

מגזין בטעם סיגאר

מתנה לים

יאכטות הפאר הכי חדשות

לחבוט ולמיטות

מלונות גולף מהטובים בעולם

הקאובוי על הסוס

רודאו - מופע פרא מלהיב

יין בקצב הטנגו

היקבים המובחרים של ארגנטינה

הפרויקט של רביבו

נוסטלגיה ישראלית
סוחפת

cigarmag.co.il



THERE ARE NO SHORTCUTS IN TRUE LUXURY.

Thank you for sharing 20 years
of Japanese perfection with us.

20
YEARS
LEXUS ISRAEL

 LEXUS

סיגאר

גיליון 176 | יוני-יולי 2026



66

מרימים פרויקט 52

חברי "הפרויקט של רביבו" מגישים כבר כ-14 שנים קלאסיקה ישראלית נוסטלגית במיטבה. בריאיון משותף לאורלי גנוסר הם מספרים על הדרך מההתחלה ועד שהפכו להרכב הישראלי מהמצליחים בעולם

גל חדש 58

מספינות עתירות טכנולוגיה ועד למפרשית בהשראת אוניות מהמאה ה-19. אריאל רונינסקי מפרט על יאכטות שהושקו ממש לא מזמן, וכבר עושות גלים בעולם היוקרה הימי

הגומה והתנומה 82

חובבי הגולף יודעים, שמשחק טוב הוא לא רק ספורט אלא גם קרבה לטבע. לכך נועדו מלונות גולף, המשלבים אירוח יוקרתי ומועדונים איכותיים. אורלי גנוסר סוקרת שישה כאלה

צריך יין לטנגו 66

השילוב של אדריכלות פורצת דרך, אירוח לבבי, קולינריה משובחת ונופים עוצרי נשימה של הרי האנדים, הופך כל ביקור ביקב בארגנטינה לחוויה בלתי נשכחת. שי שגב

עניין של פיגורה 90

סיגרי פיגוראדו מתאפיינים בצורניות יוצאת דופן, שמעניקה להם לא רק נוכחות מרשימה, אלא גם עומק וגיוון בחוויית העישון. פאנל הטועמים של "סיגאר" בחן 14 פיגוראדוס

חגיגת בוקרים 74

בוקרים דוהרים בזירה, כוכבי קאנטרי וענקי פופ זוהרים על הבמה, עשרות אלפי צופים, מאות דוכנים. אריאל רונינסקי מספר על הרויָאָו, מסורת שהפכה לפסטיבל שחייבים לחוות



28



18

74



טורים ומדורים

6 אמירה אישית

גילי (גיל עד) כהן על מציאות, דימוי ושפה בעידן ה-AI

8 תמרות עשן

סיגרים, מכוניות, אופנועים, שעונים, עטים

32 מן היקב והמזקקה

שי שגב עם יינות-על ומשקאות אלכוהול יוקרתיים

38 עשן בעיניך

אנשים, מקומות, אירועים, מפגשים

42 מקור יודע דבר

אמיר בר שלום על חסימת קצרים כאמצעי לחץ פוליטי

46 כוכבי הקולינריה

ורד ברלל על מסעדת שני כוכבי מישלן בסן פרנסיסקו

48 סיגר ואווירה

ורד ברלל מציגה טרקליני סיגרים בסקוטלנד

96 זרם הגולף

דיווח מפעילויות במועדוני הגולף קיסריה ובלו בירדי

24



90



32



48

אמירה אישית | גילי (גיל עד) כהן



זה לא הסיגר

מחשבות פילוסופיות על היחסים בין מציאות, דימוי ושפה - סוגיה בוערת בעולם החדש של הבינה המלאכותית

פעמים רבות הסיגר הוא הפרטנר שלי למחשבות ביני לבין עצמי. עישון סיגר או מקטרת ליון את פרויד, את הבעל שם טוב ואת צ'רצ'יל כשהתבודדו, כתבו או חשבו. זו חוויה פרטית ואישית, חוויה של טעם, סגנון, תרבות ומסורת. אבל לא פעם עישון סיגר הוא גם מפגש, שיחה עם אדם אחר, שיתוף חוויות ודעות, ולפעמים גם דיונים סוערים.

המפגש עם הסיגר הוא מפגש מענג, אבל צפוי. אתה בדרך כלל יודע למה לצפות. אתה אפילו יכול לנחש די במדויק כמה זמן יעבור עד השאיפה האחרונה.

מפגש בין שני אנשים הוא סיפור אחר לגמרי. שם אתה יודע איפה זה מתחיל, אבל לא באמת יודע איך זה ייגמר. עכשיו דמיינו שיחה עם דמות שהידע שלה מקיף כל תחום כמעט. אין ספר שהיא לא קראה ואין תאוריה שהיא לא מכירה.

זה נשמע מרתק ומבטיח. אבל מה אם ה"דמות" היא תוכנת AI מתקדמת - כזאת שלעולם לא תתווכח איתכם. היא תדע לדבר איתכם על הארומה של הסיגר ועל ההיסטוריה של המותג, על אלוהים, על ואן גוך ועל "ליל כוכבים", ועל המקטרת שבציוור של רנה מגריט. אבל היא לעולם לא תחווה את המרירות העוקצנית והמענגת בקצה הלשון, זו שאתם חשים כשאתם יונקים מהסיגר שלכם.

בכל זאת, המסע האינטלקטואלי הזה איתה מסקרן מספיק כדי שתיפלו בשבי. אז אתם מחליטים לשבת איתה לשיחה של עשרות שעות, ולדבר על אמונה, כפירה, מדע ואקזיסטנציאליזם, ולראות מה ייצא מזה.

ההרפתקה הזאת, שבמקרים רבים כללה גם סיגר, הולידה את הספר החדש שלי, "בִּינָה לְבִינִי". הכל התחיל כאשר ביקשתי ממנה להיות החבר האתאיסט שלי: להעמיד מולי את הטיעונים הכי חזקים שיש לה, ואני אעמיד מולה את שלי.

חיכיתי למפגשים האלה, ובכל פעם שנפגשנו מחדש התענגתי על הידע שלה ונשאבתי לתוך שיחה, שלרגעים השכיח ממני את העובדה שמולי ניצבת מכונה. בסיכומי של דבר יצא לנו ספר על המרחב שבין אמונה לכפירה, אבל איתו נולדה גם תובנה על העולם שלנו, שהולך ומתמלא במכונות חכמות המבצעות עבורנו יותר ויותר משימות, ועל משמעותן של המילים.

אחרי כל שיחה מעמיקה איתה, מצאתי את עצמי מתגעגע לשיח אנושי אמיתי: לאנשים שאולי יודעים קצת פחות, אבל מאחורי המילים שלהם יש עולם אמיתי. כאלה שטועים, שנופלים, שרבים, שלא לכל שאלה יש להם תשובה רהוטה.

סיגר הוא הרבה יותר מעֵלָה טבק דחוס. הוא חֵבְרוּת, תרבות והיסטוריה של אנשים שלקחו בין מה שהם אוהבים, נטעו אותו באדמה, טיפחו אותו והורישו אותו לדור הבא.

אולי בגלל זה הרגשתי טבעי לחלוטין לפנות עם הסיפור הזה דווקא אליכם, קוראי "סיגאר". מי שיודע להעריך סיגר טוב יודע להעריך גם שיחה טובה, כזאת שלא מפחדת מספק, שמוכנה לתת לזמן לעשות את שלו. ואם אחת השיחות הבאות שלכם - עם עצמכם, עם חבר, או אפילו עם מכונה - תתחיל מעל סיגר ותיגמר בשאלה טובה אחת שלא העזתם לשאול עד היום, דיינו.

