת מימון מלאה ליזמי נדל"ן



השלמת  
הון עצמי



פוליסות  
חוק מכר



ליווי בנייה  
סגור

לקבלת הצעת מימון תוך 24 שעות



03-5559595



[www.topcapital.co.il](http://www.topcapital.co.il)

אי עמידה בפרעון ההלוואה עלול לגרום חיוב בריבית פיגורים  
ונקיטת הליכי הוצאה לפועל







## הרובוסטו הגדול

### Toreo Toro Negro LCDC 20th Anniversary

הסיגר Toreo במהדורת ה-Especial של המותג LCDC, אשר מגולגלת על ידי אחד מיצרני הסיגרים הגדולים של הרפובליקה הדומיניקנית, מנואל קסאדה, ממשיך את סדרת העשרים שנה של המהדורה עם "השור השחור" - Toro Negro.

מתחת לעטיף Corajo מניקרגואה, בעל גוון כהה מהרגיל, המילוי של הסיגר מכיל לא שלושה, כמקובל, אלא ארבעה עלים שונים, המגיעים מניקרגואה ומהרפובליקה הדומיניקנית, שאותם מאגד עלה HVA (Habana Vuelta Abajo) דומיניקני, זן המשמש בדרך כלל לעטיף. כדי להכיל את המילוי הבלתי שגרת, עובי הוויטולה של הרובוסטו הקלאסי התרחב לכדי רובוסטו XL (5 × 60). בהתאמה למראהו הלוחמני, הסיגר מתחיל בגוף בינוני והופך מהר מאוד למלא, מפתיע בחמיצות של פרי הדר המבזיקה בתוך בנאוני שוקולד מריר. מארז של חמישה סיגרים בתוך שקית שומרת לחות, ממותגת Toreo, עולה 275 שקל.

## העלייה השנייה

### סיגרי המותג Cuban Stock שוב בארץ

בתחילת 2010 שלטו בענף הסיגרים בישראל רק מותגים גדולים ומבוססים. אבל אז הגיע מהרפובליקה הדומיניקנית מותג בוטיק מיוחד מאוד, בבעלות איש עסקים ישראלי, יניב לוי. לאחר שמצא אהבה והתחתן בפילדלפיה, פתח לוי יחד עם אשתו בית קפה בעיר, שם מכר את הקפה שייבא מהרפובליקה הדומיניקנית. הספק שלו הציע להיכנס גם לתחום הסיגרים וכך, ב-1995, הוא הרכיב את הבלנד הראשון, הביא אותו לפילדלפיה, וכשזה עף מהמדפים, עסקי הקפה הצטמצמו לטובת הסיגרים. לוי הבין מהר מאוד שאיכות הטבק היא שתקבע את הצלחתו, והחל לרכוש טבק ממגדלים מקומיים. כדי להוסיף ייחודיות החל ליישן את הטבק בחביות קפה ויין, למשך שנים, הרבה לפני שיישון הטבק נעשה פופולרי (ולעתים רק גימיק שיווקי).

היבוא לישראל נעצר לפני שנים אחדות, אך כעת, עם רגשות פטרויטיים מחודשים של הישראלי הגאה, הוא חודש לשמחתם של חובבי המותג הרבים כאן. מהליינים שהגיעו ארצה נתמקד בשלושה.

**Special Blend Anniversary:** בגודל טורו (6 × 54), כשמו כן הוא - הורכב לציון יום הולדתו העגול של הבעלים, בהתאם לטעמו האישי, לא תוקפני מדי בטעם, אך עשיר, מאוזן ומעניין, בעל עטיף הבאנו משיי למראה, ניחוח קפה ונוכחות מרשימה. הוא עשוי על טהרת טבק דומיניקני מזרע קובני. מחיר סיגר: 92 שקל.

**Classic Robusto:** בגודל 5 × 50, בגרסת מדורו כהה, המגיע מאקוודור. חוזק בינוני, שמתפתח במהרה למלא, והטעם - מסע לגילוי טעמים מעניינים, של שעה ורבע. מחיר: 77 שקל.

**Royal Selection Sun Grown:** סיגר בגודל 6 × 60, שההנאה ממנו מתחילה הרבה לפני ההדלקה. התיישנות עלי הטבק הדומיניקני במשך שש שנים בחביות עץ אלון (במקור של יין אדום) הותירה בוקה עשיר של פירות יבשים. מעליהם עטיף Sun Grown מאקוודור וגימור Box-pressed. מחיר: 97 שקל.





# הגיע הזמן לכוון גבוה

ההבדל בין לחיות לבין ליהנות מהחיים מתחיל בבית. אביסרור משה ובניו מניפים את סטנדרט הבניה בלב גוש דן ומציבים רף חדש של איכות חיים במגוון פרויקטים יוקרתיים במרכז. בכל פרויקט הקדשנו תשומת לב מקסימלית לפרטים הקטנים ביותר משלב התכנון האדריכלי ועד לעיצוב שבכל פינה בבית. בדיוק כמו שכיוונתם למשפחה שלכם.

wave



ההדמיה להמחשה בלבד

[www.avisror.com](http://www.avisror.com)

\*5508

בקרוב  
אביסרור  
בשדה דב  
תל אביב

אביסרור  
בבאר יעקב  
באר יעקב

אביסרור •  
בני ברק צפון  
בני ברק

אביסרור  
בשדרת  
פארק צפון  
רמת השרון | נווה גן

ירוחם | באר שבע | אשקלון | קריית גת | אשדוד | יבנה | ניר צבי-לוד-רחובות | ראשון לציון | באר יעקב | בת ים | בני ברק מודיעין | ירושלים | פתח תקווה | רמת השרון | תל אביב-שדה דב  
התחדשות עירונית: באר שבע, אשדוד, רחובות, ירושלים



## צעד שלישי בכיוון הנכון San Miguel by Gurkha

מאז שג'ים קולוצ'י נכנס בפברואר 2019 לנעלי הנשיא (וה־COO) של Gurkha, המותג ממש ממציא את עצמו מחדש. אחד הצעדים החשובים שעשה היה להתחבר לאחד משני מגדלי הטבק הגדולים והמוערכים של ניקרגואה, Aganorsa Leaf, וליהנות בכך מגישה ישירה לאוצרות הטבק המשובח שלהם.

לאחר שגורקה השיקו ב־2020 שני ליינים חדשים - Nicaragua Series ו־Gurkha Treinta, בספטמבר אותה שנה הגיע גם השלישי: San Miguel by Gurkha, סיגר פורו־ניקרגואה, שמכיוון שהוא מיוצר על ידי Aganorsa Leaf במפעל שלהם Tabacos Valle de Jalapa S.A שבאסטלי, ניתן להסיק כי הוא מורכב משני זני הדגל 99 Corojo ו־98 Criollo. ואכן, כפי שגורקה הצהירו בעצמם, העטיף הוא Grown Corojo. הוא יפהפה וחלק, ללא ורידים הנראים לעין, נמתח מעל האוגד הכפול והמילוי, כולם מניקרגואה, כאמור. המחיר לסיגר בוויטולה טורו (6 × 54): מאה שקל.

## פרטי קטן ונדיר Drew Estate Nasty Fritas

הסדרה Liga Privada (בתרגום מספרדית: "בלנד פרטי") של Drew Estate מאסטלי, ניקרגואה, היא אחת האהובות על חובבי הסיגרים, במידה רבה של צדק; די אם ניזכר בסיגר המופת Liga Privada No. 9 מ־2007, שעד היום הוא אחד המבוקשים בעולם.

כדי להגיע לבלנד המיוחל נעשו אינספור ניסיונות של תמהיל, של צורה ושל גודל. חלקם היו מדהימים, אך לא היה ניתן להפוך אותם לסדרה קבועה, בשל הכמות המוגבלת של הטבק שהיה זמין עבורה. ואז Drew Estate חשבו על מהלך גאוני והשיקו ב־2009 את Liga Privada Unico Serie - מהדורה מתמשכת, אך מוגבלת ביותר, של סיגרים בוויטולות ובבלנדים שונים מאותם ניסיונות.

הסיגר Nasty Fritas שבמהדורה זו הוא בוויטולה מיני טורפדו, אשר שימשה בסדרת Acid הוותיקה של המותג, אך הפעם, בנוסף ל"פתיל" בראש, הסיגר כולל גם closed foot. מקורות הטבק מזכירים מאוד את Liga Privada No.9 - עטיף קונטיקט ברודליף (ארצות הברית) בגוון אוסקורו, אוגד מאטה פינה ברזילאי ומילוי מהונדורס ומניקרגואה. מחיר: 48 שקל.



## הפרח בן עשרים

### Flor de Copán 20 Aniversario Gran Reserva

לציון עשרים שנה למותג הסיגרים ההונדורסי Flor de Copán, הושקה בסוף 2023 מהדורת Gran Reserva הראשונה שלו. המותג אמנם "רק" בן עשרים, אך מפעל הסיגרים שבו הוא מיוצר הוא הוותיק במדינה. המפעל הוקם ב־1976 בעיירה סנטה רוסה דה קופאן שבמערב הונדורס, על ידי קבוצת מגדלי הטבק Tabacos Hondureños S.A.

על מעטפת עץ סיֶדֶר, שהיא אחד המאפיינים החיצוניים המזוהים עם המותג, מוטבעת המילה "Rosas" - פרחי ורד, רמז למורשת המאיה של האזור ושמה של עיירת הבית של המותג, סנטה רוסה. זה גם שמה של הוויטולה הבודדת שאֶתָה הושק הסיגר. אלמנט אמנותי נוסף מופיע בראשו - גימור "זנב חזיר", אשר מגולגל סביב עצמו פעמים אחדות לכדי צורת פרח. עטיף סומטרה מאקודור נמתח באופן מושלם מעל אוגד מניקרגואה ומילוי מהונדורס ומניקרגואה, תוך שמירה על חוזק קל עד בינוני. מחיר: מאה שקל.



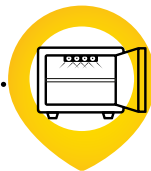




# נספת טביעת אצבע



שכבת מגן רכה  
בתחתית לשמירה  
על חפצי ערך



גוף פלדה  
עם תאורה  
פנימית



נספת דיגיטלית  
עם לוח מקשים  
להפעלה



פתיחת הנספת  
באמצעות  
טביעת אצבע



Trusted every day



yaleshop.co.il | לפרטים נוספים חייגו: \*9722

PART of ASSA ABLOY

## רומנטיקה נצחית

### Chrysler CG Imperial Convertible Coupe by LeBaron, 1931



בשנות העשרים של המאה שעברה נהגו כמה מיצרני רכבי היוקרה למכור Running Chassis, "שלדות עירומות", שכללו רק את מכלולי המכונית המכניים. אלה נמסרו לסדנאות עיצוב יוקרתיות, שהיו בוגות לכל לקוח מרכב ייחודי על פי דרישותיו. אחת הסדנאות הידועות היתה LeBaron Carrossiers מניו יורק, שעיצבה ויצרה את הקרייזלר האדמונית והרומנטית שבתצלום. הקליפה המקסימה מורכבת על שלדה באורך 145 אינץ', עם מנוע בנפח 6.3 ליטר. המכונית הגיעה למהירות מרבית 160 קמ"ש ושייטה בנוחות ב־135 קמ"ש, הישג מרשים בהתחשב באיכותם הירודה של הכבישים באותן שנים. רק עשרה דגמי קונברטיבל יוצרו מדגם זה. המחיר: 280 אלף דולר.

## הכי מהירה

### Bentley R-Type Continental, 1952

כאשר הוטל על מהנדס רולס רויס, Ivan Evernden, לתכנן את מכונית הביצועים של החברה הבת בנטלי, הוא התעקש להציג ביצועים ספורטיביים המשולבים ברמת הפאר הגבוהה ביותר. המטרה הושגה עם מהירות מרבית 190 קמ"ש, שהכתירה את הבנטלי כמכונית ארבעה מושבים המהירה בעולם. בנטלי R קונטיננטל היתה הגרסה המפוארת ביותר של סדרת R-Type, חמושה במנוע 4.9 ליטרים (במקום ה־4.6 המקורי). במחיר מקורי 6,928 פאונד, רק 207 יחידות נמכרו בשלוש השנים שבהן יוצרה מכונית הפאר הבריטית. מרכב האלומיניום עוצב במנהרת הרוח של רולס רויס, להשגת אירודינמייות מרבית ביחס לתקופה. המחיר: 975 אלף דולר.



## נאמנה למקור

### Hudson Jet Italia by Carrozzeria Milan, 1954



ב־1953 פנה היצרן האמריקאי הדסון אל סדנת העיצוב האיטלקית Carrozzeria Touring of Milan, בבקשה להכניס קצת פלפל לעיצובה השמרני של ה־Jet המזוהה למראה. ה־Hudson Italia נבנתה בעבודת יד עם מנוע שש בוכנות פּוֹל־מאיידים ותיבת שלושה הילוכים ידנית. רק 25 מכוניות יוצרו, כולן נמכרו במחיר הפסד - 4,800 דולר. המכונית שבתצלום היא הראשונה שירדה מפס הייצור ונמכרה ללקוח פרטי, אָרֶל ארמסטרונג, מסנטה ברברה. ארמסטרונג צבע את המכונית בצבע שאינו מקורי ואף העז להשתיל בה מנוע ביואיֶק V8 בעל תמסורת אוטומטית. ב־1980 הוא מכר אותה, והבעלים החדש החזיר עטרה ליושנה, עם הצבע והמנוע המקוריים. המחיר: 495 אלף דולר.



## מוכנה לטיול

### Cadillac V8 Convertible Coupe by Fisher, 1935



פחות מעשר יחידות שרדו מסדרת הייצור המצומצמת של הקדילאק הזאת, החמושה במנוע V8. המרכב האלגנטי היה מהראשונים שהתחשבו בשיקולים אירודינמיים, כפי שניתן לראות בכנפיים הקדמיות המחודדות ובפנסים המעוגלים. השבכה והחלון הקדמי נוטים מעט לאחור, לשיפור האירודינמיות ולהקניית מראה דינמי למכונית ש"נראית בתנועה, גם כאשר היא עומדת", כפי שציין אחד המבקרים הראשונים. הקדילאק מתחזקת במצב מקורי לחלוטין והיא במצב נסיעה מצוין, למרות שלא בילתה את חייה בחניון סגור. החיפוי האלגנטי על הגלגל החלופי וכיסוי הגג המתקפל מקנים למכונית מראה ייחודי ונוסטלגי. המחיר: 126,500 דולר.

## אוטובאן אקספרס

### Packard Twelve Sport Coupe by LeBaron, 1934

הפאקארד הירוקה מייצגת את תקופת הזהב של היצרן האמריקאי. זו הראשונה מארבעה אקזמפלרים שיוצרו ב-1934. היא מעוצבת בקווים מקומרים ואלגנטיים - למעט השבכה הקדמית המוכרמת, קשה למצוא ברכב הזה קווים ישרים. המרכב בצבע ירוק-בבוק מעוטר בעיטורי זהב ופסי כרום, המדגישים את מה שנחשב אז עיצוב אולטרא-מודרני. המכונית יוצרה בשני סגנונות מרכב - Speedster ו-Sport Coupe הדרמטי, הניצב לפנינו. הפאקארד-12 נחשב מתחרה ישיר למרצדס-בנץ K Autobahnkurier 500 שהוצג באותה שנה, ולכן זכה לכינוי "רכב האוטובאן האמריקאי". המרכב עוצב על ידי הרון Alexis de Sakhnoffsky ויוצר בסדנת לָה בארון. המחיר: שני מיליון ו-750 אלף דולר.



## אל תשכחו לקחת סוודר

### Mercedes-Benz 300 Sc Roadster, 1956



הכינוי "רודסטר" מוצמד בדרך כלל למכוניות ספורטיביות דו-מושביות, קטנות וזריזות. כשאורכה 4.70 מטרים, המרצדס הפתוחה ממש לא קלילה, אבל מנוע שלושה ליטרים שש בוכנות מעניק לה רגליים ארוכות. רק 53 יחידות יוצרו מזגם ייחודי זה, כחלק מניסיונה של מרצדס לבסס את מעמדה כיצרנית פרמיום של דגמים נחשקים. ה-300 Sc היא אחת ממכוניות S הראשונות של מרצדס, וב-1955 קיבלה לראשונה הזרקת דלק מכנית. תא הנוסעים מרופד בעור חום כהה, עם עיטורי עץ וכרום. תיבת ארבעה הילוכים, המופעלת מעמוד ההגה, מעניקה למכונית יכולת שיוט נעימה בכבישים המהירים שהחלו להתפתח אז. המחיר: 646,250 אירו.









בראשית בבלי  
BERESHEET BAVLI

# מגדל המגה-יוקרה "בראשית"

אחד המגדלים הבולטים שבנייתם תסתיים בקרוב בתל אביב

קו הרקיע של תל-אביב מתמלא במגדלי מגה-יוקרה חדשים אחד מהמגדלים הבולטים שבנייתם תסתיים בקרוב בתל אביב הוא מגדל המגה-יוקרה "בראשית" שבונה משפחת כוזהינוף בשכונת בבלי בעיר. מדובר במגדל הנבנה ברחוב פעמוני בשכונה, המתנשא לגובה של 43 קומות ומכיל 174 יחידות דיור למגורים במיקום פסטורלי, ירוק ושקט, בעל נגישות תחבורתית מושלמת ומרחק הליכה מכל מה שיש לתל אביב להציע. המגדל מוקם מעל 4 קומות חניון תת קרקעי בשטח של כ-14,000 מ"ר והוא כולל בין היתר בריכת שחייה, חדר סקווש, מרתף יינות, חמאם טורקי וספרייה ברמה מלונאית. הוא מעוצב בצורת Y, מה שמאפשר לכל הדירות בו לקבל נוף מערבי לים ונוף מרשים של הפארק. מעטפת המגדל עשויה קירות מסך המאפשרים נוף פנורמי פתוח לכל הכיוונים.

את תכנון המגדל הובילה האדריכלית רחל פללר ממשרד האדריכלים יסקי-מור-סיון, מהמובילים בישראל. לעיצוב הפנים והשטחים הציבוריים צורפה מעצבת היוקרה אירמה אורנשטיין, בעלת סטודיו המתמחה בעיצוב ואדריכלות לדירות יוקרה, ובנייני יוקרה בישראל וברחבי העולם.

**\*3962**

[www.beresheetbavli.co.il](http://www.beresheetbavli.co.il)

## האופנוע של סטיב מקווין Ace Four, 1922



עיבוד תמונה: דודי מוסקוביץ'

ה-Ace הכחול הוא אופנוע בעל ערך רב, והאקזמפלר שלפנינו שמור בצורה מושלמת. אבל הוא לא היה משיג את המחיר שהשיג במכירה הפומבית, מעל 150 אלף דולר, אלמלא היה זה אופנועו של כוכב הקולנוע האיטלקי סטיב מקווין, חובב אופנועים מושבע (שהחזיק באוסף פרטי של 200 אופנועים קלאסיים ואופנועי מירוץ). אחת הסצנות הידועות של מקווין היתה בריחתו ממחנה המעצר הגרמני בסרט "הבריחה הגדולה" (1963), שבה זינק עם אופנוע טריומף מעל גדר עץ שהקיפה את המחנה. לימים הודה מקווין שאת הקפיצה שצולמה בסרט ביצע פעלולן, אבל הוא התעקש לבצע את הקפיצה גם בעצמו, ואף עשה זאת, לא לעיני המצלמות. המחיר: 156,750 דולר.

## מעשה מרכבה Indian Super Six, 1938

מבחינה ויזואלית ה-Indian Super Six אינו נראה חריג במיוחד, אבל חדי עין יבחינו במנוע הייחודי המורכב בו - מנוע שש בוכנות, שאותו יצר אמן הקסטום מקנזס, באד קוקס, שהיה גם מהנדס בעל יכולות גאוניות. קוקס פירק שני מנועי ארבע בוכנות של אינדיאן, ריתך משניהם בלוק מנוע מוארך שאותו איזן והשחזר בצורה מושלמת. הוא חיסם את הבלוק החדש, יצר גל ארכובה באורך הנדרש, האריך את שלדת האופנוע המקורית ב-7.25 אינץ' והתקין מלפנים מזלג קדמי של הארלי דייוידסון. מנוע שש הבוכנות החדש הוא בעל נפח של כ-1,960 סמ"ק, בהספק צנוע של 85 כ"ס. המחיר: 70 אלף דולר.



עיבוד תמונה: דודי מוסקוביץ'

## בכוח הרוח

### Travertson Jet Bike, 2001

אופנוע הטורבינה של ברוס רוזקייר הוא פרט יחיד במינו, One-Off נדיר לחלוטין. חמוש בטורבינת גז Allison 250-C10D תוצרת רולס-רויס, עם הספק מרבי 317 כ"ס. מהירותו המרבית אמורה להיות מעל 250 קמ"ש, אבל אף אחד לא ניסה מעולם לדחוף אותו אל מהירות זו; בתצורת "קרזור", שבה בנוי האופנוע, הוא ירגיש מצוין גם ב-120 קמ"ש. מאז יוצר, לפני כעשרים שנה, רשם 21 שעות מנוע בלבד. רוזמייר הוא יוצרו האגדי של Daytona Beach Bike Week בפלורידה, מה שמסביר את הדחף לבנות אופנוע חריג ומוחצן כל כך. המחיר: 39,200 דולר.





מקום

**AUTO  
CENTER**  
גדולים גם במכירת רכבים





## כנף הזהב

### Big Bear Chopper, 2007

הצ'ופר המוזהב נבנה על ידי סדנת Big Bear Chopper בקליפורניה, ועם 400 מייל בלבד על מד המרחק, הוא במצב תצוגה חדש לחלוטין. מנוע המאה אינץ' מורכב על תושבות סופגות רעידות, ומשוך לתבת שישה הילוכים מתוצרת Baker. על המזלג הקדמי המוארך מורכב כידון מוגבה מאוד, עם כנף זהב החובקת את הגלגל הקדמי עד לקרבת הכביש; נראה שאי אפשר לרדת מדרכה עם הצ'ופר הזה. הצמיג האחורי רחב במיוחד - שלושים ס"מ. מושב בודד מיניאטורי בגובה עשרים אינץ' מחבר את הרוכב לקימורי המרכב, המאוויר כיצירת אמנות. המנוע והמפלטים מוכרמים עד כדי סנוור, והאופנוע מוכן לכל תחרות עיצוב. המחיר: 35 אלף דולר.

## פנוי להובלות

### Boss Hoss Lo Boy Trike, 2002

עם מנוע V8 אימתני של שברולט קורבט ויותר מ-640 כוחות סוס, התלת-אופנוע של Boss Hoss ישנע בקלילות כל צידינית בירות שאותה תעמיסו בארגז המטען הענקי. לאופנוע יש רק שלושה הילוכים קדמיים, אבל בתמורה תקבלו גם הילוך אחורי. מנוע שמונה בוכנות מצונן בעזרת מאוורר ענקי מוכרם, המתנוסס בגאוה בקדמת הכלי. הכידון הדקיק עומד בסתירה לירכתיים הכבדות ולצמיגי 275/60R15 הרחבים מאחור - זהו חלק מהעיצוב הבוטה. לוח מחוונים ובו חמישה שעונים מורכב על מכל הדלק, המיועד להכיל קרוב לחמישים ליטר. עם הצביעה האמנותית של להבות בגוני כחול-שחור, זהו האופנוע המושלם לסיבוב נינוח בכיכר העיר. המחיר: 33,600 דולר.