גילי (גיל עד) כהן הוא הבעלים של משרד הפרסום G.C Gili Cohen. חוקר וכותב, מרבה לשלב בין מקורות יהודיים, פרוזה, מחשבה מודרנית ושאלות קיומיות בוערות. פועל בצומת שבין מדעי הרוח, מדעי החברה והעולם הדיגיטלי. "בִּינָה לְבִינִי" הוא ספרו הרביעי

מו"ל שמואל טל
עורך דורון ליבנה
עיצוב גרפי אודליה אטינגר
צלמת יעל צור

שיווק שמואל טל
הפקה ש.ל. טל הפקות ופרסום בע"מ

משתתפים

ורד ברלל, אמיר בר שלום, אורלי גנוסר, כפיר מרשק, ליאור פרג', אריאל רובינסקי, שי שגב, יואל שורץ

הוצאה לאור

ש.ל. טל הפקות ופרסום בע"מ
רח' נחלת יצחק 34 תל-אביב 67448
טלפון: 03'6094621
פקס: 03'6912531
cigarmag@cigarmag.co.il



בשער: הפרויקט של רביבו
צילום: שי פרנקו

המודעות על אחריות המפרסמים בלבד. © כל הזכויות שמורות. אין להעתיק, לצלם או להשתמש בכתבות או בצילומים ללא אישור המו"ל. אין בכתבות שבמגזין משום המלצה לעישון ו/או לשתית אלכוהול.

הקייץ נראה אחרת כשעולים ל-MALA



הצ'ק אין בסלון, החופשה במרפסת הגג!

זו ההזדמנות שלכם להתקדם ל-MALA, מתחם הפרימיום החדש של פתח תקווה. פרויקט אייקוני של קבוצת אלמוג הממוקם בשכונת כפר גנים ב', כולל 2 מגדלים בני 24 קומות, שדרת מסחר ופנאי, שטחים ציבוריים מפנקים ומעוצבים ואיזורי פיתוח ירוקים לרווחת הדיירים. לבחירתכם דירות 3, 3.5, 4, 5 חדרים לצד פנטהאוזים מרהיבים עם בריכות פרטיות.

החל מ-
₪ 2,860,000
דירות 4, 5 חד' ענקיות בפתח תקווה

ועכשיו בתנאי תשלום
***15/85**

*בכפוף להלוואת קבלן.

MALA

*9312

אלמוג
הבית שלך



לצ'אט
עם איש
המכירות
סירקו את
הברקוד



מחווה למגדלי הטבק Vegueros Entretiempos

זהו אחד הסיגרים המוכרים ביותר בסדרת Vegueros המחודשת, שהושקה באמצע העשור הקודם כמחווה למגדלי הטבק (Vegueros) של מחוז פינאר דל ריו בקובה. מדובר בסיגר puro קובני איכותי ששמו, Entretiempos (בתרגום חופשי: "פסק זמן"), מעיד על כך שהוא מתאים בגודלו לאתנחתא קצרה יחסית במהלך היום. ואכן, הוא בעל מבנה קצר ועבה, בוויטולה המכונה "Petit Edmundo" או Petit Robusto, ומידותיו: 5.2 × 4%. הסיגר מורכב מעלי טבק מובחרים מאזור וואלטה אבאחו, ומציע שאיפה חלקה ועשן סמיך המשלב ארומות אדמתיות ועשבוניות, לצד נגיעות של פלפל קל, קפה וקלייה. בזכות השילוב של קוטר רחב ואורך קצר, הוא מבטיח חוויית עישון מרוכזת, בחוזק בינוני עד מלא, לכ-35 עד 45 דקות. מוגש באריזת קרטון קומפקטית בת ארבעה סיגרים או בקופסת פח מעוצבת ובה 16 יחידות. מחיר הסיגר: 72 שקל.



אנין הטעם המיוחד Hoyo de Monterrey Epicure Especial

מותג הסיגרים הקובני המפורסם Hoyo de Monterrey, שנוסד ב-1865, הפך במהלך שנותיו לאחד המותגים המובילים, והסיגר Epicure Especial הוא מהמשובחים ביותר שיצאו מבית היוצר של המותג. זה סיגר בגודל בינוני, 5.0 × 5.2%, מורכב מטבק קובני מובחר מאזור וואלטה אבאחו. האיכות ניכרת כבר במגע הראשון, עם עטיף חלק וגימור מוקפד ביותר. בארומה הראשונית ניתן לזהות ניחוחות עדינים של עץ, תבלינים ופרחים יבשים, במהלך העישון מתפתחים טעמים רכים של קרמל, וגיל, שקדים קלויים ונגיעות עץ בהיר. הגוף קל-בינוני, עם איזון יוצא דופן ומורכבות עדינה. הסיומת חלקה, מתקתקה מעט. סיגר אידיאלי לשעות הבוקר או לצד אספרסו איכותי. מוגש בקופסת עץ בת עשר יחידות ומחירו 166 שקל.



מתנה לעולם Quai d'Orsay Especial d'Orsay 50 Aniversario

מותג הסיגרים הקובני היוקרתי Quai d'Orsay החל את דרכו ב-1973 לשמש מתנה דיפלומטית לצרפת, ורק כעבור שנים רבות נפתח לשוק העולמי. הסיגר Especial d'Orsay הוא מהדורה מיוחדת לציון יובל שנים למותג. הוא בעל מידות מרשימות, 6.0 × 5.3%, לעישון ארוך ואיכותי. הבלנד מורכב מטבק קובני מובחר מאזור וואלטה אבאחו, והאיכות של מבנה הסיגר ניכרת כבר במגע הראשון, עם עטיף חלק וגימור מוקפד. בארומה הראשונית ניכרים ניחוחות עדינים של דבש, עץ ופרחים יבשים, ובמהלך העישון מתגלים טעמים רכים של קרמל, וגיל, שקדים קלויים ונגיעות עץ בהיר. הגוף קל-בינוני, עם איזון יוצא דופן ומורכבות עדינה. הסיומת חלקה, מתקתקה מעט. סיגר אידיאלי לשעות הבוקר או לצד כוס אספרסו. מוגש בקופסת עץ בת עשרים יחידות. מחירו: 354 שקל.



TUDOR



PELAGOS

TUDOR
NAZARÉ  **WSL**
BIG WAVE CHALLENGE

BORN TO DARE



EURO-ASIA
OFFICIAL REPRESENTATIVE

since 1947

TUDOR BOUTIQUE, 19 KAPLAN ST. TEL AVIV
WWW.EURO-ASIA.CO.IL



הקפה עושה את ההבדל

PDR 1878 Cifuentes Medium Roast Cafe Corona

מותג הסיגרים הדומיניקני המוערך PDR Cigars, שהחל לפעול ב-2004 תחת שרביט הניהול של המאסטר-בלנדר אברהם (אייב) פלורס, מציע סיגר ייחודי, הממתיך לסדרת הגורמה הניחוחית של המותג. תערובת הטבק שממנה הוא מורכב עברה אינפוזיה עדינה של קפה, שמשלבת בטעמים ובניחוחות של הטבק ומעשירה אותם. זה סיגר בגודל פופולרי, $5\frac{1}{4} \times 44$, לעישון קצר ואיכותי. הוא בעל עטיף מסוג אקוודור קונטיקט, המגן על אוגד ומילוי מטבק דומיניקני וניקרואני מובחר.

העישון נפתח בניחוחות עדינים של קפה, עץ ופרחים יבשים, ובהמשך מתפתחים טעמים של קרמל, וניל, שקדים קלויים ונגיעות עץ בהיר. הגוף קלבינוני, עם איזון יוצא דופן ומורכבות עדינה. הסיומת חלקה, מתקתקה מעט. מוגש בקופסת עץ בת עשרים יחידות. מחיר הסיגר: 59 שקל.

פרשנות צרפתית

Casdagli Brothers of the Sabre Epicurist

בסדרת Brothers of the Sabre של המותג Casdagli, שכה ציפיו לבואו ארצה, מנציח גרמי קזדגלי דמויות היסטוריות מתקופת מלחמות נפוליאון שנודעו גם בחיבתן לטבק. כך הוקדש הליין Epicurist לגנרל הצרפתי אנטואן שארל לואי דה לאסאל, ממפקדי הפרשים הנועזים והמפורסמים של זמנו, שנודע כמגיע לכל קרב כשבידו מקטרת. הסיגר מיוצר ברפובליקה הדומיניקנית במפעל Kelner Boutique Factory של הנדריק קלנר ג'וניור. מעל אוגד מעמק יאמאסה (רפ' דומיניקנית) ומילוי מהרפובליקה הדומיניקנית נמתח עטיף Claro Colorado מאקוודור. לטעימה הגיע Figurado $(6\frac{1}{4} \times 47)$ בעל גוף, שהתחיל קלבינוני והתחזק בהדרגה לבינוני, כשהוא מציג טעמים רכים ומאוזנים של וניל, קפה לאטה, אגוז מוסקט, עץ ומתיקות טבעית עדינה. זהו סיגר אלגנטי במיוחד, המתאפיין בדיוק, באיזון ובהרמוניה לכל אורכו. המלצה אישית לסיום: הימנעו מללוות את הסיגר במשקה; האיזון שלו ראוי למלוא תשומת הלב. מחיר: 90 שקל.



חוויה עשירה וממושכת

Perez-Carrillo Sumatra Gordo

הסיגר Perez-Carrillo Sumatra Gordo הוא יצירה מרשימה של המותג Casa Carrillo מהרפובליקה הדומיניקנית, מיוצר בפיקוחו של המאסטר-בלנדר הנודע ארנסטו פֶרְזֶ'קְרִי. הסיגר מתאפיין בבלנד עשיר ומורכב: עלי מילוי ואוגד מובחרים מהרפובליקה הדומיניקנית ומניקרואה, ועלה עטיף סומטרה המעניק לו מראה כהה ושמונני. מוצע בוויטולה גורדו (6×60) ומספק שאיפה חלקה ושופעת עשן, עם פרופיל טעמים בחזק בינוני עד מלא.

חויית העישון נפתחת במתיקות אדמתית מתובלת, ומתפתחת בהדרגה לטעמי קפה, עץ אלון, שוקולד מריר וסיומת מפולפלת. זה סיגר המבטיח עישון ארוך, רגוע ומפנק של כשעה וחצי, ומיועד לחובבי סיגרים שמחפשים שילוב מושלם של גוף מלא, איזון וארומה עשירה. מוגש במארז עץ מהודר ובו עשרים יחידות. מחיר סיגר בודד: 95 שקל.

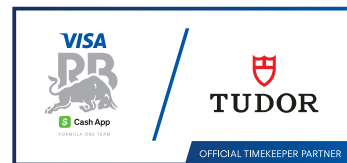




TUDOR



BLACK BAY CHRONO



BORN TO DARE



EURO-ASIA
OFFICIAL REPRESENTATIVE

since 1947

TUDOR BOUTIQUE, 19 KAPLAN ST. TEL AVIV
WWW.EURO-ASIA.CO.IL



כריש עם סרט אדום Arturo Fuente Añejo No.77

המאפיין הבולט והמרשים ביותר של הסיגר הזה, שנודע בכינויו האיקוני "The Shark" (הכריש), הוא מבנהו הייחודי, שמתחיל בראש מחודד ועגול ומתרחב לאורך הגוף עד לריבוע בסגנון box-pressed. הסיגר מיוצר ברפובליקה הדומיניקנית, הוא בעל גוף בינוני-מלא ומידותיו 5 × 64. האוגד והמילוי מורכבים מתערובת מיושנת של טבק דומיניקני מובחר מחוות משפחת פואגנטה, ועלה העטיפה הוא קונטיקט ברודליף מדורו. העישון נפתח בפרץ עשיר של שוקולד מריר, קקאו ותבלינים חמים. ככל שהבעירה מתקדמת, צצים טעמים של עץ אלון קלוי, אגוזים, מגע של עור ומתיקות של פירות יבשים וקוניאק. הסיימת ארוכה, חלקה ומאוזנת להפליא. הסיגר מזוהה מיד בזכות הפס הזהוב שבתחתית החבק באדום-זהוב, וגם הסרט האדום המלכותי המגן על הרגל. הוא משווק בכמויות מוגבלות מאוד, ונחשב פריט אספנות של ממש. מחירו: 180 שקל.

יצירת מופת

Fuente Fuente OpusX Double Robusto

די לתת מבט בסיגר הזה, כדי להבין מדוע הוא אחד המבוקשים והמוערכים בעולם הטבק. הוא מתאפיין במראה יוקרתי יוצא דופן, עם החבק האיקוני של סדרת OpusX שעליו האות "X" המפורסמת בצבעי אדום וזהב, ועם שרוול דק בחלק התחתון, עשוי עץ ארז ומוגן בסרט משי אדום.

אבל המראה החיצוני הוא רק ההתחלה, שכן כל הטוב עוד מחכה בפנים. זה סיגר פורו (Puro) דומיניקני (בגודל 5 3/4 × 52) בפרופיל חוזק מלא. עם ההדלקה עולות ארומות דומינגטיות של לפלל אדום ושחור, שמתפתחות לשילוב עמוק של עץ אלון מיושן, עור, קקאו מריר, אגוז מוסקט ומתיקות ייחודית המזכירה תאנים מיובשות ודבש. הסיימת ארוכה ועשירה. מוגש בקופסת עץ מהודרת ובה 42 סיגרים. מחיר הסיגר: 245 שקל.

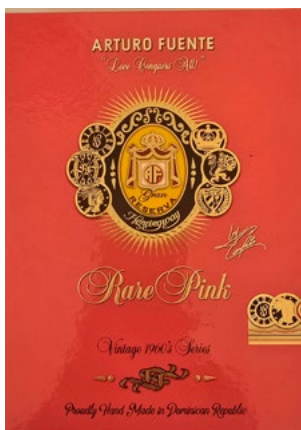


האהבה מנצחת הכל

Arturo Fuente Rare Pink

סדרת הסיגרים Rare Pink Vintage 1960's מבית ארתורו פואנטה היא מהדורת בוטיק נדירה שהושקה על ידי קרלוס "קרליטו" פואנטה ג'וניור בהשראת זוגתו, ליאן, והיא נושאת מסר חברתי לתמיכה בחקר סרטן השד. מכאן הבחירה בצבע הוורוד הדומיננטי. הסדרה מוגשת כמארז שי ייחודי - קופסה מהודרת בגוון ורוד-עז מבריק, שבמרכזה לוגו המשפחה הזהוב, המוטו "Love Conquers All" וחתימתו של קרליטו. בתוך הקופסה, הסיגרים מונחים בתבנית ספוג קטיפתית שחורה היוצרת ניגודיות דרמטית לצבע הוורוד. חבק הסיגר עשיר בטקסטורות ומשלב זהב ואדום מסורתיים עם נגיעות ורודות, לצד חבק משני זהוב ועליו הכיתוב "Rare Pink".

הסיגרים מיוצרים ברפובליקה הדומיניקנית ומתאפיינים בבלנד עשיר ומורכב: עלה עטיפה מין Ecuadorian Habano, עלה אוגד דומיניקני ומילוי המשלב טבק דומיניקני וניקרגואני. המארז מציג חמישה סיגרים במידות שונות, המייצגים את הוויטולות האופייניות לסדרה, והוא נמכר בכמויות מוגבלות. מחיר המארז: 400 שקל.





קצוות של דיוק

A Beautiful Mind Pythagoras Perfecto

בין כל הוויטולות הקלאסיות, פרפקטו נחשבת אחת המאתגרות יותר לגלגול. הקצוות הצרים, ההתרחבות במרכז והצורך לשמור על זרימה מדויקת מחייבים יד בטוחה ובנייה מוקפדת. בביטוי הפרפקטו של פיתגורס, מתוך הסדרה "נפלאות התבונה" (A Beautiful Mind) של גורי סיגרס, הבחירה הזאת מרגישה טבעית במיוחד. השם פיתגורס מתחבר היטב לרעיונות של יחס, צורה והרמוניה, והוויטולה עצמה כבר מרמזת על כך. הסיגר מיוצר בניקרגואה, עם עטיף הבאנו מאקוודור, אוגד אינדונזי ומילוי מאסטלי, קונדגה וחלאפה שבניקרגואה. גם החך מרגיש שהצורה עובדת נכון, עם שאיפה מושלמת כבר בפתיחה - לא עניין של מה בכך בוויטולת פרפקטו. החוזק נע מבינוני-קל אל בינוני, והאופי נשאר מאוזן לכל אורכו. ברשמי הטעם בולטים פלפל שחור, נגיעה של פולי קקאו וציפורן ברקע. האפר מחזיק יציב לאורך זמן, פרט שמעיד כאן על רמת גלגול גבוהה. מחיר: 55 שקל.