## הומאז' לשנות החמישים

### Harley Davidson Duo-Glide, 2009

ב-2008 הציגה הארלי דיווידסון סדרה מוגבלת של אופנועי Duo-Glide, כמחווה יובל לסדרת FL שנולדה ב-1958. ה-Duo-Glide המקורי כלל חידושים טכנולוגיים כמו זרוע אחורית בעלת מתלה מתלה קפיצי, כנף קדמית גדולה במיוחד ומושב קדמי בעל קפיצים. חבילת "King of the Highway" הוסיפה תיקי מטען, מפלט כפול קנה, פגושים ובחירה בין מושב בודד לזוגי. גרסת 2009, הנראית בתצלום, שומרת על סכמת הצביעה המקורית של שני גוני כחול-שחור על הכנפיים ועל מכל הדלק, שפע עיטורי ניקל, ובעיקר קיט שיפור מנוע של Zodiac, בנפח 2,053 סמ"ק והספק 130 כ"ס. המחיר: 10,920 דולר.





Rocky  Patel

Premium Cigars.

Sun Grown



להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

היבואן: אש-לי סיגרים וטבק בע"מ | טל' 03-6812041 | [www.cigarclub.co.il](http://www.cigarclub.co.il)



 נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשפו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות. רק הבסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידי.

לכת



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

**העישון  
הורג  
מידי שנה כ-  
8000  
איש**

## זמן מוזיקה

### Audemars Piguet Royal Oak Perpetual Calendar Openworked "Cactus Jack"

שיתוף פעולה יוצא דופן בין יצרנית שעוני היוקרה השוויצרית אודמר פיגה לבין חברת התקליטים האמריקאית קקטוס ג'ק, של הראפר טרוויס סקוט, הוליד שעון מיוחד, במהדורה מוגבלת בת 200 יחידות. השעון, שקוטרו 41 מ"מ, כולל לוח שנה פרפטואלי. הוא עשוי קרמיקה חומה ומכיל רכיבים חשופים אשר זוהרים בגוני ירוק או כחול. אלמנטים אחרים בשעון עוצבו בהשראת קקטוס ג'ק, כולל הגוון החום הכללי המזוהה עם המותג, תצוגת שלב הירח באזור השעה שש, שנעשתה בהשראת לוגו הסמיילי של קקטוס ג'ק, ואלמנטים אחרים שעוצבו על ידי סקוט עצמו, בכתב ידו. מחיר: כ-191,200 אירו.



## הגיאומטריה של הטבע

### Hublot Big Bang Tourbillon SR\_A by Samuel Ross

אנשי מותג השעונים הובלו החלו בפיתוח ההנדסי של השעון הזה ב-2020, ואת העיצוב הפקידו בידי של מעצב העל סמואל רוס, הידוע בחדשנותו. כעבור זמן נולד דגם הבולט בניגודיות שבין לוח המחוגים האפור-מונוכרומטי לרצועת הגומי, המוצעת בגוני ירוק, שחור או לבן. גשר הטורביון הוא בגוון נייטרלי. חלקים מסוימים בשעון, הנראים לעין, עשויים מטיטניום מבריק, כדי לשוות לו מראה תעשייתי. גם האבזם עשוי מחומר זה, ועליו חרוט בלייזר לוגו המותג. הלוח והמסגרת מורכבים מצורות גיאומטריות על בסיס "הגיאומטריה הקדושה של הטבע", באופן שמזכיר את הפסל שרוס עיצב בזמנו למותג. מחיר: כ-116 אלף אירו.

## סדר עולמי חדש

### Patek Philippe Calatrava Pilot Travel Chronograph 5924G-010

פאטק פיליפ משדרגת את סדרת Calatrava שלה, סדרה של שעונים אלגנטיים ויוקרתיים הנקראים על שם סמל הצלב של אבירי מסדר קלטרבה מהמאה ה-12. הדגם הנוכחי הוא שעון טייסים שבו, לראשונה בסדרה, מגננון כרונוגרף. יש גם מגננון Travel Time, המציג את השעה בכל אזור זמן אחר. השעון, שקוטרו 42 מ"מ, עשוי זהב לבן וכולל ספרות ומחוגים בצורת חרב, בתוספת שכבת למינציה. הלוח בציפוי לכה בגוון ירוק צבאי (או כחול) בגימור קרני שמש. לצד תצוגת הכרונוגרף 60 דקות ותאריכון, תמצאו לוחיות קטנות המסמלות, בעזרת נקודה צבעונית, את היום (לבן) או את הלילה (כחול). מחיר: כ-69,200 אירו.





## צלילה קולנועית

### IWC Aquatimer Perpetual Calendar Digital Date-Month

שעון ה-IWC Aquatimer מבטא שיתוף פעולה בין IWC לחברת הסרטים האחים וורנר שהפיקה, בין היתר, את "אקוומן 2: הממלכה האבודה", סרט ההמשך ללהיט גיבורי העל של DC. החיבור הוליד שעוני צלילה בהשראת אביזרים שענדו שתיים מהדמויות בסרט. השעון, המרשים בגודלו (קוטר התיבה 49 מ"מ), עשוי מסַכְטַניום - סגסוגת מיוחדת, פטנט רשום של החברה. הוא כולל לוח שנה פרפטואלי עם תצוגת תאריך וחודש דיגיטלית, פונקציית כרונוגרף, קליבר מביית IWC ועוד. קיימות שתי גרסאות - אחת בגוני אדום וזוהר ושחור והשנייה בכחול ושחור - בכל אחת 25 יחידות בלבד. מחיר: כ-53,700 אירו.



## שעת נהיגה

### Breitling Top Time B21 Chevrolet Corvette

הגלגולים הראשונים של דגם Top Time מבית ברייטלינג עוצבו במטרה ללכוד את רוח התקופה של שנות השישים העליזות והתוססות. זה התחיל עם כמה גרסאות של שעוני שברולט קורבט, בהשראת רכב המירוצים הקלאסי. דגם Top Time B21 לוקח את זה קדימה, עם לוח מחוגים בסגנון עץ המדמה את ההגה של הרכב הקלאסי, רצועה דמוית כיסוי הגה של רכב מירוצים, מנגנון טורבין באזור השעה 12, מונה דקות בצורת "Squirrel" (מעין שילוב בין עיגול למרובע) המעוצב בהשראת מד הסיבובים של השברולט ועוד. התיבה עשויה קרמיקה שחורה עם אלמנטים מטיטניום, לרבות הכתר, האבזם וגב השעון. מחיר: כ-43 אלף אירו.



## נכנס יין, יצא שעון

### Girard Perregaux 1966 Chateau Latour Edition

הדבר הבולט ביותר בשעון זה, שיצא במהדורה מוגבלת מאוד, בת 18 יחידות בלבד, הוא הגוון הצהבהב הבהיר של לוח המחוגים. כשבוחנים כיצד השעון הזה פותח, אפשר להבין טוב יותר את הייחודיות. הדגם הוא פרי שיתוף פעולה בין היצרן השוויצרי ז'נר פֶרְגֶה ליקב היוקרה המהולל לטור שבבורדו, צרפת. לוח השעון מיוצר בעיקר מחלוקי נחל ממתחם היקב, שעובדו בצורה מוקפדת ומדויקת. תהליך העבודה על כל שעון נמשך כשלושים שעות, והתוצאה היא שלכל אחד מ-18 השעונים שבמהדורה יש מראה ייחודי משלו. התיבה ואלמנטים נוספים בשעון עשויים מזהב ורוד 18 קראט, ונשזרו בו 17 יהלומים. מחיר: כ-38,700 אירו.



## מופע שנות ה-70

### Glashütte Calatrava 4997-200R-01

השעון מבית Glashütte מאופיין במראה רטרו, שמחזיר אותנו לשנות השבעים של המאה הקודמת, ל"חדוות החיים" (Joie de Vivre) ולכמיהה למקומות מרוחקים. השעון, שקוטרו 40 מ"מ, עשוי מפלדת אל חלד ומאופיין בפנינת מעוגלות. הלוח בגימור מט מצופה לכה. ניגוד מעניין נוצר בין הגוונים הבהירים לבין המחוגים הכהים. אלמנטים בולטים: מנגנון כרונוגרף (חשוף בגב השעון), תאריכון פנורמי, תצוגת שניות קטנה עם אינדיקטור למצב רזרבת הכוח, מונה 30 דקות שניתן להפעלה בלחיצת כפתור ועוד. מהדורה מוגבלת בת מאה יחידות, המוצעת בכעשרה גוונים, עם רצועת גומי או צמיד מתכת, לבחירה. מחיר: 14,900-16,800 אירו.



## משחקים של אור

### Rolex Oyster Perpetual 41 Ref. 124300

רולקס מציגה את אויסטר פרפטואל (41 מ"מ), המוצע באחד מחמישה גוונים - שחור, כחול בוהק, טורקיז חגיגי, ירוק וכסף. השעון מאופיין בגימור בסגנון קרני שמש, שבוצע בעזרת טכניקות הברשה מתקדמות היוצרות פיזור עקבי של האור וזוהר עדין, שנע בהתאם לתנועות פרק כף היד. רולקס הוסיפה ציפויים (PVD או אלקטרוליזה), שכבת לכה ללוח המחוגים ותצוגת Chromalight, שבזכותה אור כחול הנפלט מהאלמנטים השונים בלוח מקל על קריאת השעה בחושך. השעון כולל קליבר מבית רולקס עם מנגנון מתיחה עצמית, ומציע רזרבת כוח של כשבועים שעות. הצמיד, כמו השעון עצמו, עשוי מפלדת אויסטר, פרי פיתוח של החברה. מחיר: 24,850 שקל.

## השעון מראה חצות

### Montblanc Star Legacy Full Calendar

אחד השעונים המפורסמים והמצליחים של מונבלאן חוזר בגרסה משופרת. הדגם החדש בולט בגוון הכחלחל שלו, "כחול של חצות" (Midnight Blue), עם גימור גילוש. הוא מציג אינדיקציות של תאריך מלא, לרבות שלב הירח, כשהסידור של האלמנטים השונים פשוט אבל אלגנטי. השעון, שקוטרו 42 מ"מ, עשוי פלדת אל חלד וכולל טקסטורות המזכירות חלוקי נחל קטנים. הוא מציע גם את המנגנון להחלפת רצועה, הייחודי למונבלאן, אשר מאפשר לעשות זאת בקלות וללא כלי עזר. תוכלו לבחור בין רצועת תנין כחולה, המתאימה לגוון המרכזי בשעון, לבין צמיד מתכת. מחיר: 24,500 שקל.





RBS היבואן הרשמי של HIKVISION

מביאים אליכם טכנולוגיות חדשות ופורצות דרך  
של מערכות אל-פסק ומצלמות דרך



**RBS**  
**TELECOM**

עולם חדש של פתרונות תקשורת מתקדמים



חברת רבס טלקום בע"מ מקבוצת אפקון תעשיות  
רח' יוסף בוסל 15 נתניה | טלפון: 077-2045522 | [info@rbs-telecom.com](mailto:info@rbs-telecom.com)  
[www.rbs-telecom.com](http://www.rbs-telecom.com)



## רשימות לאונרדו

### Aurora Leonardo da Vinci Fountain Pen Gold Vermeil Limited Edition

עט מבית Aurora במהדורה מוגבלת בת 1,919 יחידות, לציון שנת ההקמה של החברה. מיוצר כמחווה לאמן האיטלקי הדגול לאונרדו דה וינצ'י, תוך ניסיון "לשלב בין כתיבה, אמנות ומדע". זהו עט נובע, שאורכו כ-14 ס"מ, ובו ציפורן מחודדת ואלגנטית עשויה מזהב טהור 18 קראט ומחוברת לחרוט עשוי שרף שחור. ניתן לבחור בין כמה סוגי ציפורן.

החיבור ללאונרדו דה וינצ'י בא לידי ביטוי באלמנטים שונים בעט. דה וינצ'י הכין במהלך שנות יצירתו קודקס (ספר קצר בתבנית דפים) העוסק במעוף הציפורים, כחלק מהתשוקה שגילה לעולם התעופה. לפיכך תמצאו על גבי העט תחריטים מלאים בלכה, שנלקחו מאותו קודקס של האמן, המושכים את מרבית תשומת הלב הוויזואלית. האלמנטים השונים מתחברים יחדיו ליצירת "תנועה" משותפת, שמתחברת עם חקר מעוף הציפורים, והתעופה בכלל, שבוצע על ידי דה וינצ'י.

מכסה העט והתפס מצופים זהב. גוף העט מצופה זהב ורמייל - ציפוי זהב עבה, מעל מתכת כסף סטרלינג 925. לצד האלמנטים המסורתיים המבטאים את האמנות האיטלקית, תמצאו בעט מנגנון פנימי מיוחד במינו, דמוי מנוף, למילוי דיו. העט מוצע במארז מפואר עשוי עץ וסאטן, עם משקולת לדפי נייר מעוצבת אישית. מחיר: 3,600 אירו.



## זיכרונות מהמכונה

### Visconti Qwerty Fountain Pen

ויסקונטי מציגה עט נובע מרשים, בעיצוב המבוסס על מראה מכונת הכתיבה הראשונה של רמינגטון, שהדגם המסחרי הראשון שלה הושק ב-1874. העט עשוי משרף אקרילי וכולל ציפורן זהב 18 קראט בעיבוד רותניום (מתכת לבנה חזקה בעלת צורות גבישיות, המשתייכת ל"קבוצת הפלטינה"). כל חלקי המתכת עשויים מכסף שעבר טיפול יישון מיוחד, לרבות גילוף וציפוי באמייל. תפס העט, שמחובר למנגנון לחץ, מעוטר באלמנט המזכיר מקש עץ מסורתי במכונות הכתיבה הראשונות. גם על גבי המכסה תמצאו קישוטים המדמים מקשי מקלדת מעץ, עשויים מכסף ומאמייל לבן. העיטורים מרכיבים את המילה Qwerty, שמבטאת את הסידור הנפוץ של מקשי המקלדת באנגלית (כשקוראים את שורת האותיות העליונה, משמאל לימין).

המונח Qwerty מופיע גם על גבי אריזת המוצר - תיבה מהודרת, המעוצבת כחפץ תצוגה מרשים, ומזכירה בצורתה מכונת כתיבה של פעם. חלקה העליון של התיבה, שבו מכסה נפתח על ציר עשוי מכסף, מכיל בקבוקוני זכוכית לדיו - אחד לדיו שחור והשני לאדום. בחלקה התחתון ממוקמת מעין מגירה מגנטית, שבה מאוחסן העט.

ה-Visconti Qwerty Fountain Pen של ויסקונטי מוצע במהדורה מוגבלת בת 388 יחידות. מחיר: 3,400 אירו.







## תכשיט הכתיבה האיטלקי

### Pineider Psycho Yellow Gold Fountain pen 14k Gold Nib

העט הנובע Pineider Psycho נוצר בעבודת יד, בבית היוצר של Pineider פירנצה, בטכניקות איטלקיות מסורתיות של גימור פלורנטיני, שבו יוצרים קווים חרוטים זעירים על פני תכשיטי זהב, שעונים, רהיטים, גופי תאורה וכלי כתיבה. גם בכל הקשור לחומרים, היצרנית יישרה קו עם מסורת איטלקית ששמורה בדרך כלל לעולם התכשיטנות, בזכות שימוש במתכות יקרות או יקרות למחצה, ציפוי עבה במיוחד, התבססות על "שיטת השעווה האבודה" (טכניקה המשמשת בין השאר בפיסול או בתכשיטנות, שבה מייצרים העתק משעווה של אובייקט מסוים ולאחר מכן מחליפים אותו לחומר מתכתי).

העט, המיוצר במהדורה מוגבלת מאוד, בת 88 יחידות בלבד, זמין בשלושה דגמים הנבדלים זה מזה בצבעי העיטורים: ניתן לבחור בין צבע זהב ורוד, זהב צהוב או פלדיום (מתכת לבנה המזכירה פלטינה). עיצוב העט נעשה בעזרת טכניקת גנופיז'ן ליציקה בלחץ גבוה, כאשר שזירת הקשרים השקופה למחצה על גבי העט והמכסה מספקת מראה אמנותי מודרני. ציפורן העט עשויה מזהב טהור 14 קראט. קיים גם דגם דומה של עט כדורי.

העט מוגש במארז יוקרתי, המיוצר בעבודת יד וכולל נייר מכתבים יוקרתי מבית החברה וקסת דיו. מילוי העט בדיו יכול להתבצע בעזרת מחסנית דיו סטנדרטית. מחיר: 2,530 אירו.



## הקלאסיקה של קאלאס

### Montblanc Muses Maria Callas Special Edition

זמרת הסופרן האמריקאית מריה קאלאס היתה אחת הגדולות בהיסטוריה של האופרה. את הופעתה הראשונה עשתה לפני מלחמת העולם השנייה, ובשנים שלאחר מכן נחשבה כבר כזמרת האופרה הפופולארית והחשובה בעולם. לכן לא מפתיעה העובדה שחברת מונבלאן החליטה, כהוקרה לגדולתה של הזמרת, לייצר על שמה עט, במסגרת סדרת ה"מוזות" של החברה, סדרה החולקת כבוד לנשים שהשפיעו במיוחד על התרבות ועל הסביבה.

העט מוצע בשלוש גרסאות: נובע, רולר וכדורי. הוא מעוצב בהשראת מי שכונתה "האלוהית" בשל יכולתה להפיק מנעד קולי שמגיע עד שלוש אוקטבות כמעט. מלבד בקולה ובאישיותה הבימתית הכובשת, קאלאס נודעה גם בחוש האופנתי שלה, וכאן זה בא לידי ביטוי בגוף העט ובמכסה, העשויים משרף בצבע טורקיז, אחד הצבעים האהובים עליה. המראה הכללי של העט משקף את גזרתה הדקה והאלגנטית.

על גבי החרוט הכסוף תמצאו עיטור בדמות עלי דפנה, שמתכתב עם אחד התפקידים המוכרים של קאלאס - "נורמה", מהאופרה של בליני, שבו היא שרה את האריה "קֶסְטָה דיווה" בגלימה לבנה מעוטרת בזר עלי דפנה. הסגנון האופנתי וחביבתה של קאלאס לתכשיטים ולפרחים נראים באבן החן שעל תפס העט, המזכירה את מראה עלי הוורד המיוחד הנקרא על שמה של קאלאס. גוון הטורקיז העמוק של האבן מסמל את צבע הים האגאי, כמחווה לשורשיה היווניים של הזמרת. מחירים: 5,560 שקל לעט נובע, 4,670 שקל לרולר ו-4,280 שקל לעט כדורי.





שכונת פארק הים, נתניה:  
אלקטרה לייף סטייל,  
פארק הים



אלקטרה לייף סטייל II  
רמת הדר החדשה בגבעת שמואל



## עכשיו כולם מבינים שהכי חשוב זה הבית

אלקטרה מגורים פורצת דרך בחוויית המגורים והלייף סטייל בישראל. אנו פועלים מיום הקמתנו ליצירת הבית הטוב ביותר עבורכם - בית שמפיח חיים בחזון בניית הארץ ומספק מרחב לרגעים המשמעותיים של החיים.

בימים אלו אנו מתחברים למשמעות העמוקה של בניין הארץ מתוך הקשר העמוק לאדמה, להיסטוריה ולתרבות שלנו. הקמת בתים חדשים בישראל עבורנו היא ציונות. אנו כאן כדי לקדם התפתחות וצמיחה של הארץ והיווצרות של קהילות חדשות ומאוחדות.

# \*2102

[electra-megurim.com](http://electra-megurim.com)

**אלקטרה מגורים**   
העתיד כבר כאן





שכונת פארק הים, בת ים:  
אלקטרה לייף סטייל,  
קרני ים



שכונת פארק הים, בת ים:  
אלקטרה לייף סטייל,  
כוכב הפארק



שכונת פארק הים, בת ים:  
אלקטרה לייף סטייל,  
שמורת הים



בקרוב  
אלקטרה לייף סטייל,  
הוד השרון



אלקטרה לייף סטייל,  
פארק אפעל



אלקטרה לייף סטייל  
במתחם האלף שלב ב'



## Off White Paperwork Solution No.4

בושם יוניסקס

תווי הניחוח: תווים עליונים - אקליפטוס | תווי לב הבושם - וטיבר | תווי הבסיס - סנדלווד.  
מחיר מומלץ: 899 שקל ל-100 מ"ל.



## Tous LoveMe The Emerald Elixir

לאישה

תווי הניחוח: תווים עליונים - צוף אגס ירוק, אשכולית, תפוז  
תווי לב הבושם - יערה, יסמין שמש, סיגלית אבקתית  
תווי הבסיס - וניל מקורמל, פצ'ולי אינדונזי, שמן לוטם, מושק.  
מחיר מומלץ: 429 שקל ל-90 מ"ל.



## Clean Reserve Sparkling Sufar

בושם יוניסקס

תווי הניחוח: תווים עליונים - ענבי שועל, זרעי אמברקט  
תווי לב הבושם - נקטר אפרסק, עלי כותרת של יסמין, סוכר ורוד  
תווי הבסיס - מושק לבן.  
מחיר מומלץ: 399 שקל ל-100 מ"ל.



## Ferragamo Signorina Libera

לאישה

תווי הניחוח: תווים עליונים - ברגמוט, אגס, אָלמי | תווי לב הבושם -  
אוריס, שזיף, ורד | תווי הבסיס - סוכר, אמברוקסן, קשמירן.  
מחיר מומלץ: 435 שקל ל-100 מ"ל, 319 שקל ל-50 מ"ל.







אם אתם מעדיפים לטוס ככה...

ואם החופשות שלכם נראות ככה...



ואם את הארוחות שלכם  
אתם אוהבים ככה...



## אתם חייבים להכיר את האסלות של TOTO. חכמות יותר. מפנקות יותר. היגייניות יותר.

TOTO, המותג היפני המוביל בתחומו כבר למעלה מ-100 שנה, מציבות רף חדש בהיגיינה, נוחות וטכנולוגיה. אתם מוזמנים להכיר חוויה אחרת לגמרי בחדר האמבטיה.

מערכת ניקוי עצמי  
אנטי בקטריאלי



חיישן פתיחה  
וסגירה אוטומטי



שטיפה קידמית  
ואחורית



מערכת כנימית  
לשאיבת ריח



תאורת לילה  
אוטומטית



מושב מחומם  
הניתן לוויסות



שטיפה באוויר  
חם הניתן לוויסות



מנגנון מתקדם  
לשטיפת טורנדו



**TOTO**  
Life Anew

להשיג אצל המשווקים המורשים | 03-9688255 | [totoisrael.com](http://totoisrael.com)



**Gaja - Sito Moresco 2021 (Italy)** \* 260 שקל

- ביולו (35%) + מרלו (35%) + קברנה סוביניון
- 18 חודשים
- 16-14 מעלות
- לשתייה ולשמירה

יקב גאיה נחשב יקב לדוגמה: אנשיו ייסדו את שיטת התסיסה הארוכה (כחודש ימים) ואת הממסך המפורסם של יינות Piedmonte. היין מתבגר בשנה הראשונה בחביות עץ צרפתיות וממשיך בחביות סלובניות. בסוף, לתקופה קצרה, עובר לחביות גדולות (Botti). יין מוגדר היטב, שומר על דגל איטליה. אדום יבש, מלא פרי אדום בשל, דובדבנים ותותים, עטופים בתבלינים. טאנינים מוגדרים היטב. יין מיוחד.

**Blue Nun - Riesling Icewine 2018 (Germany)** \* 220 שקל (500 מ"ל)



- ריזלינג
- בלי זמן חבית
- 8-6 מעלות
- לשתייה עכשיו

השכמה מוקדמת בשחר של ליל חורף קר. מחפשים את הענבים הקפואים. בציר ידני. הענבים מגיעים קפואים ליקב, לסחיטה מיידית ולהפרדה מהקרח. כך נולד יין קרח. יין בגוון ירקרק-צהוב, מלא ניחוחות של דבש וענבים ירוקים. עשיר ואלגנטי. כן, גם מתקתק.

**Auvigue - Saint Veran 2021 (France)** \* 150 שקל



- שרדונה
- ללא זמן חבית
- 10-8 מעלות
- לשתייה עכשיו

מחוז Maconnais, שהוא תת-אזור של חבל היין בורגונדי, ידוע בענביו בעלי החמיצות הטבעית והטעם הייחודי. יין בורגונדי, בלי התיישנות בחבית, עומד על תכונותיו הטבעיות. יין לבן יבש, בעל גוון ירקרק-צהוב, גוף וניחוחות טריים. פרי יבש וירוק, קליפות אגסים ותפוזים. יין אלגנטי ומוגדר היטב. אופייני לאזור.