בין כלבים לעלים

Guardian of the Farm - Nightwatch Campeon + Apollo Selección de Warped

בשטחים החקלאיים ובסביבת המפעל של Aganorsa בניקרגואה מסתובבים דרך קבע כלבי השמירה שהעניקו ל-Guardian of the Farm את שמו, וגם את שמות הוויטולות בליין. שיתוף הפעולה שהחל ב-2016 בין מקס פרנגדס מ-Aganorsa Leaf לבין קייל גליס, מייסד Warped, התאים היטב לזהות של Aganorsa עצמה: מותג שבנה את שמו סביב גידול זנים קובניים בניקרגואה, בעזרת אנשי מקצוע ושיטות עבודה שמביטות במובהק לעבר קובה. מאוחר יותר קיבל הליין פרשנות כה יותר בדמות Nightwatch, הפעם כמהלך עצמאי של Aganorsa.

Nightwatch Campeon מגיע במידת 109 (6 x 52) והוא פורו ניקרגואה עם עטיף קורוחו מדורו שגדל תחת הצללה בעמק חלאפה, אוגד ומילוי קורוחו 99 וקריוו 98 מניקרגואה. הבחירה בוויטולה 109 מוסיפה כאן רובד מעניין, משום ש-Partagás, המותג הקובני הנודע, היה הראשון שהשיק את הצורה הזאת (בליקוסו בעל ראש מעוגל יותר), וכאן היא מקבלת חיים חדשים דרך טבק ניקרגואני שצמח מאותה השראה חקלאית. בפרופיל הטעם נוכחים פלפל, אדמה וקקאו כהה, בחוזק גוף בינוני עד מלא. מחיר: 67 שקל.

Apollo Selección de Warped פונה לכיוון אחר. בוויטולת לונסדייל (6 x 44) - הנקראת על שם הלורד לונסדייל הבריטי, והיתה במשך שנים אחת הוויטולות הקלאסיות והאלגנטיות בעולם הסיגרים, בייחוד במסורת הקובנית - גם הוא מבוסס על קורוחו 99 וקריוו 98 מניקרגואה, עם closed foot שמעניק לפתיחה דגש ישיר יותר של העטיף, לפני שהבלנד כולו נפתח. טעמיו שופעים בתבליני אפיינה, אגוזים קלויים ומתיקות עדינה, בחוזק גוף בינוני-מלא עד מלא ובאופי אלגנטי ומדויק יותר מ-Campeon. ב-2017 הוא אף דורג במקום השמיני בדירוג השנתי של המגזין "Cigar Aficionado". מחיר: 61 שקל.





חזרה לשורשים La Rosa de Sandiego

המילה Sandiego בשמו של מותג הסיגרים הניקרגואני היא מחווה למסורת הטבק של אזור San Diego de los Baños שבמחוז פינאר דל ריו בקובה, שם נטועים שורשיו המשפחתיים של מייסד המותג. נסקור כאן שני סיגרים של המותג.

La Rosa de Sandiego Connecticut Gordo: סיגר בגודל 6 × 60 בעל גוף בינוני, מורכב מטבק מובחר מהרפובליקה הדומיניקנית עם עטיפה חלקה וגימור מוקפד. עם ההדלקה עולים ניחוחות עדינים של שמנת, עץ ופרחים יבשים, ובהמשך מתפתחים טעמי קרמל, וניל, שקדים קלויים ונגיעות עץ בהיר. הסיימת חלקה, מתקתקה מעט. מחיר: 63 שקל.

La Rosa de Sandiego Limited Edition Robusto: סיגר בגודל 5 × 52 בעל גוף בינוני-מלא, מטבק דומיניקני משובח. עם ההדלקה מורגשים ניחוחות עדינים של תבלינים, עץ ופרחים יבשים, ובמהלך העישון מצטרפים טעמים עשירים של קרמל, וניל, שקדים קלויים ונגיעות עץ בהיר. סיימת חלקה, מתקתקה מעט. מחיר: 96 שקל.

מורשת משפחתית

Casa Turrent 1880 Claro Gordito

הסיגר Casa Turrent 1880 Claro Gordito הוא חלק מסדרת הדגל היוקרתית של משפחת טורנט, ממובילות עסקי הטבק והסיגרים במקסיקו. הסדרה 1880 מציינת את מורשת המשפחה, שנפרשת על פני חמישה דורות. הסיגר, בוויטולה גורדיטו (4½ × 60), מבוסס על טבק מיושן היטב מהמלאי הפרטי של המשפחה: עלה עטיפה Criollo '98 מקסיקני בגוון קלארו טבעי, אוגד מניקרגואה ומילוי המשלב עלי קריוו'98 ומולאטו מקסיקניים. פרופיל החוזה: בין בינוני לבינוני-מלא. השאיפה חלקה להפליא עם כמויות עשן נדיבות. הסיגר נפתח בארומות של עץ אלון, שקדים קלויים ומתיקות עדינה של דבש. בהמשך מתפתחים טעמים קרמיים של קקאו, מעט תבלינים רכים, ונגיעה אדמתית המאפיינת את הטבק העשיר של עמק סן אנדרס. סיגר מאוזן מאוד, המציע חוויית עישון חלקה, מורכבת ומספקת, שנמשכת כחמישים עד שישים דקות. מחיר: 62 שקל.



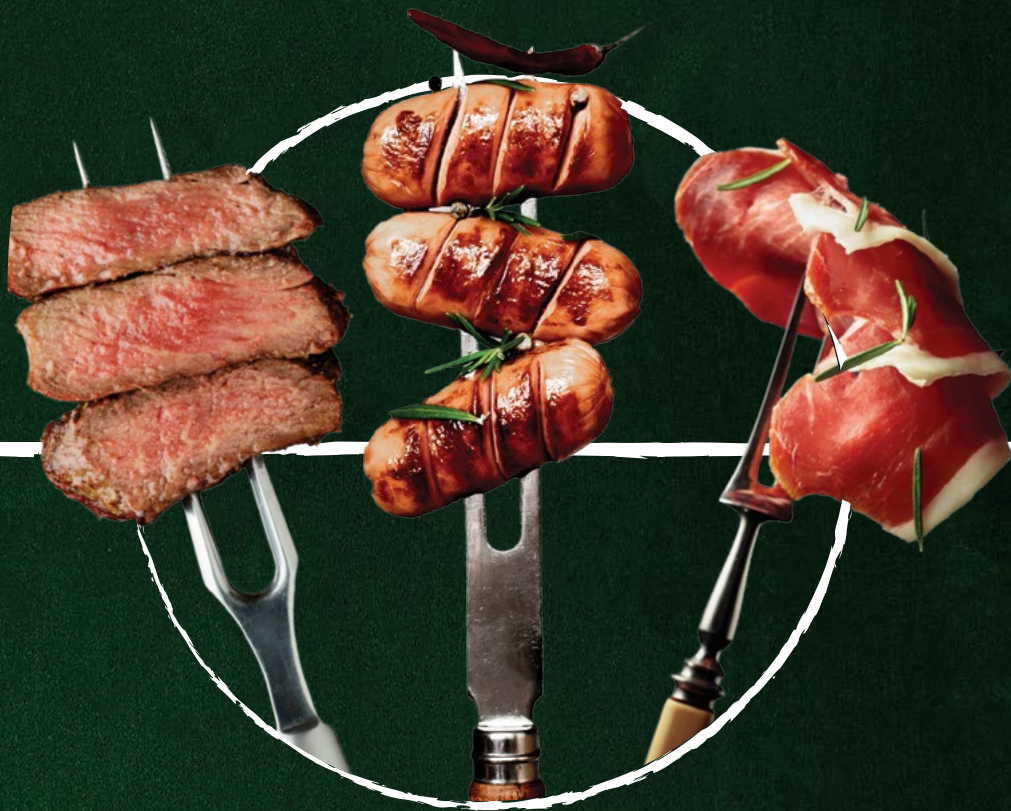
הלחיצה הראשונה Lampert Limitada 2025

במהדורות המוגבלות של Lampert, מעניין בדרך כלל לראות לאן שטפן למפרט בוחר להזיז את הקו הסדיר של המותג, וב-Limitada 2025 הוא עושה זאת דרך ויטולה - זהו ה-box-pressed הראשון של המותג. הסיגר מיוצר בקוסטה ריקה, במפעל Tabacos de Costa Rica, והוא טורו בוקס פֶרֶס (6×54) עם עטיפה הבאנו וואלטה אבאחו כהה מאקוודור, אוגד הבאנו 2000 מאקוודור, ומילוי מברזיל, מהרפובליקה הדומיניקנית ומניקרגואה.