**Zuccardi - Q Malbec 2021 (Argentina)** \* 130 שקל



- מלבק
- 18 חודשים
- 16-14 מעלות
- לשתייה ולשמירה

אזור הררי, מנדוזה, בצפונה של ארגנטינה, מבטיח את טיב ענבי המלבק, בהיותו מלא אבן עם שרידים מתכתיים - אבנית קשה וטובה לזן. יין אדום יבש בעל גוף ונוכחות, רב שכבתי ומלא פרי. דובדבנים בשלים, גרגירי יער ועשבי תיבול. כיף של יין.



### כרמל - Experiment ויונייה 2022 \* 120 שקל



- ויונייה
- שישה חודשים
- 7-5 מעלות
- לשתייה ולשמירה

יקב כרמל מחדש משהו בכל בציר. Viognier, זן חדש יחסית בשוק היין שלנו, מקורו בקוט דה רון, צרפת, קיבל כאן דירוג חדש, מכובד. יין לבן יבש, מעט ירקרק, מגלה פרי הדר, קליפות לימון, פירות לבנים, חמיצות מוגדרת היטב. נוכחות של אבן טוף ואפר. יין לבן רציני, מומלץ להגישו קר.

### יפו - Heritage White 2022 \* 110 שקל



- שרדונה + ויונייה
- 12 חודשים
- 6-4 מעלות
- לשתייה ולשמירה

יקב בעמק האלה, ממוקם ליד חלקת הכרם. יין הדגל הלבן של היקב מיוצר לאחר בציר מדולל, סלקטיבי וידי. תסס בחביות עץ אלון, בעל נוכחות מזודה, חמיצות יפה ופרי עדין. מעט מינרליות ברקע. יין מאוזן, חמאתי, ארומטי, מעט קליפת פרי הדר. קל להתאמה לארוחת דגים או בשר יבש.

### רביב - סירה 2017 \* 100 שקל



- סירה
- 24 חודשים
- 16-14 מעלות
- לשתייה ולשמירה

במושב נס הרים שבהרי ירושלים, כרם לבן בחורף, מטופל ביד אוהבת, ליד היקב ממש. ענבים מובחרים אחד אחד. יין אדום יבש, בעל גוף ונוכחות מלאה: פרי אדום מלא, שזיפים ודובדבנים, מעט קליפת הדר, מעט אבק יבש של אבן גיר. יין מורכב, ללא סינון, דורש חדרור לפני ההגשה. יין עם חותמת.

### רמת הגולן - ירדן מלבק 2019 \* יין לאספנים



- מלבק
- 18 חודשים
- 16-14 מעלות
- לשתייה ולשמירה ארוכה

יין מצטיין של היקב, עטור פרסים ומלא יכולות. יין אדום יבש עם אפיון משלו. גוף מלא, צבע ארגמן בוהק, מלא פרי, תבלינים וטבק. פרי אדום, דובדבנים ופטל יבש, עוגה צרובה של ארוחת בוקר. יש בו הכל, כולל חוזק ואיזון מושלם. מלבק ישראלי על מלא, מלבק עם עתיד.



## Glenfiddich Grand Yozakura 29 Year Old Whisky

ארץ ייצור: סקוטלנד \* יישון: 29 שנים \* חוזק: 45.1% \* מחיר: 1,550 פאונד

בשנת 1886, ויליאם גרגט עם שבעת בניו ושתי בנותיו הקימו באזור Moray שבהיילנדס של סקוטלנד מזקה בשם Glenfiddich. המזקה נבנתה בלבן של "עמק הצבי" (Valley of Deer), וכך הפך הצבי להיות הלוגו שלה מאז ועד היום, ומהווה סמל של וויסקי בעל שם. כל וויסקי "גונב" ניחוחות וטעמים מהחבית שבה הוא מתבגר, וזה שלפנינו, Grand Yozakura, מתיישן 29 שנים בחביות הישנות של המזקה, ומקבל "נשיקה סופית" בחביות יפניות של Awamori, משקה אלכוהולי אופייני למחוז אוקינאוה שביפן. חביות אלה מסיפות לוויסקי הסקוטי הזה טעמים וניחוחות ייחודיים ובלתי מוכרים בעולם הוויסקי (וגם מסבירות את שמו היפני). וויסקי קטיפת, פרי ירוק והרבה תבלינים. שיעור האלכוהול הגבוה יחסית מוסיף וניל ועץ קלוי. מומלץ דילול.

## Rabbit Hole Tennial Kentucky Straight Bourbon Whiskey

ארץ ייצור: ארצות הברית \* יישון: עשר שנים \* חוזק: 47.5% \* מחיר: 650 שקל

מהתירס אל הבקבוק: זמני קציר התירס נקבעים על ידי מומחים, מכונות חדישות אוספות את התירס הקצור מהשדה ולוקחות אותו אל המזקה, שבה הוא עובר על גבי מסוע לשלב הפרדת הגרעינים מהקלחים. משם ממשיכים הגרעינים למכונות טחינה - דוודים מתכתיים רחבי מידות. התוצאה היא "mash", מין בצק תירס, אשר ממשיך את הדרך הארוכה אל התסיסה בדודי מתכת מבריקים. הוויסקי הצעיר מתבגר בחביות עץ אלון אמריקאי, שמוצרות ב...ספרד. תמיד בחביות חדשות. זהו, בקיצור, סיפורו של וויסקי בורבון מקנטאקי. הבורבון של מזקקת Rabbit Hole, שנוצר במהדורה מיוחדת לציון עשר שנים למזקה, הוא בעל גוון מהגוני כהה, ומאופיין בניחוחות וטעמים של עץ שרוף, פחם כמעט, יחד עם עלי טבק רטובים וריחניים. וויסקי למביני עניין.



## Don Ramon 25<sup>th</sup> Aniversario Extra Anejo Tequila

ארץ ייצור: מקסיקו \* יישון: שלוש שנים לפחות \* חוזק: 40% \* מחיר: 898 דולר

דון רמון מציין 25 שנות ייצור קוניאק במזקה שלו שבעיירה חליסקו שבמקסיקו, עיירה מוכרת לחובבי הטקילה, עם מהדורה מוגבלת של טקילה משובחת. מיוצרת מפרי אגאבה כחול, הטוב שבסוגי האגאבה. הטקילה החגיגית מתבגרת בחביות אלון אמריקאיות וצרפתיות במשך יותר משלוש שנים. התהליך החשוב הזה נותן למשקה יכולת הישרדות, ומוסיף לו טעמים וריחות ייחודיים. פרי האגאבה הכחול משאיר את מתקוהו בחביות, כך שבטעימה לאחר תקופה ארוכה בחבית, המשקה עדין יותר, חלק ואלגנטי. עירוב ארומטי של אלון קלוי, צפוף ומחוזק. כל לגימה מפתיעה בניחוחות וטעמים שונים משל קודמתה, לפעמים דמוי קוניאק ולפעמים דמוי וויסקי ישן. וכל זה מוגש בתוך בקבוק דקנטר יפהפה, מעוטר בנגיעות קריסטל בוהקות, כראוי למשקה חגיגי. טקילה מיוחדת, למבינים באלכוהול.



# מִי שֶׁלֹא טָרַח בְּעֶרְבַּ שַׁבָּת יִקְנֶה בַּשַּׁבָּת

BBR Saatchi & Saatchi

טוֹיֵה ♦ טַעַם  
הַחֹפֶשׁ לְבַחֹר.

פְּתוּחַ בַּשַּׁבָּת בְּסַנִּיפִים וּבֶאֱוֹנְלִיין

## Martell Cohiba Cognac

ארץ ייצור: צרפת \* יישון: עשרות שנים \* חוזק: 43% \* מחיר: 350 אירו

בית האלכוהול מרטל, הוותיק ביותר באזור קוניאק, נוסד על ידי ז'אן מרטל בשנת 1715, ומאז הוא מתמיד לייצר משקאות קוניאק הנושאים בגאווה את שם המותג. אחד כזה הוא הקוניאק מרטל קוהיבה, פרי שיתוף פעולה מסחרי עם מותג הסגרים הקובני בעל המוניטין. זה לא רק השם - הקוניאק הזה מותאם במיוחד לחובבי סגרים. יש בו טעמים וניחוחות המלווים כל סיגר מכובד ויוקרתי, בעיקר קובני, והוא בעל דירוג בינלאומי קלאסי. תהליך הייצור מבוסס על עקרונות של ימים עברו. שימוש בממסך הסופי של Eau de Vie בני מאה שנה יותר מבטיח את טיבו וטעמו של המשקה. שלושה תהליכי זיקוק מוסיפים עדינות וטעמים לקוניאק הישן. משקה בגוון זהוב כהה, מבריק וריחני. קליפות ענבים ירוקים עטופות בעלי טבק ריחניים. מוגש בבקבוק מעוטר מרשים.



## Barcelo Gran Añejo Rum

ארץ ייצור: הרפובליקה הדומיניקנית \* יישון: שש שנים \* חוזק: 40% \* מחיר: 160 שקל (750 מ"ל)

ביקור במזקה בשעת פעולה ממלא את החסר בידע על המשקה המפורסם. כל ימאי אנגלי מכיר את המושג: "מנת הרום שלי". רוֹם מייצרים מקני סוכר, שנסחטים בכבישה עד לקבלת מולסה (דבשה). זו עוברת תהליך זיקוק והופכת למשקה רוֹם ראשוני, אשר נשלח להתבגרות בחביות. החביות מעבירות למשקה הצעיר תכונות נוספות, של מאפייני המשקה בהתאם לאורך תקופת ההתבגרות שלו. מזקקת ברסלו משתמשת בחביות ישנות של וויסקי בורבון אמריקאי, בעלות שריפה פנימית עמוקה, ואכן הרום הזה מלא ניחוחות של עץ שרוף יחד עם מתיקות עדינה ועוד עץ קלוי. משקה בגוון מהגוני מבריק, מלא ניחוחות של שקדים ואגוזים קלויים. יופי של רוֹם, שיכול להיות מעורבב עם כל מיץ פירות או עם קולה, וטוב גם עם קוביות קרח בלבד.



## Flor de Caña 4 Extra Seco White Rum

ארץ ייצור: ניקרגואה \* יישון: ארבע שנים \* חוזק: 40% \* מחיר: 109 שקל

מזקה ותיקה, מופעלת בידי בני הדור החמישי למייסדיה. ממוקמת למרגלות הר געש פעיל, ליד העיר לאון המשמרת מסורת עתיקה, צבעונית-קולוניאלית. מבנה עגול, גדול ממדים, עטוף עץ בצבע מהגוני כהה, מול קיר של חביות ישנות שחורות. המזקה מקפידה על איזון טבעי (sustainable) בכל שלבי הייצור. עץ החביות, שבהן שהה המשקה במשך ארבע שנים, מלטף את הניחוחות והטעמים, מרכז אותם, וכך הרום רך וקל יותר לשתיה. זהו רוֹם לבן, שלאחר התבגרות איטית נשאר לבן, מלא טעמים וניחוחות של סופי, תפוחי עץ ירוקים, וניל ודבש. מעט חמאתי. אידיאלי כבסיס להרבה קוקטיילים, ולסקרנים. מצוין לשתיה בטמפרטורת החדר.







להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

היבואן: אש-לי סיגרים וטבק בע"מ | טל' 03-6812041 | [www.cigarclub.co.il](http://www.cigarclub.co.il)



J.C. NEWMAN  
CIGAR Co.



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שנים מעשנים ונחשפו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

**רק הבסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידי.**

לכת

משרד  
הבריאות



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

**העישון  
הורג  
מידי שנה כ-  
8000  
איש**



# עשן בעיניך אנשים, מקומות, אירועים, מפגשים

## וויסקי וסיגר בוויסקי בר

שישי בצהריים, חובבי סיגרים התכנסו בוויסקי בר-מוזיאון לאירוע טעימות משקאות וויסקי מעושנים מבית חברת הכרם. לצד הוויסקי הוגשו לטעימה סיגרי My Father La Antiguiedad וToro Gordo מבית אשילי סיגרים. האירוע כולו לווה בארוחת בראנץ' מותאמת.



עומר גנון מחברת הכרם מנחה את טעימת הוויסקי



טועמים בחברותא. בילוי משובח של שישי בצהריים



מימין: אמיר אוסדון, אייל צינצינטוס, פולי טטרו, גיל דביר, קטיה הירש, נחמן רחניאן



יואב הרפז מגיש את הסיגרים לאורחי האירוע



שימי בנן (מימין) ויואב הרפז



אריק סלע (מימין) ועופר גריזי



חברי צוות הוויסקי בר-מוזיאון



מימין, נגד כיוון השעון: שמוליק טל, מוני כהן, דרורי חכם, אריק סלע, עופר גריזי, מתי כרמון, שחר ברזני



שימי בנן מאשילי מנחה את טעימת הסיגרים



## כשוויסקי ישראלי נפגש עם סיגר

אירוע טעימת וויסקי של המזקקה הישראלית M&H (Milk and Honey) נערך בסיגר קלאב הרצליה לחברי הקלאב, וכלל גם טעימת סיגר Rocky Patel LB1 Sixty.



וויסקי, סיגר, אוכל, חיוכים



אביה (מימין) לצד חן אשירוב



אביה, נציגת המזקקה, מוזגת לאורחים וויסקי M&H לטעימה



נהנים במשותף מהטעמים והניחוחות

## סאגה בנצרת: טעימות סיגר וקפה

במסעדת רוזמרי, ליד המעיין בנצרת, נערך ערב טעימות סיגר דומיניקני Saga, שאליו הותאמו סוגים שונים של קפה מקובה, מניקרגואה ומהרפובליקה הדומיניקנית. על הסיגר ועל ההיסטוריה שלו סיפרו בסיליוס ג'באלי וראמי ג'ובראן, ואילו גסאן תומא הסביר על סוגי הקפה.



מימין: ווסים ג'ראסי, אשרף שיבאן, שאהר פראן



מימין: גסאן תומא, ראמי ג'ובראן, בסיליוס ג'באלי, יוסף נחילה ראמי ג'ובראן מסביר על הסיגר



# הכניס גריז לקריירה

הבחור ההוא, אליל הבנות עם הגומה בסנטר, הקול הרך ועיני התכלת, שכבש בסערה בגיל עשרים ומשהו את המסכים והעולם, עבר מאז קריירה מפותלת מאוד. ג'ון טרבולטה, כיום בן שבעים, כבר פחות רוקד בסרטים, אבל הנוכחות שלו על המסך עדיין מוכרת כרטיסים

מצליח ואפילו זכור מאז, אלא שלא היה בו די על מנת להחיות לו ממש את הקריירה. מי שהחזיר את טרבולטה אל במת השחקנים הנחשבים היה מיודענו התל-אביבי קוונטין טרנטינו, עם "ספרות זולה" האיקוני הנהדר ב-1994. השתתפותו בסרט הכניסה לו אמנם משכורת צנועה, 150 אלף דולר בלבד, אך החייתה מחדש

ב-1978, שנה בלבד לאחר ההצלחה הפנומנלית של "שיגעון המוזיקה", יצא הסרט "גריז". גם כאן, לצדה של אוליביה ניוטון ג'ון המנוחה, טרבולטה כיכב ורקד במיוזיקל ססגוני שחרך את הקופות. ואז עידן הדיסקו דערך, וכך גם הקריירה של טרבולטה, לא לפני שעוד הספיק לככב בסרט המוצלח "קאובוי עירוני" ב-1980

ג'ון טרבולטה נולד בניו ג'רזי, הצעיר בששת ילדיהם של אב ממוצא איטלקי, פנצ'ר-מאכר, ואם ממוצא אירי, שחקנית תיאטרון. מגיל צעיר גילה כשרון ומשיכה לשירה, משחק וריקוד, ובגיל 16 עזב את לימודיו בתיכון ועבר לניו יורק, שם שולב מדי פעם בתפקידים קטנים. כעבור זמן פנה להוליווד, וגם בה קיבל, בגילו הצעיר, תפקידים קטנים בסדרות טלוויזיה. כשהוא רק בן 18 קיבל תפקיד במיוזיקל "גריז" בברודוויי, וכעבור שנה שב להוליווד מנוסה ומוכר יותר, ושולב בסדרות טלוויזיה בתפקידים מרכזיים יותר.

לתפקידו בסרט "שיגעון המוזיקה" התאמן בריקוד תשעה חודשים. הוא היה רק בן 23 כשהסרט הפך לשיגעון מוזיקה בעולם כולו. אנקדוטה קטנה ממגירותיו של כותב שורות אלה חושפת קשר עקיף לטרבולטה: כשהסרט יצא לאקרנים, בסוף 1977, ותקליטה של להקת הביג'יז עם פסקול הסרט מכר מיליוני עותקים, טרבולטה היה מלך. ואני סטודנט לתקשורת ולטלוויזיה בקולג' זניח בלוס אנג'לס, שחיפש עבודות מזדמנות. סטודיו לריקוד הכשיר אותי להניף ידיים בתנועה האלכסונית המפורסמת אלה טרבולטה ולהניע את הגוף כמוהו, למען אשכיל ללמד את הבאים בשער הסטודיו את הריקודים. נו, מאז הקריירות של טרבולטה ושלי התפתחו בכיוונים שונים, וגם אם אעבוד אלף שנים אולי ארוויח מה שהוא מקבל תמורת הופעה בסרט אחד. אבל כסף זה הרי לא הכל בחיים.



מתגעגע לריח הסיגרים של אבא. טרבולטה. צילום: Pinterest

את הקריירה שלו. ושוב זה טרבולטה הרקדן - אולי בסצנה הזכורה מכל, כשהוא על הרחבה עם אומה ת'ורמן השתויה. בסרטים רבים אחרים השכילו התסריטאים והבמאים לשלב קטע של ריקוד "טרבולטאי", וקסם הריקוד שלו תמיד עבד.

לאחר ההצלחה הזאת הגיעו סרטים במשקל סגולי זעום, אך המשכורות שקיבל

וב"התפוצצות" (Blow Out) של בריאן דה פלמה ב-81. ריצ'רד גיר אולי חייב לו תודה ענקית על סירובו לככב בסרטים "קצין וג'נטלמן" ו"ג'יגולו אמריקאי", סרטים שהפכו את גיר לכוכב שהוא, וככל הנראה היו נושאים מעלה את הקריירה של טרבולטה, בתקופה שבה הוא היה ממש צריך את זה. ב-1989 שיחק בראשון משלושת סרטי סדרת "תראו מי שמדבר", שהיה סרט





# BARCELÓ

RON DOMINICANO



©mirayash • brandesign

**היבואן**  
אלכוהול סיטונאי לכולם

ניתן להשיג ב:



יבואן : ZFANIA BARZILAY LTD

אזהרה : מכיל אלכוהול מומלץ להימנע משתייה מופרזת



עם קארן ליין גורני בתמונה הכי זכורה מהסרט "שיגעון המוזיקה"

טרבולטה גם שיחק בתפקיד ראשי בסרט "הקרב על כדור הארץ", המבוסס על ספרו של רון האברד הסיינטולוגי. על תפקידו בסרט זכה בפרס ראזי, פרס השחקן הגרוע לשנת 2000. אבל שש פעמים בקריירה המפותלת שלו היה מועמד לפרס גלובוס הזהב לשחקן הטוב, ופעמיים לאוסקר.

החיבור של טרבולטה לסיגרים הוא הוכחה נוספת עד כמה ההיסטוריה החווייתית שלנו מנתבת את האהבות שלנו לאורך כל הדרך; הגעגוע לאוכל של אימא, ובמקרה של טרבולטה - לריח הסיגר של אבא. זה הגעגוע שעליו הוא מתרפק, לריח שהיה ספוג בבית מעשן הסיגרים של אביו, ריח הנושא אותו אל כל מה שמייצג עבורו המושג הרחב "בית". המונטקריסטו או הדווידוף האהובים עליו, שהוא מצית בנחת בסופו של יום על המרפסת שלו, והמרגוע מהמולת היום, הם בדיוק מה שחש אז אביו כשחזר מיום עבודה במוסך הצמיגים שלו. ואולי, בכלל, כל העניין כאן הוא מה שטרבולטה עצמו אמר פעם: "אני לא חושב שאני cool כאדם, אני פשוט טוב מכל האחרים בלשחק אותה cool".

לאחר מותה של קלי העמיד טרבולטה למכירה את בית האחוזה בן 20 חדרי השינה, שאותו טיפחו השניים כדי לארח את משפחתם הענפה לאורך השנים. לצד הבית חנה תמיד גם מטוסו הפרטי של טרבולטה, שטיס הוא תחביב משמעותי בחייו.

פרק משמעותי נוסף בחייו הוא השתייכותו לכת הסיינטולוגיה, אשר נוסדה על ידי רון האברד, סופר מדע בדיוני כריזמטי, שכונה אותה "דת". היא מתיימרת להביא את האדם קרוב ובמודעות אל עצמו, תוך שימוש במערכת מתוחכמת של שלבים במעלה סולם והרבה כסף למימון העלייה בו. הצטרפות של ידוענים משרתת היטב את מטרות הכת, והמפורסמים שבהם - טום קרוז וג'ון טרבולטה.

מה הניע אדם מוכשר וכה מצליח להצטרף אל הכת? יש להניח שזה הצורך להיאחז במשהו בעת שהקרע נשמטת מתחת לרגליים. סרט תיעודי משנת 2015 חשף את עומק השחיתות בתוך הכת, והעלה סברה כי טרבולטה ממשיך במעורבותו בכת מאחר שראשיה מחזיקים במידע משמעותי אודותיו, שהוא חושש מפרסומו.

▶▶ בהם היו בעלות משקל עודף. מכלל אלה נוציא את "תפוס את שורטי", קומדיית פשע רעננה מ-1995. תמורת השתתפותו בסרטים מעוטי חשיבות כ"עימות חזיתי" (ב-1997), "חביעה אזרחית" (1998), "שם קוד: דג חרב" (2001), "בת הגרל" ו-"Ladder 49" (שניהם מ-2004), השתכר 20 מיליון דולר בכל אחד מהם. סרטים אלה אמנם לא הותירו חותם קולנועי, אבל תמיד החזירו את ההשקעה. הנוכחות של טרבולטה על המסך בשני העשורים שאחרי "ספרות זולה" מוכרת כרטיסים. כאמור, לא הכל בחיים זה כסף. חייו האישיים ידעו לא מעט טרגדיות. הוא נישא בגיל צעיר ואשתו מתה מסרטן כעבור שנים ספורות. אמו האהובה מתה אף היא מסרטן, וקלי, אשתו השנייה, שלה היה נשוי שלושה עשורים, מתה מסרטן ב-2020. בנו הבכור, ג'ט, נולד חולני, ובשנת 2009, בעת שהמשפחה שהתה בבית הנופש המשפחתי שלה בבהאמה, מת הילד, והוא בן 16. אחיינו של טרבולטה, בנו של אחיו הבכור סם, מת בנסיבות שלא פורסמו, חודשים ספורים לאחר מות קלי. סם היה תסריטאי כושל, שחי בדלות בשולי עולם הקולנוע, עולם שרוב אחיו של טרבולטה עסקו בו ברמה כזו או אחרת.



טרבולטה רוקד שוב. הפעם עם אומה ת'ורמן ב"ספרות זולה". צילומים: Miramax



# דירה בקפריסין מבית ישראלי

נפתח  
 השלב השני  
 לשיווק!

כשניגשים לרכישת נדל"ן מעבר לים חייבים לוודא שרוכשים מיזם משמעותי, כזה שכבר הבטיח וקיים - יזם שיש לו גם זרוע ניהול דומיננטית, באותו הבית.

Ewave Cyprus, היזם הישראלי הבולט בלרנקה ובעל רשת האירוח LIV, מזמין אתכם להכיר פרויקט חדש וייחודי בלב עמק פסטורלי יפהפה בלרנקה - מתחם מגורים מודרני המתפרש על פני 30 דונם מטופחים ומציע חוויה היברידיית הוליסטית של מגורים, עבודה ואיכות חיים.



מסעדה



בית קפה



ספא



טרקלין עסקים



מתחמי עבודה  
 משותפים



בריכת שחייה

דירות גראנד סטודיו, 2-3 חד', גן ופנטהאוז | €186,000<sup>נ</sup>

\*8804 Ewave nadlan

sabio

# טעם השלום

מסעדה משפחתית בבריסל, שנפתחה בסוף המאה ה-19, עברה מאז גלגולים רבים, וכיום היא מגישה אוכל מיוחד באווירה ובסגנון ששומרים על פשטות מעודנת תוך שילוב תרבויות ותקופות. והיא אוחזת בשני כוכבי מישלן



מסעדת La Paix. חתימה גסטרונומית ייחודית. צילומים: Courtesy of La Paix Restaurant

**מ**סעדת La Paix ("השלום") בשכונת אנדרלכט, באזור בתי המטבחים של בריסל, לא המקום שבו תצפו למצוא מסעדה בעלת שני כוכבי מישלן, שוכנת במבנה נאוקלאסי עתיק שהיה בעבר הרחוק בנק. עדות לכך ניתן לראות בדמות דלפק טָלָר גושן, הניצב בירכתי המסעדה מאז שהוקמה כאן ב-1892. הסועדים היו לרוב קצבים וסוחרים מהסביבה, והתפריט הורכב ממונות עממיות ובעיקר בשר. חלפו שנים, הזמנים השתנו, ורוח חדשה באה למקום כאשר השף דויד מרטין קיבל לידיו את

## לתת לאוכל לדבר

שינוי הקונספט בא לידי ביטוי גם בעיצוב. עשרות מקומות ישיבה הורדו, המטבח

שהכילה אז יותר מ-130 מקומות ישיבה והגישה בשר וצ'יפס. התפריט התחלף בהדרגה. בתחילת התהליך הוא התבסס עדיין בעיקר על בשר, אך כלל חידושים ושיטות יישון בשר שלא היו נפוצות אז. בהמשך הפך מרטין את המקום לבראסרי עם מנות קלאסיות שעברו טוויסט, ותוך שנה העניק לו מדריך המסעדות הנחשב "ג'ומי" את תואר "הבראסרי הטוב בבריסל". הקונספט השתנה לאחר ביקור של מרטין ביפן. אז החל להתהוות החזון - ליצור מקום בעל חתימה גסטרונומית ייחודית, שייתן לאורחיו מענה יצירתי עז טעמים, מבוסס על המטבח הצרפתי-בלגי הקלאסי ומושפע מהבישול ומהמינימליזם היפניים.

המסעדה, שהיתה מתחילת שנות השמונים של המאה הקודמת בבעלות הוריה של רעייתו נטלי. תפריטי המקום נקראים על שמותיהם של בני משפחתה.

שף דויד מרטין (David Martin) הוא איקון ובעל תוכנית טלוויזיה יומית בערוץ RTL הבלגי. נולד ב-1971 בדרום צרפת, לאב ספרדי ממוצא באסקי ולאם צרפתייה מחבל אלזס. משפחתו משני הצדדים בעלת היסטוריה קולינרית. מרטין עצמו השתלם אצל כמה מגדולי השפים ועבד אצל השף המהולל אלן פסאר. לבריסל הגיע ב-1994, מטעם רשת המלונות "לה מרידיאן", כדי להקים ולנהל בעבורה מלון. שם הכיר את אשתו, וב-2004 קיבל לידיו את המסעדה,



"שיש" טשוי מדיונון ודג טורכוט





טראפלס דג קוד ותפוחי אדמה

מסעדת מישלן מפונפנת בסביבה יוקרתית. כן תמצאו פה שירות חנייה, צוות מקצועי, ולרוב גם את השף עצמו נוכח ומארח. תפיסת העולם במטבח היא לתת לאוכל לדבר. היופי חשוב, אבל לא העיקר. "זה כמו אישה יפה", הוא אומר. "אם בשיחה אתה מתגלה אישה שטחית, גם היופי שלה נעלם". היצירתיות, לדבריו, באה לידי ביטוי בשילובים. "אני לא נוסע ליפן כדי להביא מתכונים, אלא כדי ללמוד טכניקות חדשות שאני יכול לשלבן עם מוצרים אירופיים וליצור משהו חדש שלי. אני מאמין בהליכה למקור. כך למשל, נסעתי לנוווגיה כדי לראות איפה גדלים סרטני מלך ולהביא אותם טריים. שף צריך לראות מה קורה סביבו והיכן, ולהגיע לשם פיזית. אני לא מבין שפים שיושבים ולומדים מהאינטרנט".

**מחירים** (לא כולל שתייה או יין): תפריט "ז'נין" (צהריים בלבד), תשע מנות - 150 אירו לסועד. תפריט "פליקס" (ערב, למעט שישי), 12 מנות - 220 אירו. תפריט "רונלד", 14 מנות - 280 אירו.

#### La Paix

Rue Ropsy Chaudron 49  
1070 Anderlecht, Bruxelles  
(+32) (0)2 523 09 58  
<https://lapaix.eu/?lang=en>

מי שפורס את הסשימי יפרוס סשימי כל חייו. כשהגעתי לעבוד אצל אלן פסאר, חשבתי ששף טוב צריך להמציא עשר מנות חדשות בשבוע, אבל למדתי ממנו שאם שף מצליח ליצור מנה אחת טובה בשנה, הוא צריך להיות מאושר".

הוא שואף להטביע את חותמו האישי במנות שלו, ותר אחר שילובים נועזים ומפתיעים, שייתנו טעמים בעלי נוכחות. שילוב ישן וחדש, מזרח ומערב. "אני רוצה ליצור פיצוץ של טעמים - מפתיע, גרנדיוזי ומפואר - בפה". מנות כמו, לדוגמה, שיש עשוי דיונון ודג טורבוט, טראפלס דג קוד ותפוחי אדמה, קוויאר אנגוסטין בלימון, גיוזה של בשר חזיר באסקי.

ב-2009 זכתה מסעדת La Paix בכוכב המישלן הראשון שלה ומרטין זכה מאת סן פלגרינו בתואר "השף המבטיח", ומאז הפרסים והתארים לא פסקו. ב-2018 הגיע הכוכב השני, וב-2019 התואר הנחשק "שף השנה" של מגזין "ג'רמיו" העולמי.

מרטין מגדיר את המטבח שלו "מיקרוקוסמוס בלגי" - מקום חם אבל לא חטטני, נדיב אך פשוט, אלגנטי אך עוצמתי, מקומי אבל קוסמופוליטי. השירות חייכני ומאופק. זו לא

מוקם במרכז, פתוח ושקוף, כדי שהסועדים יצפו ביצירה במהלך הסרוויס. מלבד השם שנותר, שריד נוסף מהעבר הוא בר העץ הישן שבכניסה, ומעליו שלטים בניאון - מזכרת מהימים שבהם המקום היה בית אוכל שמשך אליו קצבים בסוף יום עבודתם.

הריצוף בחלל המסעדה הוא כמו של בראסרי צרפתי. השולחנות מעץ גושני מודרני, מעוצבים בפשטות, מחופים רק בפיסת בד פשתן לבן. כיסאות בגוון טורקיז מעוצבים בסגנון עכשווי, לאו דווקא נוח לשיבה ממושכת. במרכז החלל אקווריום גדול, מהסוג האופייני למסעדות סיניות או מסעדות דגים עממיות, אלא שבתוכו תגלו סרטן שלג מאלסקה ולובסטרים כחולים ממדגסקר. על הקירות יצירות של אמנים ידועים לצד עיטורים היסטוריים, ובניגוד גמור לכך - כאלף עגורים מנייר, בסגנון אוריגאמי יפני, נוצצים כגשם של זהב מהתקרה, שהפכו לסמל המסעדה. שינוי המראה היה בבואה לשינוי האוכל.

מנות הבשר המקומי פינו את מקומן לפירות ים איכותיים ולמטבח בינלאומי מקורי. ברוח המינימליזם היפני התפריט צומצם והודק כדי להביא רק מנות מצוינות. ההשפעה היפנית ניכרת בטעמים כמו גם בשאיפה לאיכות. "אני אוהב את הדרך היפנית לעשות שוב ושוב אותה מנה, מתוך רצון להגיע לשלמות", מסביר מרטין. "ביפן,



"אם שף מצליח ליצור מנה אחת טובה בשנה, הוא צריך להיות מאושר". שף דויד מרטין



## מקור יודע דבר

אמיר בר שלום

# סבך של חות'ים

בחסות הרעיון הטהור לכאורה, של מלחמת צדק מול שחיתות, הם אימצו לעצמם סיסמה שעיקרה מוות למערב מול ניצחון לאסלאם. החות'ים - בעיה שנולדה בשכונה הסמוכה ונהייתה כלל-עולמית

זיהתה את הקרע על רקע דתי ונכנסה אליו במלוא העוצמה. כוח קודס האיראני נשלח לתימן כדי להקים את הצבא החות'י, שלימים הונהג על ידי מי שהיה נשיא תימן לפני הפיזור, עלי עבדאללה סאלח. עבדאללה סאלח, שיעי במוצאו, הודח מהשלטון ב-2011, לא מעט בעזרתה של ערב הסעודית,

שאנשיו מחשיבים את עצמם צאצאים של אחד הח'ליפים שהחליפו את מוחמד, זייד בן עלי, שחי במאה השמינית לספירה. הוא חוסל על ידי בית אומ'יה, שראה את עצמו כממשיכו של מוחמד ואת זייד כנביא שקר. אלא שעל זייד היה קונצנזוס - הוא נחשב קנאי למלחמה בשחיתות. מאז, זה המוטיב

עם ההצלחות בא גם התיאבון. זה אולי המשפט שמתאר הכי טוב את החות'ים, שבת תימני שיעי שפרץ לחיינו בשנים האחרונות, יורה לעבר ישראל ומצליח לשתק את הכלכלה העולמית. ולא רק זאת, בחודשים האחרונים הוא קורא תיגר על המעצמה החזקה בעולם, שלא החליטה עדיין כיצד לטפל בו. בינתיים זה קורה בתקיפות ספונדיות, ממוקדות, בעיקר כדי להפחיד, להרתיע, לא להכריע.

העובדה שהחות'ים הם שיעים, מחברת אותם באופן טבעי לאויבת שיעית אחרת שלנו, איראן. כדי להבין את החיבור הזה וכיצד הגענו למצב שהם תוקפים את ישראל, צריך ללכת אחורה, עשרות ואלפי שנים, בסדר הזה.

החות'ים קרויים כך על שמו של חוסיין באדר א-דין אל-חות'י, ממנהיגי שבט החות'ים, שהקים בתחילת שנות התשעים ארגון דתי שיעי בשם "הצעירים המאמינים", אשר אמור לייג את המיעוט שחי בהרים בצפון תימן. בדיוק כמו כל תנועה דתית שמבקשת להכשיר לבבות, גם ארגון זה החל כארגון צדקה, התפתח לתחום החינוך, הקים בתי ספר, ומכאן המריא עד כדי בניית מדינה, וכך תימן מחולקת כיום לשתי ישויות שונות: תימן הסונית, בחלק המזרחי, ותימן השיעית, זו שבשליטת החות'ים, במערב ובצפון. מנהיגם הנוכחי של החות'ים הוא עבד אל-מלכ אל-חות'י, אחד מאֶחָיו של מייסד התנועה חוסיין אל-חות'י.

מבחינה דתית, המיעוט השיעי התימני שייך לזרם הזייד. זהו זרם קיצוני מאוד,



כוח חות' משתלט על אוניית המשא "גלקסי לידר", נובמבר 2023. צילום מסך

שרצתה לראות מנהיג סוני בשכנה מדרום ששולטת על מיצרי באב אל-מנדב. עד כמה נאמנות וקרבה הם דבר הפכפך במזרח התיכון - על כך תעיד ההיסטוריה הפוליטית של עבדאללה סאלח. בהיותו נשיא תימן - המאוחדת דאז - הוא נלחם במשך שנתיים בחות'ים ואפילו חיסל את מייסד התנועה, חוסיין אל-חות'י. בשנים שלאחר מכן, ועד הירצחו ב-2017, הוא שיתף איתם פעולה במטרה לחתור תחת הנשיא הסוני שנבחר תחתיו, עבד רבו מנסור האדי.

של החות'ים והכותרת לכל פעולה שלהם. זה ההיגיון בפעולה נגד הסונים, שפוגעים בזכויות המיעוט השיעי; נגד המערב, הרקוב ומשחית הלבבות, שגוזל את נכסי האסלאם; ונגד ישראל - הכל בחסות הרעיון של צדק מול שחיתות. הארגון אימץ לעצמו את הסיסמה: "אללה הוא הגדול מכל, מוות לארצות הברית, מוות לישראל, קללה על היהודים, ניצחון לאסלאם".

החות'ים נפלו כפרי בשל לזרועות האיראניות במהלך העשור הקודם. טהרן





חומכי החות'ים נושאים את תמונתו של מנהיג התנועה בהפגנה בטורין.  
צילום: Shutterstock

שלושים אחוז מהסחורות שמגיעות לחוף המזרחי של ארצות הברית מהמזרח הרחוק עוברים דרך תעלת סואץ. אם מישהו תהה מדוע ארצות הברית היתה כה נחרצת בעניין האיום החות'י - זו הסיבה.

מי שעומדת מהצד ומביטה על ההסלמה הזאת בדאגה היא ערב הסעודית. בימים אלה היא אמורה לחתום על הסכם שלום עם החות'ים, אחרי שבע שנים של מלחמה, שבמהלכה ספגו הסעודים מתקפות טילים על ריאד, וגם מתקפה - בהכוונה ובפיקוד איראניים - ששיתקה את תעשיית הנפט הסעודית וגרמה לעלייה חדה במחירי הנפט ב-2018. כרגע עתידו של ההסכם לא ברור, במיוחד אחרי תקרית גבול שבה נהרגו חיילים סעודים מאש של החות'ים.

במרוצת השנים האחרונות החות'ים שאבו השראה רבה מהתנועה האחות בעיניהם, חיזבאללה. נסיגת ישראל מלבנון ב-2000 התפרשה אצלם כניצחון שראוי לחקותו בתימן ובכלל. איראן, בהקשר הזה, שיחקה תפקיד משמעותי, כאשר משלוחי נשק וקצינים איראניים נוחתים באזורים שבשליטת החות'ים. מהר מאוד הפכה תימן, המדינה הענייה ביותר במזרח התיכון, לשלוחה איראנית שמחזיקה בנשק מתקדם ומצליחה לערער את היציבות האזורית.

## דרושה: קואליציה

כאן אנחנו מגיעים לאירועי השבעה באוקטובר. מנקודת ראותה של איראן, מדובר בהזדמנות מצוינת לערער עוד יותר את היציבות האזורית כשהיא, מאחור, מנסה לשלוט בגובה הלהבות. סגירת מיצרי באב אל-מנדב היתה נקמה לא רק בישראל, אלא גם בארצות הברית, במצרים, באירופה, ואזרהרה לערב הסעודית. עשרים אחוז מסך תנועת הסחורות בעולם עוברים במצרים, וזה קרוב למחצית ההכנסות של מצרים ממטבע חוץ. זאת ועוד, כמעט

מול החות'ים, אבל המטרה היא איראן. לפי שעה כל הצדדים מנסים לשחק את המשחק ללא עימות צבאי ישיר. האירוע המעניין ביותר בהקשר זה היתה פליטת פה של הנשיא בידן. באחד הראיונות הוא נשאל מה המסר שארצות הברית מעבירה לאיראן בתקיפה בתימן. בידן לא הבין את השאלה הכללית, וענה באופן פרטני: "העברנו מסר שקט לאיראן לפני התקיפה". כלומר, ארצות הברית נזרה מאוד מלהגיע לעימות ישיר ונתנה לטהרן אזהרה מוקדמת. לא בכדי חיל הים האיראני פינה בבוקר התקיפה האמריקאית את הספינות שלו מנמל חודיידה, אשר שעות אחר כך הופצץ על ידי מטוסים אמריקאיים ובריטיים.

וכאן נכנסת לתמונה ישראל. הירי החות'י לעבר אילת לא זכה עדיין לתשובה ציונית הולמת. זה עוד יגיע, כך מעריכים גורמים ישראלים, אבל רק אחרי שתמונת המצב בעזה ובצפון תתייבב. ודווקא בעניין הזה ישראל רושמת את אחד ההישגים הגדולים שלה במלחמה הנוכחית: היא הצליחה לשכנע את העולם שהתוקפנות החות'ית וסגירת המיצרים הן לא בעיה ישראלית, אלא כלל-עולמית, ולכן נדרשת כאן פעולה של קואליציה בינלאומית.

בינתיים, האמריקאים והבריטים פועלים לבד, עם "גיבוי" של עשרים מדינות שאמנם לא תוקפות בפועל, אבל שלחו נציגים למטה המבצעי שנמצא בבחריין. כולם מבינים שהלחימה כרגע היא אמנם



"לוגו" עם סיסמת החות'ים, ששיקרה: מוות לישראל ולאמריקה, ניצחון לאסלאם. צילום: ויקיפדיה

סיגר בסיגון  
37 711קולוניאליזם צרפתי  
בניחוח קובני

הזיכרון הקולקטיבי העולמי לא מחמיא לה, והאסוציאציות שהיא מעוררת הפוכות מהחיים הטובים. ובכל זאת, אפשר למצוא בה כמה הפתעות נעימות של מנעמי המערב ויוקרה אלגנטית. וייטנאם, לא תאמינו, יופי של מקום לחובבי סיגרים

ארז איכותי, שהוכח כטוב ביותר לשימור סיגרים. המבנה הארכיטקטוני שלו מזכיר צורת סיגר.

מלבד סיגרים, המועדון מציע כמובן בר משקאות עשיר, עם מבחר מיני וויסקי מהעולם. זהו אחד הברים הבודדים בוייטנאם שמגישים וויסקי לימיטד אדישן בכוסות. ולצד המשקה תוכלו לבחור מתפריט הגורמה.

המתחם כולו משדר זוהר ומחולק לארבעה חדרים, שכל אחד מהם מעוצב ברוח נושא אחר - שניים מעולם הוויסקי,

מרשת La Casa del Habano של תאגיד יצרני הסיגרים בקובה Habanos S.A, שבבעלותה 160 חנויות ומועדוני סיגרים ב-54 מדינות בחמש היבשות. עובדה זו מקנה לו את ייחודו, שכן הוא מציע אך ורק סיגרים מתוצרת קובה. צוות המקום מורכב מאנשים שעברו הכשרה ארוכה ומקיפה, כדי להעניק לאורחים את השירות האולטימטיבי ואת הייעוץ הכי מקצועי.

יש כאן אוסף נדיר ועצום, מהגדולים בעולם, של כל מותגי הסיגרים הקובניים.

וייטנאם היא כנראה לא בדיוק המקום שמתקשר עם סממני החיים הטובים. דווקא משום כך חשבנו שיהיה מעניין להציץ אל קטע קטן בעולם המושגים הזה, שמתנהל ופועם לו בשקט במדינה הצנועה, למודת הקשיים.

המדינה, שהיתה שסועה בין צפון ודרום וחוותה עשרים שנים של מלחמה כבדה וקשה, נפתחה אל המערב בשנות התשעים של המאה הקודמת, ובעקבות זאת החלה בה התפתחות כלכלית, שהביאה לכניסת חברות זרות אשר יצרו פתיחות לתרבות המערבית.

העיר סייגון, בירת הדרום לשעבר (נקראת כיום הו צ'י מין סיטי, על שמו של מייסד צפון וייטנאם, אך רבים ממשיכים עדיין לקרוא לה בשמה המקורי), הגדולה בערי וייטנאם והמרכז העסקי והפיננסי שלה, מציעה גם תענוגות מערביים. הצרפתים, שכבשו אותה במאה ה-19, בנו בה מבנים הדורים בסגנון ניאוקלאסי וסללו בה שדרות רחבות, המעניקות לה עד היום את המראה הקולוניאלי. אין זה פלא שכאן נמצאים מועדוני הסיגרים הטובים בוייטנאם, ויש שיאמרו במזרח הרחוק בכלל. בואו אתנו לביקור בשלושה מהם.



La Casa del Habano Vietnam

השניים האחרים מעולם הסיגרים: חדר הומאז' לג'וני ווקר, מיועד לאורחי VIP, מעוצב בסגנון סקוטי יוקרתי. חיפוי עץ, פרקט כבד, ספות וכורסאות מעור. חלונות ענקיים צופים לגן ירוק מעוטרים בוילונות בגוון שנהב. ←

מיליוני פריטים, המאוחסנים בהקפדה יתרה בחדר יומידור ענקי, אף הוא מהגדולים בעולם, שבעה מטרים גובהו. הטמפרטורה בתוכו קבועה על 18 מעלות, והלחות 65-70 אחוז. הוא בנוי מעץ משובח, והמדפים מעץ

La Casa del Habano Vietnam המועדון הזה, הממוקם במרכז ההיסטורי של סייגון, מאחורי בית האופרה, הוא אחד



# RADO

SWITZERLAND

MASTER OF MATERIALS

RADO.COM



*Feel it!*

CAPTAIN COOK HIGH-TECH CERAMIC SKELETON



**PLANET**  
HOUSE OF BRANDS

[www.planetime.co.il](http://www.planetime.co.il)



The Saigon Cigar Club

יומידור באיכות עולמית, וכן חנות לציוד ואביזרים נלווים כגון מציתים וקוטמים עשויים ביד אמן. המקום מעוצב בסגנון אקלקטי, בלתי פורמלי, ומשדר אווירה קוסמופוליטית. תפריט הסיגרים רחב, וכולל הסבר מפורט על כל סיגר ועל פרופיל הטעמים הייחודי שלו. תוכלו למצוא כאן את כל המותגים הידועים. בר המשקאות מכיל מגוון עשיר של יינות מהעולם ומשקאות חריפים, וכן תפריט קוקטיילים. לצד כמה מהמשקאות מצוינים שמות של סיגרים שמתחברים היטב למשקה המסוים. בכל מקרה, הצוות ישמח להתאים לכם את המשקה לסיגר המבוקש או להפך. תפריט האוכל בסגנון מערבי, משולב עם מטבח מקומי. ניתן למצוא בו שילובים מומלצים של מנות אוכל, יין או וויסקי וסיגר, המשתלבים יחדיו באופן הרמוני. שלושת המייסדים, חברים הולנדים בעלי חיבה עמוקה לסיגרים, ביקשו להביא לכאן את מותרות המערב, כשחזונום ליצור מקום מפלט לאיני טעם המבקשים להפוך הנאות לאמנות. המועדון הוא יותר מאשר טרקלין סיגרים, שכן הוא מתחייב להעניק חוויות ולהציע מגוון רחב של אפשרויות בילוי. האורחים מקומיים וזרים, ובהם גם לא מעט צעירים, וכל החוויה עטופה בסביבה אמנותית.

**The Saigon Cigar Club**  
151 Dong Khoi, Inside Art Gallery  
(0)88 816 3066  
www.saigoncigarclub.com

בעץ איכותי, הספות הגדולות מרופדות בעור, והתאורה הצהובה והרכה משרה על הכל אווירה אלגנטית ומלכותית. הבר עשיר, ובייחוד בר הקוקטיילים, עם משקאות קלאסיים לצד תרכובות חדשניות, ולצד תפריט מנות קטנות ופינגר פוד, שמשתלבות נהדר עם סיגרים ואלכוהול. מבחר הסיגרים רחב ומגוון, וכולל מותגי פרמיום. הצוות המיומן ישמח לכוון ולהמליץ על הסיגר המתאים לכם. המקום הוא מועדון אקסקלוסיבי, המציע גם מגוון סדנאות ופעילויות. שווה להציץ בלוח האירועים. הדגש העיקרי כאן, לצד סיגרים איכותיים, הוא יצירת מקום מפגש שבו ניתן לחגוג את החיים, תוך כדי יצירת נטוורקינג עסקי וחברתי בסביבה המשדרת אלגנטיות ותחכום.