זן HVA (הבאנו וואלטה אבאחו) פותח במקור כדי לשמר אופי של הבאנו קלאסי בתנאי הגידול היציבים של אקוודור, וכאן הוא נותן תמיכה כהה ומרוכזת לבלנד. כבר בשליש הראשון מורגשים קקאו גולמי, פולי קפה קלויים, עץ יבש ותבלין חם. החוזה נע בין בינוני למלא-גוף. זו מהדורה שמפגישה בין פורמט חדש של המותג לבין עטיפה שלוקח את מרכז הכובד של הבלנד כולו. מחיר: 90 שקל.

0-1 למארחים

עוד לפני שהמשחק התחיל



BBR Saatchi & Saatchi

חגיגות גביע העולם

טייב ♦ טאטס



יפני שמנמן מהונדורס Cavalier Genève BII Viso Jalapa Tempura

עלה ויזו מזהה בדרך כלל עם שכבת טעם וארומה שנמצאת בין סקו לליקה, וב-Cavalier BII Viso Jalapa בחרו Genève להוציא אותו החוצה, כעטיפה ולא רק כחלק מהבלנד. הבחירה הזאת מתאימה יפה לעלה שנחשב בדרך כלל מאוזן יותר מליקה וחזק יותר מסקו, וכך מביא איתו עומק ועניין. הקו הושק ב-2021, והקו Tempura שנוסף ב-2024 מרכז אותו בתוך ויטולה קצרה ורחבה של פרפקטו קצר בעל גימור pigtail. מתחת לעטיפה הוויזו מחלפה יושב בלנד ניקרגואני, עם אוגד ומילוי הבאנו. זהו סיגר בחוזק גוף בינוני עד בינוני-מלא, מרוכז אבל לא אגרסיבי. בטעימה מתקבלים קקאו, עץ קלוי ואגוזיות, אחר כך פלפל ותו צימוקי קטן, ובסיומת עולה מתיקות קלה, כמעט מלוחה-מתוקה, שמבדילה אותו יפה מהאופי הכהה הרגיל של סדרת Black II. מחיר: 87 שקל.



נוסטלגיה ירוקה Aladino Candela Toro

יצירה מרתקת מבית JRE Tobacco Company בהונדורס, בניהולו של המאסטר-בלנדר Julio R. Eiroa. סיגר ייחודי זה, המיוצר כולו מטבק שגדל בחוות המשפחה בעמק מסטראן, מחזיר לקדמת הבמה את עלה הקנדלה הנוסטלגי, שהיה פופולרי במיוחד בשנות ה-60 וה-70 של המאה הקודמת ומתאפיין בגוון ירוק-חאקי חלק ומרשים. מתחת לעטיפה הקנדלה מסתתרים אוגד ומילוי המבוססים על טבק מסוג קורוחו (Corojo) קלאסי ומיושן. זהו סיגר בוויטולה טורו (6 × 50) בחוזק קל עד בינוני, שכבר בתחילתו מציף את החך בטעמים מרעננים של דשא קצוץ, תה ירוק, מתיקות צמחית מעודנת וניחוח חציר טרי. בהמשך מצטרפות נגיעות של אגוזים, עץ קלוי, קרמיות רכה ונוכחות תבלינים עדינה ברקע. זהו סיגר מרענן ויוצא דופן, המתאים במיוחד לעישון בשעות היום לצד משקה קל או כוס תה. מחיר: 108 שקל.

יומולדת 30 למאיה Flor de Selva 30 Años

כפי שמעיד שמו, הסיגר הזה הושק לציון שלושה עשורים למותג Flor de Selva. אבל לא רק, אלא גם כחלק מחגיגות פתיחת המפעל החדש Fábrica de Puros MSC בדנלי, הונדורס. זהו סיגר בוויטולה Salomon (7 × 58), עם עלה עטיפה המאופיין במרקם חלק ומשיי ובגוון זהוב-עדין. טבק המילוי, כולו מהונדורס, מדגיש איזון, ניקיון טעמים ותחושת רכות במהלך כל העישון. פרופיל הטעמים נפתח בנגיעות קרמיות ועדינות של עץ בהיר וחמאה, וממשיך לרמזים של אגוזים קלויים, דבש ותבלינים רכים. במהלך העישון מתפתחת מתיקות טבעית מאוזנת, עם סיומת חלקה, אלגנטית וארוכה שאינה מכבידה. החוזק: קל עד בינוני. מוגש במארז יוקרתי - קופסה של עשר יחידות, ממוספרת ומעוטרת באיור אמנותי. מחיר המארז: 2,900 שקל.



הדבר הכי חשוב בכדורגל

זה הקצב



BBR Saatchi & Saatchi

חגיגות גביע העולם

טיב ♦ טעם

המכוניות הפתוחות היפות ביותר בכל הזמנים

הגביע הקדוש

Aston Martin DBR1



אסטון מרטין DBR1 היא לא עוד מכונית מירוץ אגדית משנות ה-50, היא הגביע הקדוש של המוטוריקה הבריטית. המכונית הזאת נולדה למטרה אחת בלבד: להביס את פרארי במירוץ 24 השעות של לה מאן; ובשנת 1959 היא אכן עשתה זאת בגדול, כשמאחורי ההגה ישב לא אחר מאשר קרול שלבי האגדי, שהתחרה כשבכיסו גולות ניטרוגליצרין בגלל בעיות לב. עם מנוע שלושת הליטרים שלה, שהפיק 250 כ"ס, ועם משקל זבוב של 800 ק"ג, היא היתה טיל מסלול. בעיני רבים זו האסטון מרטין החשובה בהיסטוריה של המותג. רק חמש יחידות כמוה יוצרו, מה שמסביר את טווח המחירים המשוער שלה כיום: בין 22 ל-28 מיליון דולר.

תוכניות ריגול

BMW 328 Roadster

ב.מ.וו 328 רודסטר היא ההוכחה שמשקל קל מנצח הכל. בזכות מרכב אלומיניום קליל, 830 ק"ג, היא היתה יכולה להסתפק במנוע שישה צילינדרים בנפח שני ליטרים, שהפיק 80 כ"ס צנועים; סידור שסייע לה להשיג ניצחונות אגדיים, כולל במירוץ ה"מילה מיליה" ב-1940. המרכב היה כה קל, עד שנאלצו לאבטח את מכסה המנוע ברצועות עור מחשש שהוא יתנתק במהירויות גבוהות כשהיא מגרדת את ה-150 קמ"ש. צמד רצועות העור הפך לאחד מסימני ההיכר של המכונית, כמו גם גריל ה"כליות" האנכי והאיקוני שהחל לאפיין את דגמי המותג באותה תקופה. לאחר המלחמה, הבריטים התרשמו כל כך מהמכונית, שהם החרימו את תוכניתיה כפיצוי מלחמה כדי להקים את חברת המכוניות בריסטול. יוצרו רק 464 יחידות כאלה, והמחיר בהתאם: בין 400 ל-900 אלף דולר.



אופרה על גלגלים

Alfa Romeo 8C Spider



אלפא רומאו 8C ספיידר היא דוגמה מצוינת לכך שאפשר למכור מכונית במחיר עתק, רק בזכות עיצוב מהפנט וסאונד שמהנדסי אקוסטיקה כיוונו במיוחד כדי שישמע כמו אופרה איטלקית עצבנית. מתחת למרכב סיבי הפחמן מסתתר מנוע V8 שיוצק על ידי פרארי בנפח 4.7 ליטרים, שמפיק 450 כ"ס, מאיץ ל-100 קמ"ש ב-4.2 שניות ועד למהירות מרבית 293 קמ"ש. רק 500 מכוניות כאלה יוצרו, ואף שבוחני רכב התלוננו על התנהגות כביש בינונית וגג בד שנפתח בקצב איטי לעייפה, האלפא נותרה פריט אספנות נחשק. כדי להחנות את הפסל המרעיש הזה בחנייה שלכם כיום, תיאלצו להיפרד מסכום שבין 250 ל-350 אלף דולר.