**Rex Havana Cigar Club Saigon**  
141 Nguyen Hue Blvd, District 01  
(0)28 3829 2185 / (0)28 3829 3115  
<http://tinyurl.com/neb8avx3>

### The Saigon Cigar Club

בלב רחוב הקניות היוקרתית Dong Khoi, בסמטה קסומה ודיסקרטית, שוכן Art Arcade, מבנה קולוניאלי קלאסי שהשתמר בקפידה ומשמש גלריה לאמנות. בקומה הראשונה של הגלריה ממוקם טרקלין שחרט על דגלו להוות מקום של הנאות החיים והתנתקות מקצב היום יום. מועדון הסיגרים סייגון מציע סיגרים מרחבי העולם, כולל סדרות פרמיום, שמורים בבר-



Rex Havana cigar Club Saigon

חדר על שם Mortlach, אחד המותגים הנחשקים בקרב חובבי הוויסקי, מעוצב בסגנון קלאסי, גברי ועשיר. החדר עושה כבוד למסורת הזיקוק. כורסאות עור בגוון חום וכחול-צ'י עמוק, כריות קטיפה כחולות. הקירות בגוון כחלחל ועליהם תמונות של מזקקות ותבליט של דודי זיקוק. החדר השלישי מוקדש למותג הסיגרים קוהיבה. הוא בעל תקרה שקופה, המאפשרת לצפות בכל גובהו של חלל היומידור. החדר מעוצב בסגנון הקולוניאלי של קובה, עם הרבה עור, זהב וברונזה. החדר הרביעי, על שם מותג הסיגרים רומיאו וג'ולייטה, מעוצב בסגנון שייקספירי אלגנטי, עם נברשת גדולה, ספה וכיסאות בקו עיצובי בריטי, שטיח גדול ויומידורים מסוגנים מעץ.

**La Casa del Habano Vietnam**  
74B Hai Ba Trung St.  
Ward Ben Nghe, District 1  
(0) 906 886 778  
<https://lacasadelhabano.vn/en>

### Rex Havana cigar Club Saigon

המועדון בקומה השישית של מלון היוקרה רקס סייגון נחשב ליהלום שבכתרו. מיקומו, בסמוך לאולם הקונצרטים והבלט ברובע הצרפתי היוקרתי, ליד תחנת הרכבת המובילה לשדה התעופה, הופך אותו לנקודה מצוינת לפתוח (או לסיים) בה בילוי תרבותי. העיצוב משלב את קסם העולם הישן עם יוקרה מודרנית. רוב החלל מחופה





## תכנון פרישה

- משיכת כספים ללא מס
- היוון מול קיצבה
- תכנוני מס
- מקלטי מס
- ריכוז הכספים

## פיננסים והשקעות

- תוכנית השקעה וחסכון לכל מטרה
- מגוון השקעות
- בחירת מסלולי השקעה
- שינוי מסלול ללא תשלום מס רווח הון
- פדיון בכל עת
- קבלת הלוואה בתנאים מיוחדים ללא בטחונות







# מנטליות עסקית

כבר כמה שנים הוא לא רק סושרד המנטליסט, הוא גם ליאור הזם ואיש העסקים. מעיד על עצמו שהוא טיפוס לא טכנולוגי, לא כותב וקורא שורות קוד בדמיון, ובכל זאת משקיע בחברות הייטק בעולם. ועדיין, הכוכב הבינלאומי הכי ישראלי

## כתב אמיר בר שלום | צילומים יעל צור, אלבום אישי

מסוים ואז לקרוא אותן. הבנתי שיש הרבה מן המשותף בין אמנות החושים לעולם העסקים. זה מתמקד בעיקר בסטוריטלינג, איך אתה מעביר את הסיפור וגורם לצד השני להאמין במשהו. מכאן החיבור לעסקים הוא טבעי ליי.

**שיחות ובראינות אתה משתמש לא מעט במונח "אינפוטיינמנט", כדי לתאר את מה שאתה עושה על הבמה, שילוב של מידע ובידור. זה גם חלק מסל הכלים העסקי שלך?**

"בפירוש כן. כשאני מגיע לאירוע עסקי, אני מבצע הכנה מדוקדקת. משוחח עם האנשים, מבין את המיקוד העסקי של החברה, ובכל אירוע מתאים את עצמי. זה נכון לקשת שלמה של לקוחות, מחברות הייטק שעוסקות בטכנולוגיית קצה ועד לחברות לואורטק. הנחיתי, למשל, אירוע של HP, להשקת קו מדפסות חדש. על הבמה היתה מדפסת, כאילו חלק מהתפאורה. העליתי לבמה כמה מעובדי החברה וביקשתי מהם לחשוב על דמות מפורסמת, ובאותו זמן המדפסת הדפיסה את המחשבות שלהם... כך קשרתי בין המוצר ליכולת שלי. תוך כדי כך זרקתי לאוויר את הנתון 'מאה דפים

בעולם, כמה מהם אפילו חברים אישיים שלו. ניכר היטב שמעבר לכישוריו המנטליים הוא איש של אנשים. את הממשק הטבעי הזה הוא מתרגם בשנים האחרונות לעולם העסקים, שמבחינתו הוא המשך ישיר לקריירה שלו כאמן חושים.

"קשה לי להצביע במדויק על נקודת מעבר, אני בכלל לא בטוח שיש כזאת. זה נראה לי המשך ישיר של מה שאני יודע לעשות. הרי בסופו של דבר, אני איש שעובד עם אנשים, יודע לנתב את המחשבות שלהם לכיוון

כששואלים את ליאור סושרד מי האדם שהכי הרשים אותו במפגשיו עם אנשי עסקים, מנהיגים ומשפיעני רשת, הוא נוקב, בלי לחשוב פעמיים, בשמו של ג'פרי קצנברג, מי שהיה בכיר בדיסני ובשלב מסוים פוטר משם. אחר כך הקים - עם דיוויד גפן וסטיבן ספילברג - את Dreamworks, חברת סרטי האנימציה הגדולה בעולם כיום, שאחראית לשוברי קופות רבים כגון סדרת סרטי "שרק".

"ג'פרי הוא ללא ספק הדמות שהכי הרשימה אותי לאורך השנים", סושרד אומר. "יש לו ראייה רחבה מאוד של הדברים, רבגוניות, ובעיקר הוא איש של אנשים. בכל שנה הוא עורך כנס סגור בלוס אנג'לס, שבו הוא מחבר אנשים מכל התחומים. מבחינתי, הנטוורקינג שהוא יצר הוא בדיוק ההבנה הבסיסית של עוצמת חיבור. לפעמים אחד ועוד אחד שווה שלושה, ולזה אני מתחבר, ואת זה אני מיישם עכשיו עם השילוב שבין המקצוע שלי כמנטליסט לאיש עסקים".

סושרד הוא כוכב בינלאומי. מופיע לא אחת בכנסים כלכליים מובילים, מתחכך בשועי עולם, מכיר אישית את המנכ"לים של החברות המובילות



עם מנכ"ל גוגל סונדאר פיצ'אי, ועם הרוכט שטייט לסושרד בהופעה, בכנס לבכירי החברה



ארוחת בוקר עם וורן באפט. תוך כדי כך, סושרד מדגים יכולות...

► בדיקה, שהוא חלק מהתוכן השיווקי של החברה. באירוע אחר, של חברה ישראלית שנרכשה על ידי וורן באפט ומייצרת מחפרים למוצרים צבאיים כמו טילים ומל"טים, עשיתי חיבור בין הסלוגן של החברה להופעה. העליתי לבמה שני עובדים, גבר ואישה. ביקשתי מהגבר לקרוע נייר שנתתי לו, והוא לא הצליח. ביקשתי מהאישה לנחש מספר שהגבר חשב עליו, היא לא הצליחה. ביקשתי ממנה להניח עליו יד, ופתאום היא הצליחה לנחש את המספר והוא הצליח לקרוע את הנייר. הקהל נדהם. מדוע? כי הכרזתי על הבמה: 'We are as strong as what connects us', שזה הסלוגן של החברה".

## חוכמת המגפיים

סושרד, 41, מתגורר בתל אביב עם אשתו טל ושלושת ילדיהם. הוא מספר שיש לו הסכם עם אשתו, שלפיו אסור לו להיות בחו"ל שני סופי שבוע רצופים. כדי לעמוד בהסכם הזה הוא נמצא בתדירות גבוהה של טיסות. הוא גדל בחיפה, ואת שירותו הצבאי עשה במערך ההגנה האווירית. בניגוד לשני אחיו, שפנו ללימודים, הוא החליט שהוא ממשיך עם האהבה שלו, עולם החושים. "אני, בהיבט הזה, הכבשה השחורה של המשפחה, היחיד שלא זכה בתואר מצטיין דיקאן בטכניון כמו שני האחים הגדולים שלי".

הוא מעיד על עצמו שהוא טיפוס לא טכנולוגי, לא כותב וקורא שורות קוד בדמיון, ולמרות זאת הוא משקיע בחברות הייטק.

## איך נחשפת לעולם הזה של ההייטק, שאתה מעיד שהוא רחוק ממך?

"חברתי לשי מישל, חבר ילדות שלי, שמנהל כיום את הסניף הישראלי של קרן ההשקעות האמריקאית Merlyn Ventures. הקרן משקיעה בעיקר בחברות סייבר, אחרי שהתמזגה עם קרן ההשקעות Today Ventures הישראלית, שהוקמה על ידי שי לפני שנכנס לקרן, ושם הצטרפתי לצוות ההקמה ונחשפתי לעולם ההייטק והסטארטאפים. החברה הראשונה שהשקעתי בה היתה Reposity,

שעוסקת בתחום אבטחת טכנולוגיית ענן. נכנסתי לחברה הזאת כמשקיע ויועץ, ולפני כשנה וחצי היא נמכרה לענקית הסייבר CroudStrike. היום אני שמח וגאה להצטרף לקרן מרלין עצמה, כשותף בקרן, ולעבוד עם חברות ישראליות מדהימות בתחום הסייבר. "מעבר לזה, השקעתי בחברה בשם Music on the Go - MUGO, אשר יוצרת קהילה מיידית להאזנה למוזיקה, ומאפשרת להמוני מאזינים להסתנכרן להאזנה של שיר ממקורות שונים. כאן כבר הייתי מעורב ממש בפעילות העסקית. הקשר עם החברה הזאת נוצר לאחר שהיזם פנה אלי וביקש את עזרתי. בדקנו את הטכנולוגיה ואת המוצר, והגענו למסקנה שיש כאן פוטנציאל מעולה, בעיקר ברמת הסושיאל. למשל, עוקבים של מישהו מזהים שהוא נמצא עכשיו בריצה ומאזין לשיר מסוים; הם יכולים להסתנכרן ביניהם, כל אחד דרך אפליקציה שונה, בדיוק לאותו קטע בשיר. חיברתי את החברה עם המפיק המוזיקלי והיזם סקוטר בראון, שהוא חבר שהכרתי ביום ההולדת של קניה ווסט. הוא נכנס בשלב ראשון כיועץ, ואחר כך חיבר אותנו עם לן גלוטניק, שרכש את החברה במסגרת הפעילות העסקית של Deezer, המתחרה הצרפתית של ספוטיפיי. בעיני,



"אני היחיד במשפחה שלא זכה בתואר מצטיין דיקאן בטכניון כמו שני האחים שלי"





"הבנתי שיש הרבה מן המשותף בין אמנות החושים לעולם העסקים"

והמחיר, פחות ממאתיים דולר, אלה רעיונות שעברו מצוין בפיץ' (בשפת ההייטק: מצגת בעלים למשקיעים, א.ב.ש). במהלך השנים השתתפתי בכמה ישיבות של ההנהלה, אבל עקרונית, הם ניהלו את עצמם. כיום החברה מוכרת רק ברשת ביותר ממאה מיליון דולר בשנה, ועומדת להימכר בשווי של כחצי מיליארד דולר."

"אני חושב שהדבר הבולט ביותר היה הקשר המשולש, שבלט מאוד, בין הבעלים למוצר וללקוחות. התרשמתי מאוד מהסרטון שהם העלו לרשתות החברתיות, שבו מתואר ה-"making of" של המגפיים. השיווק שלהם נראה מעניין, אותנטי ומשכנע. גם הרעיון העסקי, לייצר הכל בארצות הברית,

החיבור הזה של MUGO הוא בדיוק הממשק שלי בין אמנות החושים לעולם העסקים". על פי העיתון "גלובס", סושרד מחזיק בפורטפוליו מרשים של השקעות. מלבד, Reposity, MUGO ומרלין הוא משקיע ויועץ בחברת הסטארטאפ Anywear לעיצוב בגדים דיגיטלי; ב-Temi Robot, שבונה רובוט רב-תכליתי; ב-Emboline, שמפתחת מוצר להגנה על המוח בפרוצדורות רפואיות; וגם ב-Thursday Boot, מותג מגפיים ניו יורקי. **אני חייב להבין את תמהיל ההשקעות הזה שלך. רובו מתמקד בהייטק, אז איך משתלב בזה מותג מגפיים?**

סושרד, כאמון חושים, חיכה לשאלה הזאת. היא לא הפתיעה אותו, וההסבר שלו משכנע פעמיים - הגיונית ועסקית. "זה התחיל מפגישה עסקית עם חברים בניו יורק מקרן ההשקעות Blue Scorpion Investments. הם הציעו לי להצטרף לפגישה עם אנשי Thursday Boot והסכמתי. המצגת והדרך שבה הבעלים הציגו את המוצר היו משכנעות מאוד, ובו במקום החלטתי להצטרף להשקעה הזאת."

**נסה לתאר לי מה עשה לך את הקליק. מה היה שם ששכנע אותך שלמותג הזה יש ערך מוסף שאין למותגים אחרים? לעולם ה-retail יש חוקים אחרים.**

## לדייק את המסר

**אני מנסה להבין מה מושך לך את תשומת הלב במצגות עסקיות, כאיש עסקים או כאמן חושים.**

"אני חושב, כמו שאמרתי, שלסטורי טלינג, לדרך שבה אתה מספר סיפור, יש חשיבות עצומה בעולם העסקים. אז ב-Thursday Boot זה היה מרשים וחזק. מוצר מצוין יכול ליפול בגלל מצגת גרועה, ומוצר גרוע יכול להצליח בזכות מצגת מצוינת. כאן בדיוק אני נכנס לתמונה, בחברות שבהן אני מייעץ ובחלקן גם שותף. אני יודע למקד ולדייק את המסר בצורה כזאת, שתחדור את חומת החשדנות הטבעית של משקיעים. זו נקודת הממשק שלי עם אמנות החושים. הרי גם אדם שאני מעלה לבמה מקיף



עם קים קרדשיאן, בחוכנית "Tonight Show" של ג'יי לנו



"לסטורי-טלינג, לדרך שבה אתה מספר סיפור, יש חשיבות עצומה בעולם העסקים"

הקשרים האישיים שלי עם אנשי עסקים בולטים בעולם להתגייס לטובת ישראל. השתתפתי, למשל, בערב התרמה בניו יורק, עם ליאור רז ועומר אדם. גייסנו עשרה מיליון דולר בערב אחד. בנינו מודל מיוחד - כל כסף שנתרם, מכאן מיד לצורך של משפחה. אני מחזיק בבית טבלת אקסל, שאני קורא לה טבלת כאב ועצב. בטבלה הזאת יש לי מאות שמות של נפגעי העוטף - מי נפצע, מי איבד הורה, מי איבד שני הורים, אחים וכך הלאה. לצד כל שם אני מציין את הצורך שלו: דיור, חינוך, כלכלה, שיקום וכל מה שיכול עוד להיות. את התורמים אני מחבר ישירות אליהם. יש נאמן שמקבל את הכסף ודואג שיופנה היישר למי שצריך".

בהמשך סושרד גם השתמש בנוכחות הבולטת שלו ברשתות החברתיות על מנת לגייס משפיענים לטובת ישראל. "זה עלה לי בירידה של עוקבים, אבל אני בהחלט שלם עם זה, הצגתי את האמת".

או בעצם, כמו שאני אוהב לומר, לא מחוץ לקופסה, אלא קופסה חדשה מפתיעה".

## הלב הישראלי

לצד כל אלה, אי אפשר כמובן להתעלם מהמצב הנוכחי. סושרד פועל עמוק במאמץ הישראלי. שום דבר לא הכין אותו, אחד מאמני החושים המפורסמים בעולם, לשיחת הטלפון שהגיעה במהלך חודש ינואר האחרון. על הקו היה אחד הקצינים מחטיבת הצנחנים: "אתה זוכר את ההופעה שלך אצלנו לפני שבוע?". סושרד הבין כבר לאן הולכת השיחה הזאת; שניים מהקצינים שהעלה לבמה נהרגו באותו שבוע מפגיעת טיל נ"ט בבית שבו שהו בחאן יונס. "אני נמצא כל הזמן בקשר עם היחידות בצה"ל. השיחה הזאת היתה קשה ומטלטלת. זכרתי אותם בדיוק, את הצחוק, את הפנים", הוא מספר. "אשתי, שניסתה לנחם אותי, אמרה שלפחות הייתי נוכח בצחוק האחרון שלהם". מאז תחילת המלחמה סושרד ממנן את הנסיעות שלו בעולם, כדי להיות כאן, בין הופעות לצה"ל וביקור פצועים בבתי חולים.

### אולי דווקא עכשיו דמות כמוך צריכה להסתובב בעולם ולהסביר את ישראל.

"אני עושה את זה, אבל בדרכים אחרות. ברגע שפרצה המלחמה רתמתי את כל

את עצמו ב'חומת אש', כדי שלא אחדור למחשבות שלו. זו אותה טכניקה".

### במהלך השנים האחרונות שבהן אתה נע בין שני העולמות הללו, אמנות חושים ועסקים, ידעת לזהות גם חברות גרועות?

"האמת שכן. הופעתי פעם באירוע של חברה שחגגה את הפיכתה ליוניקורן (הביטוי בעולם העסקי לחברות ששווין עולה על מיליארד דולר, א.ב.ש). מנכ"ל החברה עלה לבמה ונאם בהתלהבות על כך שהשנה המכירות עברו את רף שלושה מיליון הדולר. אני שומע את זה, ומשהו לא מסתדר לי. חברה ששוויה מיליארד דולר חוגגת מכירות של שלושה מיליון. היה לי ברור שזו בועה שעוד תתפוצץ, וכך היה. אמרתי לעצמי, שסביר להניח כי בשלבים המוקדמים של חיי החברה מצגות הבעלים היו מצוינות, והצליחו לשכנע את המשקיעים".

### בנוסף לפעילות העסקית שלך אתה שייך למועדון אקסלוסיבי מאוד של "שגרירי Hublot", מותג שעוני היוקרה השוויצרי. אתה ברשימת כוכבי על כמו נובאק ג'וקוביץ', קיליאן אמבפה, יוסיין בולט. איך אנשי המותג הגיעו אליך?

"אם שמת לב, בכל הרשימה הזאת אני אמן החושים היחיד. היתה לי היכרות מוקדמת עם מנכ"ל החברה, דרך אחד האירועים שהנחיתי. Hublot היא למעשה 'הילד הרע' של עולם השעונים. היא נכנסה לשוק כילד החדש בשכונה, הובעט והלא-קונפורמיסט, עם עיצובים חדשים וחומרים מתקדמים. הביאה בשורה חדשה, מרעננת, לעולם המסורתי של שעוני היוקרה. זה התאים למה שאני מייצג, משהו שונה, מפתיע, מחוץ לקופסה.



"אני נמצא כל הזמן בקשר עם היחידות בצה"ל". עם חיילי יחידה מובחרת, במופט להרמת המורל





*S.T. Dupont*  
PARIS

  
**PLANET**  
WORLD OF ACCESSORIES









# טוייסוי הפסגה

ראלי שוודיה היא תחרות מכוניות ייחודית - כולה נערכת על מסלולי קרח  
ושלג. קר שם בחוץ, אבל אפילו הטמפרטורות הארקטיות אינן מצליחות  
לצנן את להט הקרב של נהגי השטח המהירים בעולם

▪ כתב רמי גלבוע ▪

צילום: Red Bull Content Pool





חגיגה לילית ב-Red Barn Arena. צילום: M-Sport

קטע דירוג מס' 13 היה אחד הארוכים בראלי שוודיה 2023 - עשרים וארבעה קילומטרים, המתפתלים בין היערות המושלגים של שוודיה. Esapekka Lappi הפיני הרגיש מצוין מאחורי הגה היונדאי i20N שלו, אבל כמה מאות מטרים לפני סוף קטע הדירוג הוא חש חבטה מוזרה בחרטום המכונית. שניות ספורות לאחר מכן החליקה המכונית בפראות ימינה, והחרטום נגע בקיר השלג הגבוה התוחם את המסלול. הנגיחה בקיר סבסבה את המכונית ב-180 מעלות, תוך שהיא נקברת בתוך השלג הרך. לאפי עוד ניסה להיחלץ מהמלכודת, צופים נלהבים ניסו לדחוף, לחפור ולמשוך, אך לשווא. הוא איבד זמן יקר עד שהגיע אל רחבת הטיפולים.

בדיקה מהירה גילתה כי התאונה לא נבעה משגיאת נהג; מתברר כי צמיג קדמי התקלף בפתאומיות בפנייה האחרונה לפני סיום קטע הדירוג (סטייג), משאיר את לאפי נטול כל אחיזה במציאות הקפואה. תקלות כאלה מתרחשות מדי פעם, אבל כאשר אותה תקלה חזרה אצל חברו לקבוצה קרייג ברין, נקראה יצרנית הצמיגים, Pirelli, לדיון ולתחקיר הנדסי. שבועות ארוכים לאחר סיום הראלי נקבע

## אחד משלושה עשר

תקלות הצמיגים של יונדאי הכתירו את Kalle Rovanperä מפנילנד כאלוף העולם לשנת 2023 (הוא זכה גם ב-2022), והותירו את גביע היצרניות בידיה של קבוצת Toyota Gazoo Racing (שזכתה פעם נוספת באליפות). מתחרים נוספים על גביע היצרניות היו קבוצת Hyundai Shell וקבוצת M-Sport Ford.

ראלי שוודיה הוא השני בסבב WRC (World Rally Championship), הכולל 13 תחרויות בכל חלקי הגלובוס - מפנילנד ועד קניה, מפורטוגל ועד יפן. עונת 2024 נפתחה עם ראלי מונטה קרלו האיטלקי, ולאחר מכן נדד קרקס הראלי צפונה, לשוודיה, לראלי השלג והקרח. השנה נערך ראלי שוודיה ב-15:18 בפברואר, ובעקבות התחממות הפלנטה הועתק מרכז התחרות אל העיירה Umeå, 600 ק"מ צפונית לשטוקהולם. מיקום זה מבטיח אווירה חורפית מושלמת, עם קירות שלג בגובה עד מטר וחצי, המתנשאים משני צדי המסלול.

תחרות 2024 היא המהדורה ה-71 של ראלי שוודיה, אשר נולד כאירוע קייצי (שנשא אז את הכינוי "ראלי שמש החצות"), עד

שהבעיה לא היתה בצמיגים, וכי שתי התקלות התרחשו כתוצאה ממצבה הגרוע של דרך הכורכר. אבל הן גזלו מקבוצת יונדאי את הסיכוי האחרון שעוד היה לה לזכות במקום הראשון באליפות 2023.



מאשרים עד הגג, לאחר הניצחון. צילום: Timo Anis Photography





# MIDO®

SWISS WATCHES SINCE 1918



INSPIRED BY  
**PERFORMANCE**

OCEAN STAR



**PLANET**  
HOUSE OF BRANDS

  [www.planetime.co.il](http://www.planetime.co.il)





קצב הנהיגה מדהים - על השלג ובאוויר. צילום: rallysweden.com

משולהבים הנהנים מדוכני אוכל ויין חם, ג'קוזי לוחט תחת כיפת השמיים, ובקיצור, כל מה שצריך כדי להשתכר ולהתגונן מפני צינת החורף הסקנדינבי.

### מסמרים בצמיגים

מזג האוויר הוא פקטור מרכזי בכל תחרות מוטורית, אבל בראלי שוודיה כמות

המתחרים מגיעים אל מתחם Red Barn Arena. במתחם מרוכזים ה-PITS ומינהלת הראלי, מכוניות המירוץ חולפות בו במהירות 150 קמ"ש ומדלגות מעל רמפות עוצרות נשימה. טקסי הזינוק והסיום נערכים גם הם במתחם Red Barn, וחשוב מכל, יש שם שלושה ימים של פסטיבל מוזיקה עם דיגיי מובילים, 30 אלף צופים

▶▶ שהפך ב-1965 לאירוע חורף איקוני. ייחודו כראלי שלג מבטיח לו מקום של כבוד בכל אליפויות WRC. הוא נמתח לאורך 1,100 קילומטרים מנהלתיים, בתוכם מוגדרים 18 קטעי סטייגים שאורכם הכולל 301 ק"מ - אלה הקטעים התחרותיים שבהם נמדדים הזמנים ונקבעים המנצחים. ראלי שוודיה אינו אירוע לילי, אבל היום השוודי קצר במיוחד, ולפיכך רבים מהסטייגים הופכים לקטעי לילה מאתגרים במיוחד.

רוב קטעי הדירוג מתבצעים על כבישים ושבילים נידחים, אבל בסוף כל קטע



בדידותו של הרץ למרחקים ארוכים. צילום: Red Bull Content Pool



האלוף Kalle Rovanperä מתכונן לעוד סטייג. צילום: Toyota Gazoo racing / Kalle Rovanperä



להטלת מגבלות אלה היא הרצון להשאיר מידה של תחרותיות בין הצוותים העממיים, שאינם נהנים מתקציב בלתי מוגבל, לבין קבוצות היוקרה המסוגלות להחליף ארבעה צמיגים לפני כל זינוק.

## מזחלות הקרח

בתחרויות WRC כלולות כמה קטגוריות של מכוניות; הקטגוריה הבכירה שבהן היא Rally1, שבה משתתפות מכוניות שהן פצצות טכנולוגיה המקדשות את המהירות והעוצמה. הקבוצה המובילה היא Toyota Gazoo Racing, שזכתה באליפות היצרנים בשנתיים הקודמות (ומוכרת היטב גם מראלי דקאר). מול טויוטה מתמודדות קבוצת פורד M-Sport וקבוצת יונדאי. כל קבוצה מריצה שלושה ארבע מכוניות וצוות אדיר של מהנדסים, מכונאים ואנשי מינהלה.

מכוניות המירוץ מתבססות לכאורה על דגמים מסחריים רגילים, אבל אין שום קשר בין המכוניות שאנו פוגשים ברחוב לבין אבות-הטיפוס המזנקים למירוצי הראלי. כלובי ההתהפכות של מכוניות הראלי מספקים לנהגים הגנה מצוינת, אבל לפעמים מתרחשות גם תקלות טרגיות; בשנה שעברה נהרג אחד הנהגים המובילים



מסמרי הטונגסטן בצמיגים מקנים אחיזה טובה על קרח. צילום: Pirelli

עלולים להחליק בשל שחיקת המסמרים בקטע הנמוך. בעיה מאתגרת זו הולידה מקצוע טכנולוגי חדש, Ice Engineer. "מהנדסי הקרח" הללו מתרוצצים עם מדי טמפרטורה לאורך מסלול הסטייג' ומנסים לתכנן טקטיקת נהיגה, להחליט על לחץ האוויר הדרוש בצמיגים, וכיו"ב. בנוסף על כך, לכל מכונית מוקצים רק 28 צמיגים לאורך כל המירוץ. המשמעות היא שבע החלפות בלבד, ממש לא מספיק. הסיבה

השלג ומצב הקרח יכולים להפוך את התחרות על פיה. פני הקרקע השטוחים מאפשרים הגעה למהירויות גבוהות מאוד, אלא שהקרח והשלג הופכים את המסלול לזירת החלקה על הקרח. הדרך היחידה לנהוג בביטחון היא שימוש בצמיגים מיוחדים, שבהם נעוצים מסמרי מתכת המעניקים למכונית אחיזה גם על כביש קפוא.

תקנון התחרות קובע כי כל הצוותים ישתמשו באותו סוג צמיג, Pirelli SottoZero J1B, בעל עמידות גבוהה יחסית בפני שחיקת המסמרים. הצמיגים דקים למדי (18.5 עד 20.5 ס"מ בלבד), ובכל אחד נעוצים 384 מסמרי טונגסטן, המאפשרים להגיע ל-180 קמ"ש על הכבישים הקפואים. הבעיה היא, שאם אין כיסוי מספיק של קרח ושלג הצמיגים עלולים להגיע אל שכבת הכורכר שמתחת לשלג. לאורך קטע הדירוג עשוי הכורכר לעשות שְמֹת במסמרים ולשחוק אותם עד כדי אובדן אחיזה מסוכן, כפי שלמדו על בשרם שני הנהגים של קבוצת יונדאי בתחרות של 2023.

בעיית שחיקת המסמרים חמורה במיוחד בקטעי דירוג המתחילים בגובה נמוך, שבהם השלג רך ומתחתיו נחשפות קרחות כורכר. ככל שעולים לגובה מופיעה על המסלול שכבת קרח מוצקה יותר, שעליה הצמיגים



המסלול עובר גם במקומות מיושבים. צילום: M-Sport - Martin Hlinka



טויוטה מתנגשת בקיר שלג קפוא. צילום: Toyota Gazoo Racing

▶▶ בקבוצת טויוטה, האירי קרייג ברין, שהתנגש בגדר עץ במהלך האימונים לקראת ראלי סרדיניה. התאונה התרחשה במהירות נמוכה דווקא, אבל אחד מעמודי הגדר ניפץ את חלונות היונדאי i20N של ברין וגרם למותו המיידי. הנווט יצא המום, אך ללא פגע. המארגנים והנהגים הקדישו לברין כמה דקות דומייה, וזינקו להמשיך את התחרות. אנשים קשוחים.

מתחת לקליפה המוכרת של הטויוטה יאריס של אלוף העולם Kalle Rovanperä מסתתר אב־טיפוס הבנוי משלדת צינורות מתוחכמת ומקרב Kevlar, שני מנועי מירוץ חמי מזג, ומתלים המסוגלים לספוג נחיתות מקפיצות של ארבעים מטר. גם הפורד פומה אינה מזכירה במאום את מכונתו של השכן, וכך גם היונדאי i20N. משתתפות בתחרות גם גרסאות ראלי של פולקסווגן פולו, סקודה פאביה ועוד.

כמס שפתיים לאבירי הסביבה, תקנות הראלי מחייבות את היצרנים להשתמש במכונות היברידיות־נטענות, כך שלכל המתחרים יש מנוע בזין המפיק כ־400 כ"ס, ועוד מנוע חשמלי בעל הספק 130 כ"ס.

מכונות המירוץ שוקלות כ־1,250 ק"ג, והן מאיצות על הקרח ממצב עמידה למאה קמ"ש תוך פחות מארבע שניות.

מאפיין ייחודי בראלי שוודיה הוא קירות השלג הנערמים בצדי המסלול. הם נוצרים על ידי מפלסות שלג השומרות את הכבישים פתוחים לנסיעה, ומצבי הצבירה שלהם משתנים כל הזמן. כאשר השלג טרי, הוא רך ומסביר פנים. במצב כזה נצמדים הנהגים אל קירות השלג כדי לייצב את עצמם בפניות המהירות, כאילו היו מסילות המובילות אותם לאורך הפנייה. אבל לאחר שהשלג הפשיר במשך היום וקפא מחדש בלילה, הסוללות הופכות לקירות בטון קשוחים ומסוכנים. פגיעה בקיר שלג קפוא עלולה לנפץ חלקי מרכב, לסבסב את המכונות ולהפוך אותה, ואפילו לגרום להפסקת הראלי.

טכניקת השימוש בקירות השלג ייחודית רק לראלי שוודיה, ואינה מתרחשת במירוצים אחרים. זו אחת הסיבות לכך שהנהגים הסקנדינביים שולטים בסצנת הראלי, מכיוון שמגיל צעיר הם רגילים להחליק את דרכם על הכבישים הקפואים, גם בנסיעות מינהלתיות לבית הספר או לסופרמרקט. יכולת זו לא מסייעת להם לנצח בכל תחרויות ראלי, אבל ראלי שוודיה הוא החצר האחורית שלהם - הדובדבן שבכתר השוודי.

חלק חשוב מהטקטיקה הוא להחליט מתי להשתמש במנוע ההיברידי, שעם מצבר קטן, של 3.9 קוט"ש בלבד, אינו מסוגל לפעול לכל אורך קטע הדירוג. תקנות התחרות גם מגדירות קטעים שבהם מותר לנהוג רק עם המנוע החשמלי, לצמצום הזיהום, כמו למשל בכפרים קטנים ובמרכזי עיירות.



הצופים עומדים שעות בקור המקפיא. בצדי המסלול המתפתל בין קירות השלג. צילום: M-Sport



✧ *The New Tel Aviv* ✧

# Churchill Cigar Lounge



Hyarkon 110 TLV | 03-6026329

# מתחת לרדאר

איים אבודים בשערי הקוטב הצפוני, נסיכות זעירה באלפים, חיי לילה סוערים בדרך לאנטארקטיקה ועוד. מקומות מדהימים לחופשה הבאה שלכם, שלא מוערכים מספיק. ואולי טוב שכך

• כתב אריאל רובינסקי •



תורסהאבן, בירת איי פארו

## איי פארו

כפר דייגים עם שיק ויקינגי

איי פארו שוכנים בצפון האוקיינוס האטלנטי, בין גורווגיה, סקוטלנד ואיסלנד. קבוצת איים קטנה, שבה חיים כ-50 אלף איש ומשתייכת לממלכת דנמרק במעמד של אזור אוטונומי. הענף הכלכלי החשוב ביותר באיים הוא הדיג, והוא משפיע ישירות על המטבח המקומי. למה להרחיק עד לשם? כי הנופים מדהימים - צוקים ירוקים המתרסקים אל מימי האוקיינוס, גבעות ירוקות בקיץ ומושלגות בחורף. ולמרות הקרבה לקוטב הצפוני, מזג האוויר סביר. באופן כללי, תחושה של סוף העולם, של כפר דייגים ויקינגי שנתקע בזמן. אפשר לטייל בטבע במכונית, באופניים, ברגל או לצאת לשיט.

ללון במלון, באכסניה או באחד הצימרים של מקומיים. ואם מלון, אז המשודרגים ביותר הם Hilton Garden או Brandan, שניהם ברמת ארבעה כוכבים, וממוקמים בבירת האיים, תורסהאבן (Thorshavn), עיירה גורדית ציורית לחופי האוקיינוס. פירוש שמה הוא "הנמל של ת'ור", אל הרעם במיתולוגיה הוויקינגית, שהפטיש שלו מופיע בסמל העיר.

להגיע לשם קל יחסית; בטיסה ישירה מקופנהגן, מֶכְרָגֶן, מאוסלו, מאדינבורו או מרייקיאויק (איסלנד). אפשר גם באונייה - מדנמרק או מאיסלנד. הפלגה של כמה ימים, אבל זו "החוויה הצפון-אטלנטית" במיטבה.



צילומים: visitfaroeilands.com



## לאון, ניקרגואה כנסיות, חופים ומהפכה



הקתדרלה של לאון. צילום: nicaragua-travels.com

במדינה מ־1936 עד 1979. על גגות הקתדרלה ובניינים נוספים הוצבו תותחים ומקלעים, ו"הקרוב על לאון", ביולי 1979, היה אחד הניצחונות הגדולים של הסנדיניסטים. לכן העיר נחשבת גם "בירת המהפכה", ומורשת זו מונגשת בסירים מיוחדים, אתרי חצות וכד'.  
מלון La perla de Leon, השוכן במבנה משנת 1858 אשר שימש בתחילה ביתו של עשיר מקומי, הוא אחד המלונות הידועים והמומלצים בעיר.

המרכז ההיסטורי של העיר מציג אוסף גדול של בניינים בסגנון הקולוניאלי הספרדי, שברובם ניתן לבקר, כגון ביתו של הכומר מריאנו דובון, מרכז האמנות אורטיס גורדיאן הפועל במבנה מהמאה ה־18 ועוד. אטרקציה נוספת היא חוף פונלויה (Poneloya), כפר דיגים זעיר ובו בתים ציוריים, שוק תוסס וחוף מפעים.  
העיר לאון מילאה תפקיד חשוב בימי התקוממות החזית הסנדיניסטית נגד הדיקטטור אנסטסיו סומוזה, שמשפחתו שלטה

העיר לאון (Leon), שנוסדה על ידי הכובשים הספרדים לחופי האוקיינוס השקט בשנת 1524, היא מקום הישוב הראשון שהוקם בשטח הידוע כיום כניקרגואה, מדינה השוכנת במרכז אמריקה, בין הונדורס לקוסטה ריקה. בהמשך שימשה לאון בירת המדינה, עד הקמת מִנְגוּאָה ב־1858.

בעיר קיים אוסף נדיר של כנסיות וקתדרלות מהמאות ה־17 וה־18, רובן מוכרות כאתרי מורשת עולמית, ובהן הקתדרלה של לאון - מבנה נאוקלאסי מרשים, שבנייתו החלה ב־1747 ואשר שרד רעידות אדמה והתפרצויות געשיות. יש בעיר כנסיות נוספות, כעשר במספר, שמצדיקות ביקור. לדוגמה: כנסיית San Juan Bautista de Sutieava, שבנייתה החלה ב־1698, מנזר סן פרנסיסקו מ־1639 וכנסיית סן פליפה מהמאה ה־17.



מבנה וכן בסגנון קולוניאלי ספרדי. צילום: nicaragua-travels.com



מלון La Perla de Leon. צילום: hotel website





טירת ליכטנשטיין. צילומים: tourismus.li

## ליכטנשטיין נסיכות זעירה באלפים

על העיירה טירת ליכטנשטיין, מקום מושבו של הדוכס הגדול, אשר נבנתה במאה ה-12. בטירה קיים אוסף אמנות מכובד. ניתן גם לבקר ביקב הנסיכותי ולהתרשם מתהליך הפקת היין. אתרים מעניינים נוספים הם מוזיאון הדואר, הקתדרלה, שהיא דוגמה לאדריכלות גותית, טירת גוטנברג, בניין הפרלמנט ובניין העירייה. בוואדוז אין תחנת רכבת או שדה תעופה, והגישה אליה היא באוטובוס מהעיירה השכנה, שאן.

אחת האטרקציות היא ה"טרַייל" - מסלול של 75 ק"מ לאורך ההרים, העמקים והעיירות של הנסיכות, מותאם לרוכבי אופניים או להולכי רגל בעלי יכולות טיפוס בסיסיות וכושר גופני תקין. מקום לינה מומלץ הוא Hotel Gasthof Lowen בוואדוז, השוכן בבניין משנת 1380.

ליכטנשטיין היא "מיקרומדינה", נסיכות עצמאית ששטחה 161 קמ"ר בלבד, דחוקה בין שוויץ לאוסטריה. במקורה היא נסיכות גרמנית, שקמה על אדמות שנרכשו לאורך שנים על ידי משפחת ליכטנשטיין האוסטרית, והוכרה כישות עצמאית ב-1806. כיום זו מונרכיה חוקתית, שבראשה עומד הדוכס הגדול לבית ליכטנשטיין, אך מנוהלת על ידי פרלמנט וראש ממשלה. כ-40 אלף אזרחי הנסיכות נהנים מרמת חיים מהגבוהות בעולם, הודות למגוון השירותים הפיננסיים שמספקים להם על ידי המדינה, אשר תפקדה שנים רבות כ"גן עדן פיסקאלי" ומשכה אליה את הכספים של עשירי העולם.

הנסיכות שוכנת בעמק הריין, מה שאומר עיירות וכפרים קטנים וציוויים בעמקים ירוקים מוקפים בהרי האלפים. עיר הבירה היא ואדוז, עיירה מקסימה בת 5,600 תושבים, מוקפת פסגות. מאחת מהן מציצה



ואדוז



RUM  
*Flor de Caña*<sup>®</sup>

EST. 1890

NATURALLY AGED,  
SUSTAINABLY CRAFTED RUM



ניתן להשיג ב:

**היבוא**  
אלכוהול סיטונאי לכולם

LA CASA DEL CIGAR

יבואן: ZFANIA BARZILAY LTD

אזהרה: מכיל אלכוהול מומלץ להימנע משתייה מופרזת



## טאיפיי, טאיוואן נקמת המובסים



אנדרטה לזכר המנהיג צ'יאנג קאי שק. צילום: AngMoKio

ענפי הכלכלה החזקים הם שירותי הבנקאות, המסחר והתחבורה, ובשנים האחרונות העיר הפכה גם ליעד תיירות.

האטרקציות הבולטות בעיר הן מקדש לונגשאן, שנבנה ב־1738; השוק הלילי שילין, שוק ענקי במסורת שוקי הלילה במזרח אסיה, שמציע מגוון אינסופי של מוצרים ודוכני אוכל רבים ואפשר לבלות בו שעות; קרוב לשם נמצא "המוזיאון הלאומי של הארמון", המכיל אוסף עצום של יצירות אמנות סינית ופריטים ייחודיים, שרובם הוברחו מארמון הקיסר בעיר האסורה בבייג'ינג בעת הבריחה לאי ב־1949. מומלץ לבקר גם בפארק הלאומי יאנגמינגשאן, הידוע בפריחת עצי הדובדבן שבו, מעיינות מים חמים, פומפולות ואגמים. העיר מציעה כמה מלונות פאר, אבל כדאי לנסות את Grand Hotel הוותיק, מלון חמישה כוכבים הראשון באי, שנבנה ב־1952 והפך לאיקון האדריכלות הסינית המסורתית בעת המודרנית.

מלחמת האזרחים בסין הסתיימה ב־1949 בניצחון הקומוניסטים של מאו דזה דנג. המחנה המובס ברח לאי טאיוואן, דרומית־מזרחית לסין, שם הוקמה ממשלה גולה בראשותו של צ'יאנג קאי שק. הוא הנהיג בה כלכלה קפיטליסטית אגרסיבית, עם דגש על יזמות, פיתוח טכנולוגיות וייצוא, אשר משכה משקיעים זרים רבים והפכה את טאיוואן לאחת הכלכלות החזקות באסיה ואף בעולם כולו.

אלה היו חדשות טובות לטאיפיי, שהפכה מעיר מגומגמת באי נידח לבירתה של מדינה הצומחת בצעדי ענק. כיום היא מטרופולין עם שבעה מיליון תושבים, כרך גדול ותוסס, שעל קו הרקיע שלו בולטים גורדי שחקים לצד מקדשים וארמונות סיניים מסורתיים.



מקדש לונגשאן. צילום: Uwe Aranas



צילום: Tourism Administration, M.O.T.C. Republic of China (Taiwan)



## הוברט, טסמניה, אוסטרליה ספינות שעשועים ויאכטות



צילום: Stephen Edmonds

באים על מנת לאכול ולבלות, וזה גם בסיס מצוין לטיולים אל פנים האי. השוק השבועי Salamanca Market הוא אטרקציה ידועה, ויש אירועים נוספים, כגון פסטיבל הצבעונים בגן הבוטני, פסטיבל סירות מעץ (יש דבר כזה...) ועוד. אשר ללינה, מומלץ לבדוק את Henry Jones Art Hotel, שלדברי אנשיו כל חדר בו ייחודי, ואת מלון Somerset, שממוקם ממש מול המפרשות העוגנות בנמל.

העיר הוברט, בירת האי טסמניה שבאוסטרליה. שוכנת בדרום-מזרח האי, ולכן הנמל שלה משמש, בין היתר, לפעילות האוסטרלית באנטארקטיקה. כמו רוב ערי אוסטרליה, הוברט הוקמה ב-1803 כמושבת עונשין. באותה תקופה ממשלת הוד מלכותה נהגה להציג אלטרנטיבה לפושעים מסוכנים: הוצאה להורג או הגליה לאוסטרליה. היו כאלה שבחרו הוצאה להורג... בכל אופן, הוברט הוקמה, ואחרי שהמתיישבים הראשונים הכחידו את האבוריגינים, הילידים המקומיים, הם עברו להכחיד מין אחר: לווייתנים. הנמל, וכל מה שקשור בים, נותרו עד היום תחום מרכזי בכלכלת העיר, שהיא תחנה חשובה בנתיבי שיט של ספינות שעשועים, וגם פועלות בה מספנות שמייצרות ספינות מירוץ וקטמרנים. חיי הלילה סוערים - הרבה ברים, הפעות ובתי אוכל. פסטיבל הקיץ של הוברט, שמתחיל ביום שאחרי חג המולד (כן, זה קיץ שם בדרום), כולל מירוץ יאכטות מסורתי ושפע אוכל, יין ובירה. רוב האלכוהול מקומי, וניתן לבקר ביקבים ואצל יצרני בירה. כל אלה הפכו את העיר ליעד תיירותי נחשק למטיילים בטסמניה. לכאן



מעגן היאכטות. צילום: Wlcutler



שוק סלמנקה. צילום: discovertasmania.com





צילום: Mathias Falcone



מלון Opus 16. צילום: hotel website

## ברגן, נורווגיה פיורדים, דגים וגשם

ברגן היא עיר יפה ומגניבה, ובה עיר עתיקה, מבנים מימי הביניים, שווקים ומוזיאונים, והיא נחשבת "בירת הפיורדים" של נורווגיה, כי ממנה ניתן לצאת להפלגות אל הפיורדים המדהימים בעולם. אבל כל הקסם הזה בא יחד עם יותר מ-2,200 מ"מ גשם בשנה. הפתרון הוא לפתוח מטרייה, כמו שעושה כל נורווגי, ולהמשיך בפעילות כאילו השמש זורחת.

העיר שוכנת על חופי צפון האוקיינוס האטלנטי, בקטע שבו הוא מתחבר לים הצפוני. מהנמל שלה יוצאות ספינות לאיסלנד ולגרינלנד. מאותו נמל יוצאות גם ספינות "הורטיגרופן" (Hurtigruten), שירות הובלות יומי, שמאז 1893 משַׁנֵּע דואר וסחורות לאורך כל חופי נורווגיה, אך ברבות השנים הפך לאטרקציה תיירותית, שכן נתיבו

לאורך החוף והפיורדים נחשב נתיב השיט היפה בעולם. ההפלגה מברגן עד העיירה קירקנס שבלב הקוטב הצפוני אורכת שישה ימים, אבל לא חייבים להגיע עד הקוטב. כיום אלה הן ספינות קרוז לכל דבר, עם ברים, תאים משודרגים וכל הפינוקים.

שכונת בריגן, ליד הנמל הישן, שבה בתים ומחסנים מעץ מהמאות ה-16 וה-17, הוכרה כאתר מורשת עולמית והיא אחת האטרקציות המרכזיות. משם קופצים למסעדות ולדוכנים של שוק הדגים הידוע. מומלץ לבקר בעיר העתיקה, בכנסיית סנטה מריה ובקתדרלה, שנבנו במאה ה-12. רצוי גם לעשות סיבוב ברכבל, שמתחיל בהר פלון המתנשא מעל העיר ויורד עד הנמל, כשכל המפרץ נפרש מתחת. אופציה ללינה היא Opus 16, מלון השוכן במבנה מ-1876 ומנוהל על ידי צאצאים של המלחין אדוארד גריג, בן העיר המפורסם ביותר.