שירת הברבור Ferrari 458 Spider



היא לא רק מכונית שמסובבת ראשים, היא גם פריט היסטורי לאספנים שמתגעגעים לרעש מכני אמיתי. פרארי 458 ספיידר היא המכונית הראשונה בעולם עם מנוע מרכזי שהציגה גג קשיח מתקפל מאלומיניום - פטנט הנדסי שהיה קל ב-25 ק"ג מגג בד מסורתי ונפתח ב-14 שניות בלבד. מתחת למכסה המנוע שוכן מנוע V8 אטמוספרי בנפח 4.5 ליטרים (570 כ"ס) שצווח ב-9,000 סל"ד. זוהי שירת הברבור של מנועי ה-V8 האטמוספריים (ללא מגדש טורבו) של פרארי, מה שהופך את האקוסטיקה שלה ליצירת אמנות נשגבת. כדי ליהנות היום מהקונצרט הפתוח הזה, תצטרכו לשלם כ-220 עד 320 אלף דולר; מחיר הגיוני לחלוטין בשביל הזכות להעיר את כל השכונה בסטייל.

שרירים מפיברגלס Chevrolet Corvette C1

שברולט קורבט C1 היא האימא הרוחנית של מכוניות הספורט האמריקאיות, למרות שהתחילה את חייה בלי שרירים בכלל. כשהושקה ב-1953, היא הציגה מרכב פיברגלס חדשני (שנבחר בעיקר בגלל מחסור בפלדה לאחר המלחמה), ומנוע V6 בנפח 3.9 ליטרים אשר סיפק 150 כ"ס עצלים ששודכו לתיבת שני הילוכים אוטומטית. מכירות עלובות גרמו כמעט לגניזת הקורבט, עד שפורד השיקה את הת'אנדרבריד המתחרה, ושברולט החליטה להחזיר מלחמה. ב-1955 הושלם בקורבט מנוע V8 בשרני בנפח 4.3 ליטרים, בתחילה עם 195 כ"ס ובהמשך בהספקים שטיפסו עד 340 כ"ס. שנת 1956 הייתה האחרונה שבה שווק מנוע V6, ומאז ועד היום שמר ה-V8 על בלעדיותו. כיום טווח המחירים הוא בין 80 ל-220 אלף דולר, כשדגמי השנה הראשונה הנדירים חוצים את רף ה-300 אלף דולר.



נחש צפע טהור Dodge Viper RT10 Roadster



דודג' ויפּר רודסטר (RT10) של שנות ה-90 מוכיחה שלא צריך כריות אוויר או היגיון בריא כשיש לך מנוע מפלצתי בחזית. המכונית הזאת הגיעה לעולם בלי שום מערכות בטיחות - בלי בקרת משיכה, בלי ABS, ואפילו בלי ידיות דלת חיצוניות או חלונות זכוכית אמיתיים (במקומם קיבלת חלון פלסטיק קבוע עם קליפסים). מתחת למכסה המנוע העצום שוכן V10 בנפח שמונה ליטרים, שבלוק האלומיניום שלו פותח בעזרת למבורגיני (שהיתה אז בבעלות קרייזלר) והפיק 400 כ"ס. דודג' יצרה מפלצת אנלוגית אשר מאיצה ל-100 קמ"ש בארבע שניות, שזה יותר מהיר מפרארי 550 Maranello, המקבילה בממדים ובהספק אך לא במשקל ובוודאי שלא במחיר, שכן הוויפּר זולה משמעותית ומחירה כיום בין 50 ל-90 אלף דולר.

אגדת ארט-דקו Indian Chief 1935



הצ'יף של 1935 הוא יצירת אמנות בתנועה. הוא שייך לעידן הארט-דקו, שבו אינדיאן יצרו כלי עם קימורים שגורמים לכל אופנוע מודרני להיראות כמו טעות גיאומטרית. עם מנוע V-twin המפורסם, בנפח 1,210 סמ"ק, הוא הפיק 40 כ"ס והגיע למהירות של כ-137 קמ"ש - נתון מעורר כבוד לזמנו. גולת הכותרת הטכנולוגית היתה מתלה קפיץ העלים הקדמי, ששיפר את נוחות הנסיעה בתקופה שבה אספלט איכותי היה פריט נדיר יותר מאופנוע. דגמי צ'יף של אותן שנים הפכו לסמל של עמידות, כששימשו גם את כוחות המשטרה ואפילו את הצבא. היום מדובר בפריט אספנות מבוקש, עם מחירים בין כ-40 אלף דולר לדגמים משופצים היטב ועד ליותר מ-190 אלף דולר לאופנועים מקוריים.

הארלי המשחרר

Harley-Davidson WLA 1942

הארלי-דיווידסון WLA משנת 1942 הוא לא סתם עוד אופנוע - הוא סמל היסטורי, שנבנה בשביל הצבא האמריקאי במטרה לעמוד בכל תנאי השטח ובכל שדה קרב, וזכה בקרב החיילים לכינוי "המשחרר" (The Liberator). עם מנוע ה-45 המפורסם (Side-valve V-twin) ותיבת שלושה הילוכים, הוא תוכנן להיות קל לתחזוקה בשטח. העיצוב הצבאי המובהק - הכולל צבע ירוק זית ("Olive Drab"), נרתיק לתת-מקלע טומיגאן ומתלה תחמושת - הופך אותו למוצג מוזיאוני נוסע. אלפי אופנועי WLA ששרדו את המלחמה הניעו למעשה את תרבות האופנועים האמריקאית לאחר מכן. היום שוויים של כלים משוחזרים ומאובזרים ברמה גבוהה נמצא בטווח שבין 25 ל-50 אלף דולר.



נוסטלגיה מודרנית

BMW Nmoto R7 Nostalgia 2019



ה-Nmoto R7 של סדנת Nmoto הוא פרויקט הנדסי מהפנט, שנועד להחיות את האבטיפוס האגדי של ב.מ.וו מ-1934, ה-R7. בעיני רבים הוא נחשב אחד האופנועים היפים והחשובים בהיסטוריה, הן בזכות העיצוב והן בזכות פריצות דרך הנדסיות שהקדימו את זמנו (לדוגמה, הוא היה האופנוע הראשון בעולם שהציג מזלג קדמי טלסקופי הידראולי). בגלל המלחמה הוא מעולם לא הגיע לשלב הייצור, אבל הוביל ליינן של רפליקות. זה שבתצלום נבנה על בסיס פלטפורמת R nineT המודרנית, והמשמעות היא שמתחת למעטפת האלומיניום המרהיבה, שמחזירה אותנו לעידן הארט-דקו, מסתתר מנוע בוקסר 1,170 סמ"ק חזק ואמין עם 109 כ"ס. הבנייה כללה לא פחות מ-96 חלקים בהתאמה אישית, כש-74 מהם יוצרו במיוחד בבתי המלאכה של Nmoto. המחיר: כ-39 אלף דולר.

תה לשניים

Triumph T120R Bonneville Custom 1969



טריומף T120R B בונוויל משנת 1969, המכונה "Tea Time", הוא לא אופנוע רגיל אלא יצירת אמנות קיצונית. הוא נבנה על ידי האמן רוברט "Leatherman" קטריניק, מתוך הכרה שהאזרח הבריטי אוהב תה, למרות שמקור התה הוא לא בריטי אלא בכלל סיני. האמן לקח מגוון טריומף 649 סמ"ק אמין ועטף אותו במגוון כלי כסף, קומקומי תה שמשמשים גם כמכל דלק, ואפילו נברשות קריסטל על הכנף הקדמית. מעבר להיותו "צ'ופר" קשית, הוא משמש מחווה הזויה ומבריקה לתרבות התה הבריטית. בעוד בונוויל המקורי נחשב איקון ביצועים של התקופה, עם מגוון טוויין בנפח 649 סמ"ק ו-46 כ"ס, כאן הביצועים משניים לעיצוב המוחצן. המחיר: כ-15 אלף דולר.