צילום: Casper Steinsland





# 20 ANIVERSARIO GRAN RESERVA

להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

היבואן: אש-לי סיגרים וטבק בע"מ | טל' 03-6812041 | [www.cigarclub.co.il](http://www.cigarclub.co.il)



Light-brown and soft a certain silkiness and shine



48 x 159 mm



Woody with notes of cedar, coffee, vanilla and almond



Woody, toasted, earthy and mineral with notes of nutmeg, leather, almond and coffee



נשים וגברים בישראל, מהם 88 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

לפני



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

# העישון הורג מידי שנה כ- 8000 איש









พาบโล ปิกัสโซ  
Pablo Picasso



# אמן התשוקה

מערכות היחסים הסוערות של פיקאסו עם נשים היו מלאות בתשוקה, אהבה, סערה וכוח, והיתה להן השפעה מכרעת על יצירותיו. סיפורי האהבה של המאסטרו הכריזמטי

▪ כתבה נורית זלצמן ▪

פיקאסו בסטודיו על רקע עבודותיו. פסל שעווה במוזיאון מדאם טוסו בבנגקוק. צילום: Shutterstock



האובייקט ממספר רב של זוויות ראייה בו בזמן. מ-1920 ואילך צייר פיקאסו ב"סגנון הסוריאליסטי" עבודות חסרות מגבלות והיגיון, על פי דמיונו.

### ממדלן ועד ז'קלין

הנה סקירה קצרה על האהבות ועל הנשים בחייו של פיקאסו, שונות זו מזו, ובעיקר צעירות, אשר השפיעו השפעה מכרעת על יצירותיו במהלך השנים.

מאן

דוגמנית צעירה, שהיה לה רומן קצר עם פיקאסו בקיץ 1904. דמותה חוזרת בציורים שונים מהתקופה הכחולה, אך אין הרבה מידע עליה, ואפילו שם משפחתה לא נודע.

קלוד לוריי

אהבת הנעורים הגדולה הראשונה של פיקאסו. הם נפגשו ב-1904 ליד הסטודיו שלו. היא היתה אמנית צרפתייה, אשר

כגבר וכמאהב היו שזורים תמיד ביצירות האמנות שלו, כאשר צייר את נשותיו, פילגשיו וילדיו, אשר הפכו להיות המזות והדלק שלו והשפיעו על הסגנונות שפיתח בתקופות השונות במהלך חייו.

פיקאסו לא קפא על שמריו, ובכל תקופה צייר בסגנון שונה מאשר באחרות. התקופות הבולטות ביצירתו היו: "התקופה הכחולה" (1901-1904), שבה הרבה לצייר דמויות בפלטה צבעים כחולה אשר ביטאה את העצב והיגון שבהם היה שרוי עקב ההתאבדות של חברו הטוב קרלוס קסחאמס; אחר כך החלה "התקופה הוורודה" (1905-1907), שבמהלכה בלט בעבודותיו הצבע הוורוד, בעקבות אהבה חדשה לפרננד אוליבייה, דוגמנית מודל צעירה שהסעירה את חייו. ב-1907 הושפע ממסכות ואמנות אפריקאיות ויצר שפה חדשה בציור, אשר בישרה את תחילת ה"קוביזם", סגנון אשר הציע דרך חדשה להסתכלות על המציאות, שבה נתפס

בלו פיקאסו (1881-1973), צייר ופסל ספרדי, נחשב אחד האמנים החשובים והמשפיעים באמנות המודרנית במאה העשרים. הוא הותיר במותו, לפני חמישים שנה, ארבעה ילדים משלוש נשים וכ-50 אלף יצירות שנמכרות כיום במיליוני דולרים.

משנות העשרים לחייו היה לפיקאסו דימוי של אמן בוהמין ובורגני, רודף נשים סדרתי שהיה תמיד במערכות יחסים מורכבות, מלאות בתשוקה, סערה, אהבה וכוח. כמאהב היו בו סתירות רבות, שלא פעם פגעו בנשותיו: הוא היה כריזמטי וכובש לבבות, אך גם אנוכי, עריץ ושתלטן; הוא העריץ אותן, אך גם התעלל ובגד בהן; ובדרך כלל היו לו יחסים מתמשכים עם כמה נשים במקביל. הוא התחתן פעמיים והיו לו מאהבות רבות עד מותו בגיל 91, שעל כמה מהן לא שפר הגורל: שתיים התאבדו, והשלישית איבדה את שפיותה לאחר פרידתם. חייו הפרטיים



"אם וילד". ציור מהתקופה הוורודה, 1905. צילום: Flickr



מדלן - "אישה עם קסדה של שיער". התקופה הכחולה, 1904. מאוסף המכון לאמנות של שיקגו. צילום: Flickr





פורטרט צבעוני של מארי-תרז וולטר יושבת על כיסא. דוגמה לסגנון הדיוקן של פיקאסו המציג שני היבטים של פרופיל הפנים. צילום: Flickr

והוא בן 36. היא היתה אישה בורגנית ושמרנית, ובדיקנאות שהוא צייר אותה היא סירבה להיראות באופן שאינו דומה למציאות. הם חיו יחדיו עשר שנים, אך יחסיהם החלו להתפרק לאחר הולדת בנם, כאשר פיקאסו איבד בה עניין והחל לנהל רומנים מהצד. היא סירבה לתת לו גט, וכשסיפור האהבה שלו עם מארי-תרז וולטר יצא לאור, היא עזבה עם הבן לדרום צרפת.

א/י-ג/ס 11/18

היתה צעירה בת 17 כאשר פגשה במקרה את פיקאסו בן ה-46 ביציאה מחנות כלבו, והוא נכבש בחיות ובקסם הנעורים שלה. היא הפכה למוזה שלו וגם למאהבתו הסודית, כאשר גרה בדירה המקבילה לזו שבה

דגמנה כמודל עבורו ועבור אמנים אחרים, ושימשה לו השראה בתקופה הוורודה ובתחילת הקוביזם. הוא הנציח את דמותה בשישים יצירות, והקשר הסוער ביניהם נמשך כשבע שנים. פרנגד דגמנה עבורו ב-1907 לציור המפורסם "העלמות מאביניון", אחד הציורים הקוביסטיים הראשונים, ומהחשובים באמנות המודרנית. הציור מתאר חמש דמויות נשיות עירומות, ורואים בו חלוקה למשטחים גיאומטריים, זוויות חדות וצורות משוננות. הדמויות עומדות כמו בחלון ראוה, כשהן נועצות בצופים מבט פתיני. הציור מוצג באוסף מוזיאון MoMA בניו יורק, והוא צויר בהשראת הפיסול והאמנות האפריקאיים, כשקווי המתאר מודגשים והדמויות נראות מונומנטליות.

אלאסה קוקלובה

אשתו הראשונה של פיקאסו ואם מסורה לבנם, פאולו. רקדנית בלט רוסייה, שהתחתנה עם פיקאסו בהיותה בת 26



"העלמות מאביניון". אחד הציורים הקוביסטיים הראשונים, 1907. מוזיאון MoMA, ניו יורק. צילום: ויקיפדיה



פורטרט ריאליסטי של אולגה קוקלובה, אשתו הראשונה של פיקאסו. ציור מ-1917-1918. מוזיאון פיקאסו, פריז. צילום: ויקיפדיה





"נערה מול מראה". מארי-תרז וולטר עומדת מול מראה, כשהדמות המשתקפת אינה זהה לה.  
צילום: Flickr

▶ התגורר עם אולגה ובנם. ב־1932, בהיותו בן חמישים, אצר פיקאסו לעצמו תערוכת רטרוספקטיבה גדולה ב־Tate Modern בלונדון. מארי־תרז היתה הכוכבת של ציוריו החדשים בתערוכה, והאמת על הרומן ביניהם יצאה לאור. אחת התמונות הבולטות בתערוכה היתה "החלום", ובה רואים את מארי־תרז יושבת על כורסה אדומה וחולמת בשנתה, שמלתה שמוטה מעט ומגלה את החזה שלה, ידיה אסופות ומדמות בצורת משולש איבר מין נשי, וראשה השמוט הצידה מחולק לשניים: צד אחד חושף את הפרופיל שלה, והצד השני לובש צורה של איבר מין גברי ומותיר את הצופים לדמיין על מה חולמת מארי־תרז. בציור נוסף שהוצג בתערוכה, "נערה מול מראה", נראית מארי־תרז מביטה ואוחזת במראה, בעוד הדמות המשתקפת מולה אינה דמותה שלה. פניה חצויות שוב לשניים: צד צהוב בטקסטורה גסה וצד סגול וחלק בצד השני. למרות שמארי־תרז לא יכלה להינשא לפיקאסו, היא ילדה לו בת, מאיה. הם חיו יחד וניהלו חיי משפחה עד שפיקאסו מאס גם בה ופגש את דורה מאר.

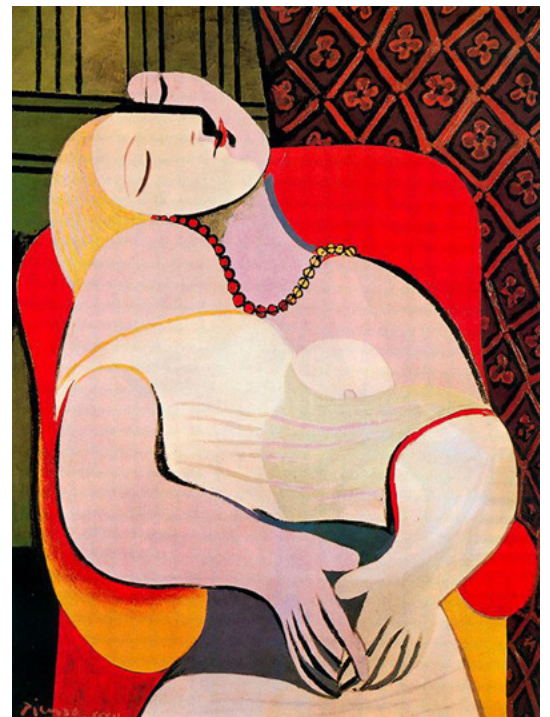
### צורה / ציור

ב־1943 והיא לקחה בהתמוטטות עצבים. בפורטרט של דורה מאר מ־1937, הנחשב אחת מיצירות המופת של פיקאסו, היא נראית אישה אלגנטית, עם ציפורניים אדומות וארוכות, יושבת עם יד אחת מורמת על הלחי. הוא צייר אותה בסגנון סוריאליסטי, עם עין אחת ירוקה והשנייה אדומה, תוך שימוש בצבעים עזים ובצורות זוויתיות. הציור מתאר הן את הפרופיל של דורה והן את חזית פניה גם יחד, מה שנותן לצופה הזדמנות להתבונן על הדמות בכמה נקודות מבט.

### קמסול / ציור

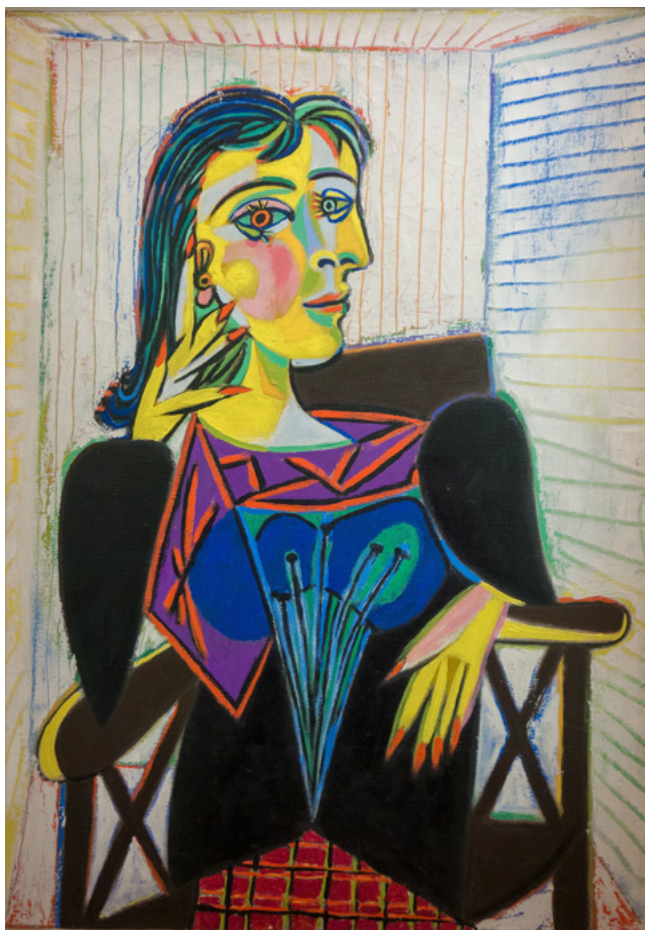
ציירת וסופרת צרפתייה, שפגשה את פיקאסו כשהיתה סטודנטית לאמנות בת 22 והוא בן 62. היא חיה אתו במשך עשר שנים וילדה לו שני ילדים, קלוד ופאלומה. פיקאסו הנציח אותה בציוריו והיא עזרה לו בניהול הסטודיו, תוך שהיא מפתחת את הקריירה האמנותית שלה. ב־1953 עזבה אותו, לאחר שעייפה מאופיו המתעלל והבוגדני. אחרי פרידתם פרסמה ספר,

צלמת וציירת ארגנטינאית־צרפתייה ממוצא יהודי, אשר פגשה את פיקאסו בבית הקפה המפורסם "דה מאגו" בפריז בהיותה בת שלושים. היא היתה אמנית מוכשרת ואינטלקטואלית בזכות עצמה, ופיקאסו ביקש ממנה לצלם את יצירותיו ולתעד אותו עובד בסטודיו. דורה, שהיתה צעירה ממנו ב־25 שנה, התאימה לדרישתו כפי שביטא אותה: "כשאני חי עם אישה צעירה ממני, הדבר עוזר לי להישאר צעיר". במשך כעשור היתה לה השפעה גדולה על יצירתו, והיא העשירה אותו מבחינה אינטלקטואלית. פיקאסו צייר את דיוקנה של דורה עשרות פעמים; בתחילה בצורה ריאלית, ובהמשך - מעוותת, עם פנים מפורקות ומפלצתיות, מה ששיקף אולי את מערכת היחסים ביניהם, שהיתה קשה. פיקאסו אף התעלל בדורה פסיכולוגית, עד שעזב אותה



"החלום". מארי-תרז וולטר יושבת על כורסה אדומה, עיניה עצומות וחזה חשוף, ראשה השמוט מחולק לשניים. צילום: Archive.com

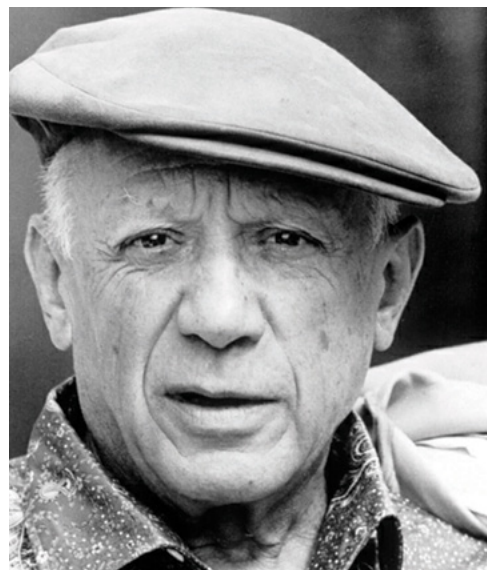




פורטרט של דורה מאר בסגנון סוריאליסטי, עם שני היבטים של פרופיל הפנים, בצד אחד עין ירוקה ובצד שני אדומה. מוזיאון פיקאסו, פריז. צילום: Flickr



פורטרט של ז'קלין רוק, אשתו השנייה של פיקאסו, 1954. מוזיאון פיקאסו, פריז. צילום: Flickr



פבלו פיקאסו, כריזמטי וסוער, אוהב ושחלטן. צילום: Wikimedia Commons

"חיי עם פיקאסו", החושף את אישיותו של האמן ואת יחסו הפוגעני כלפיה. הוא ניסה לעצור את פרסום הספר, אך זה נמכר במיליוני עותקים. מרגע שהספר ראה אור, פיקאסו התנקם בפרנסואז על כך שהיתה האישה הראשונה שהעזה לעזוב אותו, וסירב לראות את ילדיהם המשותפים, קלוד ופאלומה, עד יום מותו.

ז'קלין רוק

היתה צעירה יפהפייה, נשואה, בת 27, כשפגשה את פיקאסו בן ה-72 בסטודיו לקדרות בריביירה הצרפתית. היא עזבה בשבילו את בעלה, וב-1961 התחתנה אתו. עד מהרה הפכה להיות אהבת חייו, וב-17 השנים שבהן חיו יחד הוא יצר למעלה מ-400 דיוקנאות שלה, יותר מכל הנשים אשר צייר בחייו. דיוקנאות אלה מאופיינים בצוואר מוגזם ובפנים חתוליים. בסופו של דבר, עיניה הכהות וגבותיה, עצמות הלחיים הגבוהות והפרופיל הקלאסי הפכו לסמלים מוכרים בציוריו המאוחרים. לאחר מותו של פיקאסו, בן 91, ז'קלין שבורת הלב שמה קץ לחייה בירייה, בהיותה בת שישים, בבית שבו חיו בצוותא.



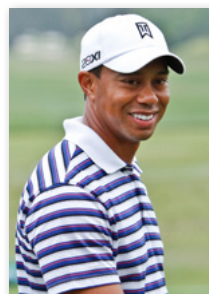
# שטים על מיליונים

יש המכנים יאכטות "כסף צף". אז ביקשנו לבדוק אם גם הסלבריטיז אוהבים להציף את כספם, וממש לא הופתענו לראות שכן. הנה שש יאכטות של ידוענים

▪ כתב אריאל רובינסקי | צילומי הידוענים Shutterstock ▪



צילום: Duncan Rawlinson / superyacht.com



## "Privacy"

בעלים: טייגר וודס

היאכטה של טייגר וודס אינה אחת הגדולות או היקרות ביותר, אבל ללא ספק היא מהסודיות שבהן. וודס, אחד הגולפאים הטובים בהיסטוריה וגם העשיר שבהם (ב־2022 הוכרז רשמית כמיליארדר), רכש את היאכטה ב־2004 וקרא לה Privacy ("פרטיות"), ואכן התכוון לכך. הוא מחזיק בה כבר עשרים שנה, ועדיין מספר תמונות הפנים של היאכטה מועט מאוד, והן לרוב לא עדכניות. וודס אפילו תבע בעבר את היצרנית, חברת Christensen

האמריקאית, על כך שעשתה שימוש בשמו ובתמונתו לקידום עסקיה, בלי אישורו. על פי פרסומים, הסכם הפשרה בין הצדדים כלל פיצוי של 1.5 מיליון דולר לטובת וודס. בכל אופן, ידוע שמדובר ביאכטה באורך 47 מטר, בת שלושה סיפונים, שנרכשה בכעשרים מיליון דולר. עד עשרה אורחים יכולים ללון בה בחמש סוויטות, בנוסף על תשעה אנשי צוות בארבעה תאים. חברת Carol Williamson & Associates היא האחראית על עיצוב הפנים, אבל לא סיפרה מה בדיוק עשתה (!), מעבר לעובדה שיש חדר קולנוע, בר משודרג, גיקוזי לשמונה איש וחדר כושר מאובזר.

טוב, בעצם אנחנו יודעים מספיק... ◀



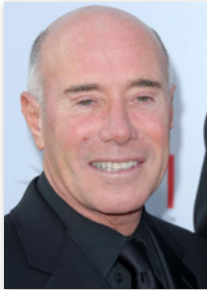
צילום: Josh Peter on X





קפריינסס קרוזס ממ...  
כלבאת קיי

**מהרו והבטיחו מקומות בהפלגות בין החודשים  
נובמבר- 23 למרץ 24 בדרום אמריקה, אוסטרליה וניו זילנד,  
קריביים, אסיה/ יפן, תעלת פנמה ועוד**



## "Rising Sun"

בעלים: דיוויד גפן



צילום: Tom van Oossanen / boatinternational.com

אחת היאכטות הפרטיות הגדולות בעולם, ועם שווי שוק המוערך ב־590 מיליון דולר, גם אחת היקרות שבהן. היא שייכת לדיוויד גפן, מיליארדר יהודי אמריקאי, שהוריו הכירו בפלשתינה בימי המנדט אבל היגרו לארצות הברית לפני הכרזת המדינה.

גפן, שנולד בניו יורק, הקים חברת הפקות ב־1971 והחתיים אמנים מהליגה של בוב דילן, ג'וני מיטשל והאיגלס, ובהמשך הפיק גם את גירוונה, גאנז אנד רוזס, פיטר גבריאל ואחרים. הוא גם אחד המייסדים של חברת ההפקות ההוליוודית Dreamworks, כך שהיו ברשותו מספיק מזומנים כדי לרכוש חלק מהבעלות על היאכטה הזאת ב־2006 ואת הבעלות המלאה ב־2010.

מנכ"ל אוֹרְקֵל, לארי אליסון, והבנייה הסתיימה ב־2004 במספנות Lürssen בעיר ברמן, גרמניה.

לא מעט סלבים זכו לדרוך על סיפונה, החל מהמלח הידוע ליאונרדו דיקפריו ועד החיפושית השורדנית פול מקרטני, וכן ברוס ספרינגסטין, אופרה ווינפרי, ג'וליה רוברטס, סטיבן ספילברג (שותפו של גפן בדרימוורקס) ואחרים.

ה"רייזינג סאן", שאורכה 138 מטר ורוחבה 18.5 מטר, מסוגלת לפתח מהירות מרבית של שלושים קשר, ובנויה לארח עד 18 אורחים בתשע סוויטות משודרגות. כמו כן היא מציעה לאורחיה חדר כושר, ספא וסאונה, מרתף יינות רחב ממדים, אולם קולנוע עם מסך ענק, מעלית, ובסיפון המרכזי יש מגרש כדורסל, שהופך בעת הצורך למנחת מסוקים. המעצב האוסטרלי יון בֶּנְפֶּרְג עיצב אותה עבור



צילום: boatinternational.com



צילום: Giovanni Romero / SuperYacht times





## "Koru"

בעלים: ג'ף בזוס

של בזוס, שדרנית הטלוויזיה לאורה סנצ'ז, כולל הנפח המדויק של שדיה. מדובר ביאכטה מפוארת, שעיצוב הפנים שלה הושפע דווקא מהאמנות המאורית (של הילידים בניו זילנד) - "קורו" במאורית: התחלה חדשה. יש בה ג'קוזי ענק בסיפון העליון, בריכה גדולה בסיפון האחורי, כמה ברים, מסעדה וסוויטות מפנקות ל-18 אורחים. צוות של 36 איש מתפעל את הספינה ומשרת את הנוסעים. בין הסלבס שכבר בילו על סיפונה נמנים השחקן אורלנדו בלום והזמרת קייטי פרי.

זו ספינה חדשה יחסית - בנייתה הושלמה ב-2021 במספנת Oceanco

בשהולנד, על פי עיצוב של חברת Dykstra Naval Architects. אורכה 127 מטר והיא אחת המפרשיות הפרטיות היחידות שיכולות לשוט בעזרת המפרשים בלבד, כפי שעשו אבות אבותיה הסקונגרים אי אז ב-1800 ומשהו. ובכל זאת, אם אין רוח, היא יכולה להפעיל את שני מנועי העזר שלה ולהגיע למהירות עשרים קשר. שווי השוק שלה: בסביבות 500 מיליון דולר.



צילום: Oceano

היאכטה "קורו" היא בעצם סוג של סקונגר - מפרשית מהירה במיוחד, מאלה ששימשו בתחילת המאה ה-19 את הצי הבריטי למשימות סיוור, העברת הודעות ופעילות מסחרית. אלא שקורו, השייכת למייסד והבעלים של אמזון, ג'ף בזוס, מזכירה את הסקונגרים הקלאסיים רק בצורתה החיצונית, שבה בולטים שלושה תרנים וכן גליף מוזהב של בתולת ים בחרטום, שגולף על פי דמותה של ארוסתו



צילום: charterworld.com



צילום: boatinternational.com / Guy Fleury



## ”Main”

בעלים: ג'ורג'יו ארמני



צילום: [autoevolution.com](http://autoevolution.com)

סיפון היאכטה מצופה בעץ טיק, הגוף עשוי פלדה מצופה בשכבה עליונה מאלומיניום. ארמני טען שהחליט על גוונים כהים של ירוק כדי שהספינה תשתלב במגוון הצבעים האמיתיים של הים. יחד עם זאת, הזוויות החדות והחזות הכהה הפכו לסימן ההיכר שלה, והיא אחת היאכטות האיטלקיות המזוהות ביותר כיום. ארמני יכול לארח בה עד 14 אורחים בשבעה תאים מפנקים בהתאם לחזונו או הזיותיו (תלוי את מי שואלים), וזאת בנוסף על צוות של 14 איש. שווי השוק המשוער של ימיין הוא כ-64 מיליון דולר; כסף קטן עבור ארמני, שאמור לחגוג השנה את יום הולדתו ה-90, והונו האישי מוערך בכעשרה מיליארד דולר.

”ימיין” היה כינויה של אמו של מעצב העל האיטלקי ג'ורג'יו ארמני. כיום השם מתנוסס על חרטומה של היאכטה הפרטית שלו, היאכטה מנועית וחדת זוויות, הצבועה בגוונים שבין ירוק כהה לכהה מאוד, אשר מקנים לה חזות אימתנית.

זו היאכטה באורך 65 מטר, המונעת בשני מנועי קטרפילרדיזל שמסוגלים להגיע ל-17 קשר, וטווח ההפלגה מגיע ל-6,000 מייל ימי. היא ”כל-איטלקית”, נבנתה ב-2008 על ידי המספנה האיטלקית Codessa בהזמנה ישירה מאת איקון האופנה. המספנה היתה אחראית על הבנייה עצמה, אבל הכל נעשה בהנחיותיו הישירות של ארמני, אשר נטל על עצמו, כמובן, את עיצוב הפנים, המתואר על ידי המומחים במונחים של ”מפואר, מופרז, מפנק ברמה הזויה, ובעיקר - אקסטרווגנטי”.



צילום: [boatinternational.com](http://boatinternational.com)



צילום: [autoevolution.com](http://autoevolution.com)





## "Venus"

בעלים: סטיב ג'ובס (כיום בידי אלמנתו)



צילום: [superyachtfan.com](http://superyachtfan.com)

משמעותי, כמו גם עץ טיק, והיאכטה נחשבת פורצת דרך מבחינה עיצובית. יש כאלה שתיארו אותה "פלא הגדסי". אורכה 78 מטר, והיא מותאמת להכיל 12 אורחים בתאים פרטיים ומפנקים, וכן 22 אנשי צוות ב-14 תאים פשוטים יותר.

השקתה של ונוס נערכה באוקטובר 2012, אך כידוע, ג'ובס נפטר בדיוק שנה קודם לכן. כפי הנראה, בשנת חייו האחרונה ידע כבר שלא יזכה להפליג על היאכטה, אך המשיך לעקוב מקרוב אחר הפרויקט, ככל שבריאותו אפשרה לו. כיום היאכטה היא בבעלותה של לורן פאוול ג'ובס, אלמנתו והורשת העיקרית של עזבונו. שווי השוק של היאכטה מוערך כיום ב-120 מיליון דולר.

לסטיב ג'ובס ז"ל, מייסד אפל, היה חלום ישן - לבנות לעצמו היאכטה ייחודית. החלום החל לקרום עור ואלומיניום כאשר ג'ובס פגש את מעצב העל פיליפ סטארק ושכר את שירותיו, אולם רק לאחר שווידיא שסטארק מקבל על עצמו את חזונו העיצובי.

"ונוס" נבנתה במספנות Feadship שבהולנד במחיר 105 מיליון אירו, ושכר הטרחה של סטארק הסתכם בתשעה מיליון אירו. זמן קצר אחרי השקת היאכטה טען סטארק שמשפחת ג'ובס חייבת לו שלושה מיליון אירו מהסכום המובטח, אך הצדדים הגיעו להסדר.

כך או כך, זו אכן היאכטה ייחודית מאוד, גמוכה יחסית, בעיצוב מודרני מינימליסטי, בעלת קווים ישרים ונקיים, מזכירה קופסה מלבנית, ששטה לה באלגנטיות במהירות עשרים קשר. אלומיניום שימש חומר בנייה



צילום: [superyachts.agent4stars.com](http://superyachts.agent4stars.com)



צילום: [ruffyf.com](http://ruffyf.com)



## "Amphitrite"

בעלים: ג'יי קיי רולינג



צילומים: Impagano.com

הזיקה המשפחתית ושינה את שם היאכטה ל־Amphitrite. ב־2016, בערך בזמן שהיחסים של דפ והרד עברו לבתי המשפט, האלטר־אגו של הארי פוטר, הסופרת הבריטית ג'יי קיי רולינג, ביקרה ביאכטה, נדלקה עליה קשות ורכשה אותה בסכום המוערך ב־27 מיליון דולר. כפי הנראה, רולינג התאהבה ביאכטה ממש כפי שהיא, ולא שינתה בה דבר, אפילו לא את שמה.

ה־Amphitrite יכולה לארח עשרה אורחים בחמישה תאים. התא הראשי פונה לסיפון הראשי, וארבעת התאים הנוספים, שהם סוויטות VIP לכל דבר, ממוקמים בסיפון התחתון. הצוות כולל תשעה אנשים. היאכטה מפליגה בנחת ב־12 קשר, אך יכולה להגיע גם ל־14. על פי פרסומים זרים, בזמן שהיא לא בשימוש של רולינג ומשפחתה, ניתן לשכור אותה תמורת כ־90 אלף דולר לשבוע. שווי השוק המוערך שלה כיום: 22.9 מיליון דולר.

ב־2007, לאחר שהסרט "שודדי הקריביים" הפך למכונת כסף, החליט ג'וני דפ שבתור האלטר־אגו של קפטן ג'ק ספארו, גם לו מגיעה יאכטה פרטית. הוא רכש אחת באורך 48 מטר, שנבנתה ב־2001 במספנות Turquoise שבטורקיה. העיצוב, מאת המעצב הטורקי Tanju Kalaycioglu, הוא בסגנון רטרו מובהק, על פי היאכטות הקלאסיות משנות השלושים של המאה שעברה. יחד עם זאת, דפ פנה לחברת עיצוב היאכטות הבריטית Redman Whiteley Dixon, לטובת עיצוב מחדש של המרחב הפנימי, וזה נעשה עם הרבה עץ מהגוני, ריהוט בהשפעת ארט־דקו, בדים ואביזרי וינטג', וכל מה שמזכיר את שנות השלושים.

דפ קרא ליאכטה "Vajoliroja" - שילוב שתי האותיות הראשונות של שמות כל אחד מבני משפחתו - של זוגתו דאז, ונסה פאראדי, שלו ושל ילדיהם. אולם כשהכיר את השחקנית אמֶרֶרְדֵה הַרְד החליט לוותר על







## SEVEN-DAY CYCLE



Independent Timepiece Maker | [www.itay-noy.com](http://www.itay-noy.com) | [studio@itay-noy.com](mailto:studio@itay-noy.com)

# חסון במודל הנכון

רובוסטו, מילה שפירושה "חסון", היא ויטולה שמאפשרת ליהנות מכל עושר הטעמים והניחוחות שסיגר יכול להציע, ובזמן קצר. אהבת - תמיד תוכל להצית עוד אחד. סיגרי רובוסטו מיועדים ל-40-50 דקות עישון, וטווח הגדלים שלהם הוא 4½ עד 5½ אינץ' אורך ו-50 עד 54 קוטר. טעמנו 14 מתוך המגוון הרחב, שבו יוכל כל חובב סיגרים למצוא את הסיגר המתאים לו על פי הטעם והחוזק הרצויים

• בחינה וכתובה פאנל "סיגאר" •

מדד הערכה: 100-95 עילאי | 94-90 משובח | 89-80 טוב מאוד | 79-70 טוב

\* המחירים הרשומים כאן מבטאים את המחיר המומלץ לצרכן, לסיגר בודד

<p>קובה</p>	<p>מילוי קובה אוגד קובה עטיף קובה אורך 4⅞ קוטר 50 מחיר 127 שקל</p>	<p>92 <b>בוליבר רויאל קורונה</b> Bolivar Royal Corona חוזק בינוני סיגר בעל עטיף חלק ושמנוני, מספק ארומה של אגוזים ומתיקות של עץ ארז ספרדי. בעירה אחידה ושאיפה נכונה עם טעמים של שוקולד, קפה ועור.</p>
<p>ניקרואה</p>	<p>מילוי אקוודור אוגד אקוודור עטיף ניקרואה אורך 5 קוטר 52 מחיר 52 שקל</p>	<p>91 <b>לה רוסה סנדיאגו נטורל</b> La Rosa Sandiego Natural חוזק מלא גוף סיגר עם עטיף שמנוני, מספק ארומה של אגוזים, עץ ארז ספרדי ועור. בעירה אחידה ושאיפה נכונה בטעמים של קקאו, אדמה, הדרים ותבלינים.</p>
<p>קובה</p>	<p>מילוי קובה אוגד קובה עטיף קובה אורך 4¾ קוטר 52 מחיר 98 שקל</p>	<p>91 <b>פור לרנאגה גלאנס</b> Por Larranaga Galanes חוזק בינוני סיגר בעל עטיף בצבע נסקפה, מספק ארומה של תבלינים ומתיקות של עץ ארז ספרדי. בעירה אחידה ושאיפה נכונה עם טעמים של אגוזים, אדמה ומתיקות קרמית.</p>



ניקרגואה



מילוי ניקרגואה  
אוגד ניקרגואה  
עטיף ניקרגואה  
אורך 5 קוטר 54  
מחיר 65 שקל

90

אל באטון  
El Baton

**חוזק בינוני-מלא גוף**  
סיגר עם עטיף מדורו, מספק ארומה של אגוזים, קרמל ואדמה. בעירה טובה ושאיפה נכונה בטעמים מורכבים של קפה ותבלינים, עם סיומת של פרי הדר.

ניקרגואה



מילוי רפ' דומיניקנית  
אוגד רפ' דומיניקנית  
עטיף קונטיקט  
אורך 5 קוטר 50  
מחיר 77 שקל

90

קיובן סטוק קלאסיק 1995  
Cuban Stock Classic 1995

**חוזק בינוני**  
סיגר בעל עטיף שמנוני, מספק ארומה מתוקה של שקדים וקפה. בעירה טובה ושאיפה קלה בטעמים של תבלינים, עור ואדמה, עם סיומת קרמית.

ניקרגואה



מילוי ניקרגואה  
אוגד ניקרגואה  
עטיף ניקרגואה  
אורך 5 קוטר 60  
מחיר 77 שקל

90

קשאני בלאק פנתר  
Kashani Black Panther

**חוזק בינוני-מלא גוף**  
סיגר עם עטיף מדורו, מספק ארומה עשירה של פלפל, קפה שחור ועץ. בעירה טובה ושאיפה קלה בטעמים מורכבים של קפה ופלפל, עם סיומת מעודנת של קקאו.

הונדורס



מילוי הונדורס  
אוגד הונדורס  
עטיף הונדורס  
אורך 5 קוטר 50  
מחיר 152 שקל

90

אלדינו קורוחו רזרבה  
Aladino Corojo Reserva

**חוזק בינוני**  
סיגר בעל עטיף שמנוני, מספק ארומה קלה של קקאו ועץ ארז ספרדי. בעירה טובה ושאיפה נכונה עם טעמים מורכבים של תבלינים, אדמה ומתיקות של עץ ארז ספרדי.

הונדורס



מילוי רפ' דומיניקנית,  
ניקרגואה, הונדורס  
אוגד הונדורס  
עטיף הונדורס  
אורך 5 קוטר 50  
מחיר 35 שקל

89

מקנודו אינספירדו אורנג'  
Macanudo Inspirado Orange

**חוזק בינוני-מלא גוף**  
סיגר בעל עטיף חלק, מספק ארומה של אגוזים, קפה ועור. בעירה אחידה ושאיפה קלה עם טעמים של פלפל שחור, עץ, אגוז ומאפה.

רפ' דומיניקנית



מילוי רפ' דומיניקנית  
אוגד רפ' דומיניקנית  
עטיף רפ' דומיניקנית  
אורך 5½ קוטר 50  
מחיר 55 שקל

89

טוראו דומיניקן אל.די.סי  
Toreo Dominican LCDC

**חוזק בינוני-מלא גוף**  
סיגר עשוי ודחוס היטב, בעל עטיף חלק ומשיי בגוון שוקולד חלב. מספק ארומה מתוקה של קקאו ועץ ארז ספרדי. בעירה אחידה ושאיפה קלה עם טעמים מתפתחים בהדרגה של קפוצ'ינו, אדמה וסיומת פרי הדר.

רפ' דומיניקנית

מילוי קולומביה, הונדורס, רפ' דומיניקנית  
 אוגד אינדונזיה  
 עטיף אקוודור  
 אורך 5 קוטר 52



מחיר 60 שקל

89

**וגפינה 1998 וי.אף 52**  
 VegaFina 1998 VF 52

חוזק בינוני

סיגר בעל עטיף חלק ומשיי, מספק ארומה של אספרסו ועור. בעירה אחידה ושאיפה קלה עם טעמים של קקאו, קרמל ופלפל שחור.

הונדורס

מילוי הונדורס  
 אוגד הונדורס  
 עטיף הונדורס  
 אורך 5 קוטר 50



מחיר 68 שקל

89

**קובה אליאדוס אוריג'ינל בלנד**  
 Cuba Aliados Original Blend

חוזק בינוני-מלא גוף

סיגר בעל עטיף שמנוני, מספק ארומה של קרמל, עץ וטבק טרי. בעירה אחידה ושאיפה נכונה בטעמים של קפה, עץ ארז ספרדי, אדמה ותבלינים.

רפ' דומיניקנית

מילוי רפ' דומיניקנית  
 אוגד רפ' דומיניקנית  
 עטיף מקסיקו  
 אורך 5 קוטר 50



מחיר 75 שקל

89

**לוס מוסקטרוס מדורו**  
 Los Mosqueteros Maduro

חוזק מלא גוף

סיגר בעל עטיף משיי ושמנוני, מספק ארומה של שקדים, עץ ארז ספרדי ואדמה. בעירה טובה ושאיפה נכונה בטעמים של עץ ארז ספרדי, תבלינים ואדמה.

רפ' דומיניקנית

מילוי ניקרגואה, ברזיל  
 אוגד רפ' דומיניקנית  
 עטיף ברזיל  
 אורך 5 קוטר 54



מחיר 75 שקל

89

**בלמורל אנייחו סא**  
 רוטשילד מסיבו

Balmoral Añejo XO Rothschild Masivo

חוזק בינוני-מלא גוף

סיגר עם עטיף מדורו שמנוני, מספק ארומה עשירה של קקאו, עץ ארז ספרדי ועור. בעירה טובה ושאיפה נכונה עם טעמים מורכבים של קקאו, עץ ארז ספרדי ותבלינים.

הונדורס

מילוי הונדורס  
 אוגד הונדורס  
 עטיף הונדורס  
 אורך 5 קוטר 50



מחיר 22 שקל

88

**סבור סיגנצ'ר**  
 Sabor Signature

חוזק קל-בינוני

סיגר בעל עטיף חלק ומשיי, מספק ארומה של תבלינים ועור. בעירה אחידה ושאיפה קלה מעניקות טעמים של אדמה, תבלינים וסימנת קינמון.



# העישון ההורג מידי שנה כ- 8000 איש



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשפו לעישון כבוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הביסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

לפח

## טורניר משפחות בסימן "כולנו משפחה אחת"



מימין: מנהל המועדון ליאור פריטי, בת זוגו ז'אן בן אהרון, המנהל המקצועי בועז שגב ובנו עומר

על אף הימים הקשים, כשישראל נמצאת באחת התקופות המאתגרות בתולדותיה, החליטו במועדון הגולף קיסריה לא לוותר על המסורת ולערוך את תחרות המשפחות המסורתית, המתקיימת מדי שנה בחג החנוכה.

התחרות, שאליה הזמנו כל חברי המועדון שיש להם קרוב משפחה המשחק גולף, נערכה בפורמט האהוב, זוגות סקרמבל. יותר ממאה חברים ובני משפחותיהם לקחו בה חלק. התוצאות היו צמודות מאוד, ורוב הזוכים במקומות הראשונים נקבעו רק לאחר שובר שוויון.

בסיום התחרות נפגשו השחקנים בבית הקפה להדלקת נרות חנוכה וארוחת צהריים משותפת, שבה נחשפה משפחת הגולף לסיפורו המצמרר של דורון פרס, בנו של חבר המועדון הוותיק גיל פרס. דורון הדליק וברך על הגרות, וסיפר לנוכחים על שני בניו שנלחמו בקו הראשון של המלחמה ב-7 באוקטובר. אחד מהם נפצע מכדור בירכנו, שלמרבה המזל לא פגע בעורק הראשי, ואילו הבן השני הוגדר תחילה כנעדר, ולאחר מכן הודיע צה"ל שהוא חטוף בעזה, וככל הנראה נפצע בטנק שעליו פיקד. דורון דיבר באופן מעורר השראה על האירוע הקשה שפקד את משפחתו ואת עם ישראל כולו, ועל אהבת חינם, ולא השאיר אף עין יבשה.

צוות מועדון הגולף קיסריה וכל חברי המועדון מאחלים ומייחלים לבשורות טובות ולחזרת כל החטופים והנעדרים, ושולחים איחולי החלמה מהירה לכל הפצועים. אלה הזוכים בתחרות המשפחות:

**ליגת הזהב:** מקום ראשון - דור חכם ובן דודו אבי, עם 61 חבטות נטו. מקום שני - רון סולומון ובנו אלון עם 62 חבטות נטו. מקום שלישי - עדי קידר וחתנו אלון רייך.

**ליגת הכסף:** מקום ראשון - אלעד חסון וילדיו אבישי ויאיר. מקום שני - משה בר יהודה ובנו עומר. מקום שלישי - גיל פרס ובנו דורון. שלושת הזוגות השיגו תוצאה של 66 נקודות, ומיקומם נקבע, כאמור, בשובר שוויון, לפי תשע הגומות האחרונות.



מקום ראשון בליגת הזהב - דור חכם (מימין) ואבי חכם (עם הגביט). במרכז: בועז שגב



שמוליק אלמגור (מימין) ונכדו, עם דורון פרס, גיל פרס והסופגניות



מקום ראשון בליגת הכסף - אלעד חסון ובניו אבישי ויאיר. מימין: בועז שגב





בואו ליום עבודה באווירה אחרת



גולף קיסריה  
A Pete Dye Signature Course

## חדר ישיבות בנוף עוצר נשימה, סדנת מנהלים עם המנהל המקצועי של המועדון, ספא, מסעדת שפים ועוד.



### לרשותכם בחדר הישיבות:

- שיחות ZOOM או שיחות WHATSAPP
- WIFI
- אווירה שקטה ונוף למגרשי הגולף
- מתאים לעד כ-20 אנשים
- פינת קפה ותה + תמי 4
- מחשב + רמקולים + מסך טלוויזיה 75 אינץ'
- לוח 'פליפ צ'ארט'

#### מבחר שירותים נוספים במועדון:

ימי הכרות לקבוצות, ספא ייחודי, בית קפה GOLF AND COFFEE | ומסעדת שפים מריפוסה.

לפרטים נוספים:

אדוה אורן | 054-220-0672 | [advao@caesarea.com](mailto:advao@caesarea.com)

## עת הגולף הקבוצתי

תחרויות גולף הן בדרך כלל אינדיבידואליות. אבל בימים אלה, המאופיינים בכמיהה לרעות וללכידות, החליטו גולפאי בלו בירדי, בצוותא עם ותיקי מועדון הגולף קיסריה, לארגן תחרות קבוצתית. כמודל בינלאומי לתחרות המקומית אומצה תחרות ה-Ryder Cup. זו תחרות הגולף הקבוצתית המפורסמת בעולם, שנוסדה לפני כמאה שנה ונערכת מדי שנתיים, בין גולפאים מאירופה לגולפאים מארצות הברית. התחרות מתקיימת בארצות הברית ובאירופה לסירוגין, במשך שלושה ימים, ומאופיינת בסוגים שונים של התמודדויות: זוגות הכדור הטוב, זוגות חבטות מתחלפות, ובודדים. התחרות של שנת 2023 נערכה באיטליה, והמנצחת בה היתה אירופה.



מימין: ז'ול פולק, חנוך רייכנברג, בזיל קאופמן, בועז שגב

בארצנו הקטנה צומצמה התחרות ליום אחד (18 גומות), וכדי לגוון את הפורמט הוחלט שאת שש הגומות הראשונות ישחקו בחבטות מתחלפות ("סקרמבל"), את שש הגומות הבאות בתחרות אישית, ואת שש האחרונות בזוגות ("הכדור הטוב"). כמו כן נערכו בגומות הקצרות ("פאר 3") תחרויות הכדור הקרוב לגומה, כשאת הטיס הציב אריק שגיא ממועדון קיסריה במקומות מאתגרים.

לתחרות, שאנו מקווים שתהיה תחילתה של ידידות מופלאה, ואף עוצב לה גביע נודד, נרשמו 28 גולפאים - 14 מקבוצת בלו בירדי ו-14 מקבוצת הוותיקים, שנרשמה בשם "הנשרים האפורים" (Grey Eagles). היא התנהלה במגרש המטופח בקיסריה, בסדר מופתי, באווירה חברית מבוסמת בכוסיות לימונצ'לו, והסתיימה, למרבה הפלא, בתיקו בין הקבוצות.

בכדור הקרוב לגומה זכו צחי בן בסט, לסלי בן אמיר וג'יימס חלימי, ואילו ללכידות החברתית תרמו, בדרכם הייחודית, ארגון פרידמן על הקלידים ואילנית סבן על הצילומים והלימונצ'לו.



רוני פלג, צחי בן בסט, אילנית סבן, ג'יימס חלימי



בזיל קאופמן (מימין) וחנוך רייכנברג בהנפת הגביע הנודד



אחוזה גולפאית



ארנון פרידמן ודבי מגן



מזון | ניר ארז



# TOREO

—(CIGARRO PREMIUM)—



SUPERIOR  
**91**  
CIGAR  
Flavored Magazine

● עליית הנוער 8 פינת (פינת אצ"ל) ראשון לציון. 03-9016379  
● רמז 61 ( פינת פינס), רחובות. 08-9471685 • 08-9353959  
www.zbcigar.co.il • La Casa Del Cigar

LA CASA DEL CIGAR



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשפו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות. רק הבסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנגימה הקשורות בעישון או באידי.

# העישון הורג מידי שנה כ- 8000 איש



למידע על סדנת גמילה, בנה לקופת החולים שלך





brave.

# RAINBOW TOWER

TEL AVIV

## ריזורט המגורים של תל אביב עולה לגובה

מעל 120 רוכשים כבר הבטיחו את מקומם בריזורט המגורים RAINBOW TEL AVIV – פרויקט הדגל של ישראל קנדה, קבוצת הנדל"ן המובילה בישראל. כעת, הקבוצה גאה להשיק את מגדל המגורים RAINBOW TOWER שמתווסף לבנייני הבוטיק ומציע דירות במרחק הליכה קצרה מהחוף, עם נוף עוצר נשימה לים ולקו הרקיע של תל אביב. האדריכלות הייחודית, המכניסה את אוירת החופש הביתה, מאפשרת לכם ליהנות מבריכות שחייה, מתחמי אימון וכושר, ספא, חללי עבודה, בית קפה פרטי, מתחם עסקים מעוצב ועוד קשת רחבה של חוויות השמורות רק לכם.

# \*9098

RAINBOWTLV.COM

# ישראל קנדה

הזמנה לתמונה בלבד