כוח משטרתי

Honda CB550P Police 1974

CB550 הקלאסי משנות ה-70 נחשב אחד האופנועים המאוזנים והמהנים של העשור. הגרסה המשטרתית לקחה את המתכון האזרחי המוצלח והתאימה אותו למשימות אכיפה, ליווי וסיוע, כשהיא מעמיסה עליו, כבר במפעל, את כל התוספות: צ'קלקות, מערכת כריזה, ארגזי צד מסיביים, מגיני מגנוע, מושב יחיד וצמד מדי מהירות, שאחד מהם נועד למדידת המהירות של הנהגים הסוררים. עם מגוון 544 סמ"ק בעל ארבעה צילינדרים שהפיק 50 כ"ס, הוא היה סוס עבודה זריז ואמין. אופנועי המשטרה זכו לתוספת האות "P" בסוף שם הדגם ושירתו את כוחות המשטרה ביפן וגם במדינות נוספות כמו ארצות הברית, אוסטרליה ושווייץ. כיום מדובר בפריט אספנות מרתק לחובבי הונדה, כשבעוד דגם אזרחי שמור עשוי להימכר באלפים בודדים, מחירו של דגם משטרתי מקורי יגיע ליותר מעשרת אלפים דולר.



הבוס הגדול

Victory Kingpin 2005



בשנות ה-90 שוק הקרוזרים בארצות הברית חווה פריחה חסרת תקדים, עם רשימות המתנה ארוכות לדגמי הארלי-דיוויסון. פולאריס, שזיהתה את ההזדמנות, הקימה ב-1997 את מותג ויקטורי כדי לתת להארלי בראש, כשהיא מהמרת על טכנולוגיה, יכולות כביש וביצועים שלקחו את הקרוזרים למאה ה-21. אופנוע הקינגפיין היה חלק מהקו הרטרומודרני של ויקטורי, שאופיין במראה זורם, כנפיים רחבות, וגם הרבה כרום בהשראת מכוניות של שנות ה-30 וה-50. מגוון ה-Freedom שלו היה בנפח 1,731 סמ"ק, חזק ואמין מזה של הארלי, אבל מה שייחד את הכלי יותר מכל היה השילוב בין נוחות של אופנוע תיור לבין מראה קאסטום. כל זה לא עזר: מכירות חלשות, והעובדה שפולאריס רכשו את אינדיאן והתמקדו בו, גרמו לסגירת ויקטורי ב-2017. מחיר אופנוע משומש: בסביבות 6,000 דולר.





ביטוי חדש למגורים בבקעת אונו המשלב אלגנטיות ואיכות יוצאות דופן

בואו לגלות לייף סטייל בינלאומי המשלב קהילה פרטית, אדריכלות מוקפדת ועיצוב יוקרתי. שכונת גדות ביהוד-מונוסון מציעה סביבת מגורים חדשנית, מיקום אסטרטגי, חיבור מהיר לת"א דרך הקו הסגול ופארק ענק של 90 דונם.

לקביעת פגישה

***3232**

Riverside

PRIVATE RESIDENCES

אלקטרה מגורים 

הדמיה ואיור להמחשה בלבד



קסם דקיק בפלטינה

Vacheron Constantin Self-Winding Ultra-Thin

חברת Vacheron Constantin השוויצרית מציגה שעון אולטרא-דק ויוקרתי במיוחד, שהוא גם הראשון בסדרת Overseas של החברה המיוצר כולו מפלטינה 950. עוביו של השעון 7.35 מ"מ בלבד (וקוטרו 39.5 מ"מ) והלוח שלו, בעל גוון סלמון ייחודי, מכיל את הגימורים הסמליים של הקולקציה. השעון מופעל באמצעות קליבר חדש עם מיקרו-רוטור פלטינה ראשון בתולדות המותג, ומספק עתודת כוח של 80 שעות. השעון, המיוצר במהדורה מוגבלת בת 255 יחידות בלבד, נמכר עם שלוש רצועות מתחלפות, כל אחת מחומר אחר: פלטינה 950, עור וגומי. מחיר: כ-107,300 אירו.

שעת הכוח

Panerai Luminor 31 Giorni

בשמו של השעון הזה מבית פנראיי, המילים "31 giorni" (באיטלקית: 31 ימים) מעידות על הנתון הייחודי הכי בולט בו. מדובר במנגנון מתיחה ידנית שמספק רזרבת כוח יוצאת דופן בגודלה - 31 ימים. השעון, שקוטרו 44 מ"מ, עשוי מסגסוגת Goldtech הייחודית לחברה - זוהי סגסוגת בגוון אדמדם של זהב עם נחושת, בשילוב פלטינה. יש בו גימור מורש ולוח סקלטון, עם טבעת היקפית מינימלית (הספרות 6 ו-12 בלבד). המחוגים והאינדקסים צופו בזרחן לשיפור הנראות שלהם גם בתנאי חשכה. בצד השמאלי תמצאו את מחוג השניות ומד רזרבת הכוח, ואילו בצד ימין לוח התאריך עשוי בטכנולוגיה של דיסקית מקוטבת, המוגנת בפטנט רשום. מחיר: כ-90,100 אירו.



דפוס הירח

De Bethune DB25Vxs Silver Moon

מותג השעונים העצמאי De Bethune מציג את DB25Vxs Silver Moon - גרסה מעודנת וקומפקטית של אחד הדגמים האיקוניים של המותג, DB25L, שהושק לפני כ-15 שנים. הדגם הנוכחי, שקוטרו 40.6 מ"מ, עשוי טיטניום וכולל לוח כסף בדפוס Barleycorn (מראה דמוי סל או אריגה צפופה) וגימור גילוש. באזור השעה 12 בולטת תצוגה תלת-ממדית מרהיבה של שלב הירח, עשויה פלדיום ופלדה כחולה באש (flame-blued steel). המחוגים עשויים מזהב רוד בסגנון ברֶגֶה (Breguet). השעון מופעל על ידי קליבר ידני עם עתודת כוח של כשישה ימים. מחיר: כ-89,750 אירו.





שעון בקליבר אחר Zenith G.F.J. Calibre 135 Tantalum

בסוף השנה שעברה השיקה זניט את השעון G.F.J (ראשי תיבות שמו של מייסד החברה), שהחזיר לתמונה את קליבר 135 המיתולוגי משנות ה-40. זה היה קליבר פורץ דרך, אשר שינה את הכללים והפך למנוע שקיבל את כמות הפרסים הגדולה ביותר בתחרויות הכרונומטריה מאז ומעולם. השעון, בקוטר 39.15 מ"מ ובעובי 10.5 מ"מ, עשוי ממתכת אצילה בשם טנטלום (Tantalum) כבדה ויוקרתית, בעלת גוון כחלחל, עמידה ביותר אך מורכבת מאוד לעיבוד (יש לשעון גם גרסה בזהב 18 קראט). לוח השעון עשוי מאוניקס ומעוטר באינדקסים משובצי יהלומים ב"חיתוך באגט". מהדורה אולטרא-אקסקלוסיבית, בת 20 יחידות בלבד. מחיר: כ-80,900 אירו.

המפל המדויק

Grand Seiko Masterpiece Collection Manual-winding Spring Drive

המותג Grand Seiko הציג בתערוכת Watches and Wonders 2026 בג'נבה מהדורה מוגבלת חדשה (SBGZ011) של שעון בסדרת היוקרה Masterpiece Collection Manual-winding Spring Drive. השעון, שישוחרר לשוק ביולי 2026, מעוצב בהשראת מפל טקטינה שבאזור שיגשו ביפן, האזור שבו פועלת סדנת האמנים של סייקו, שבה הוא מיוצר. מלאכת הייצור, המתבצעת בעבודת יד, כוללת חריטות מורכבות על גבי הלוח ועל התיבה, ליצירת מגוון קווים חרוטים המבטאים זרימת מים טבעית ואת מעבר הזמן. המחוגים והאינדקסים עשויים זהב לבן 14 קראט, בטכניקה מורכבת של חיתוך יהלום. לשעון קליבר ידני, המשלב את שני הקפיצים ומערכת השָׁבֵת המומנט כדי לספק רזרבת כוח מרשימה של כ-84 שעות. מחיר: כ-84 אלף דולר.



הזמן הכפול של לורן Laurent Ferrier Sport Traveller New

מותג לורן פֶּרִייה מרחיב את קולקציית שעוני הספורט היוקרתיים שלו עם דגם שכולל לראשונה את פונקציית הזמן הכפול (Dual Time) - תכונה מכנית המציגה שני אזורי זמן שונים יחד, על גבי לוח אחד. השעון, בעל תיבה בקוטר 42 מ"מ עשויה טיטניום דרגה 5, משלב עיצוב אלגנטי עם שימושיות לנסיעות תכופות, לרבות שני לחצנים בצד, המאפשרים לשנות את השעה המקומית בקפיצות של שעה, בלי לעצור את המנגנון. כמו כן תמצאו כאן קליבר חדש, עם מנגנון מיקרו-רוטור מפלטינה, לוח אופולייני אפור מינימליסטי וצמיד טיטניום מובנה. מחיר: כ-66,800 אירו.



טיטניום נצחי

IWC Ingenieur Perpetual Calendar 41 Titanium

IWC מרחיבה את קולקציית Ingenieur עם הדגם Ingenieur Perpetual Calendar 41 Titanium. הוא מבטא שילוב בין העיצוב האיקוני של ג'רלד ג'ינטה לבין לוח שנה נצחי שפותח על ידי קורט קלאוס בשנות ה-80, אשר מיושם בפעם הראשונה על גבי טיטניום, שמגיע כאן בדרגה 5. שעון זה, שקוטרו 41.6 מ"מ, הוא הדגם עם לוח השנה הנצחי הקל ביותר של המותג עד כה - בעיקר בשל המשקל הנמוך של טיטניום ביחס לפלדה. הוא כולל לוח אפור במרקם Grid, מופע ירח מדויק ל-577.6 שנים ומנגנון אוטומטי עם עתודת כוח של 60 שעות. מחירו: כ-44,900 אירו.

מפמפם בהשראת ריבוק

H. Moser & Cie Streamliner Pump

H. Moser & Cie חושפת שעון קונספט ייחודי, Streamliner Pump 2200-6103, שנולד בזכות שיתוף פעולה מפתיע עם Reebok, בהשראת נעלי הספורט האיקוניות Pump משנות ה-90. סימן ההיכר של הנעליים הללו היה כפתור כתום אשר הפעיל משאבת אוויר פנימית כדי להתאים את הנעל לרגל. גם בשעון הזה יש כפתור כתום, כפתור "Pump", ולחיצה עליו מטעינה את מנגנון השעון, שמעביר אנרגיה היישר אל המנגנון הידני. השעון, שקוטרו 40 מ"מ, עשוי קוורץ מחושל עם טיטניום בחלקיו הפנימיים וכולל רצועת גומי אינטגרלית. הוא מוצע בשתי גרסאות - שחורה או לבנה - בכל אחת 250 יחידות. מחיר: כ-34,300 אירו.



קרנבל של צבעים

Rolex Oyster Perpetual 36

דגם אויסטר פרפטואל 36 של רולקס (36 מ"מ) מציע חגיגת צבעים מרשימה, כאשר הלוח מצופה לכה רבגנית בעיטור של מוטיב ה-Jubilee האיקוני מסוף שנות ה-70. על גבי הלוח מתנוססות האותיות המרכיבות את השם Rolex במשחק ניגודים יוצא דופן, שבו משתתפים עשרה צבעים שהוחלו על השעון בזה אחר זה; פעולה אמנותית של ממש, שדורשת דייקנות ביצוע חסרת תקדים. חלקי השעון המרכזיים, לרבות הצמיד, עשויים פלדת אויסטר - הסגסוגת הבלעדית של רולקס, שמספקת בין השאר עמידות גבוהה במיוחד בפני קורוזיה והיא בעלת גימור ייחודי, שאינו משתנה עם הזמן. מחיר השעון: 25,800 שקל.



לחיים הטובים יש כתובת



אביסרור בונים באהבה איכות מגורים יוצאת דופן כבר יותר מ-45 שנה, בעשרות פרויקטים מרהיבים ומושקעים - ברחבי הארץ. אנו מגשימים לדיירינו חוויית מגורים שלמה, מוקפדת ומעוצבת, שכיף לראות, כיף לגור, כיף לחיות.



הדמיית להמחשה בלבד



***5508**

AVISROR.COM



בקרוב: אשדוד • בת-ים • מודיעין • הרצליה • קריית גת - כרמי גת • אשקלון אבן עזרא • ירושלים - בית מזי"א • קריית עקרונ • פתח תקווה • רחובות - קריית משה • באר שבע-רמות

עט עם חולצה

Montblanc Masters of Art Homage to Henri Matisse Limited Edition

מונבלאן ממשיכה לעשות כבוד לענקי האמנות, עם כלי כתיבה נוסף בסדרת Masters of Art המחברת בין חזון אמנותי למלאכת אמנות שימושית עילית. העט מוקדש הפעם לצייר והפסל הצרפתי אנרי מאטיס, מהשמות הבולטים של הסגנון הפוביסטי במאה ה-20, שבלט בין השאר בשימוש מאסיבי בצבע. סדרת 888 המרשימה מתוך הקולקציה הזו, במהדורה מוגבלת של 888 יחידות, מוקדשת ל"חולצה הרומנית" מ-1940, מהציורים המפורסמים של מאטיס. היא מבטאת את האהבה של האמן לטקסטיל, לתלבושות, לקישוטים ולצבע. העט מפרש מחדש את פאלטת הצבעים האדומה והכחולה שבציור, עם לכה במרקם המזכיר את פני השטח של בד הקנבס. על גבי העט תמצאו מוטיבים רקומים מהחולצה, המתורגמים לאלמנטים דקורטיביים שונים. מחיר: 51,295 שקל.



נטפליקס בעולם העטים

Montegrappa Wednesday L.E. Fountain pen

יצרנית עטי היוקרה האיטלקית מונטגראפה יצרה עט שמעוצב בהשראת אקדמיית נוורמור (Nevermore), שקמה לחיים בעקבות ההצלחה של סדרת הטלוויזיה "וונסדיי" של נטפליקס. העט, שעשוי ברובו מכסף סטרלינג, מעוצב בסגנון אדריכלות גותית. המכסה משחזר את מראה המגדל המרכזי של אקדמיית נוורמור, והתפס שעליו מעוצב בהשראת חזית בניין האקדמיה, במלאכת אמנות מיניאטורית איטלקית. עוד תמצאו על גבי העט את ארובת בניין האקדמיה, הצילו (אותו כלי שעליו מנגנת וונסדיי) המופיע בחלון מקומר ואפילו את "דבר" (Thing), העוזר הנאמן בצורת יד שמלווה את וונסדיי ומסתתר כאן בתוך ראש מכסה הצריח. הסדרה כוללת מאה עטים נובעים עם ציפורן זהב 18 קראט ומאה עטי רולר. מחיר עט נובע: כ-8,000 אירו.



פתרון המבוך Visconti Maze

Visconti מציגה את Maze Fountain Pen, חלק מסדרת העטים בהשראת עולם המשחקים, שמוקדש הפעם למבוכים. העט, במהדורה מוגבלת, משלב הנדסה איטלקית, מיתולוגיה ועיצוב יוצא דופן. גוף האקריליק השקוף שלו חושף מבוך מוזהב זעיר, ברמת פירוט מרשימה, ובתוכו נע כדור רובי (Ruby Ball) אדום קטן, שמנסה להגיע ל"כיכר המרכזית" העשויה מברונזה, אשר ממוקמת בלב העט. בקצה הגוף משולב פסל ראש המינוטאור, שומר המבוך במיתולוגיה היוונית, מחווה למיתוס של תזאוס ואריאדנה. בכל פעם שהכדור נופל לשקעי המבוך, הפה של המינוטאור הוא נקודת ההתחלה. מבחינה טכנית, העט מצויד בציפורן זהב 18 קראט ובמנגנון המילוי Power Filler הדק ביותר שפיתחה החברה. מחיר: כ-3,900 אירו.





חדש! מנעול חכם Linus™ L2

הדור החדש של המנעול החכם, בעל מנוע חזק ושקט יותר, סוללה נטענת, מגשר אינטרנט מובנה. פותחים את הדלת בקלות באמצעות קורא קירבה, קורא טביעת אצבע, קודן חכם ואפליקציה.



לפרטים
נוספים
***9722**
yaleshop.co.il 1X



זחילה בכתב Omas Cobra



יצרנית העטים האיטלקית Omas מבולוניה, שציינה אשתקד מאה שנות פעילות, מציגה עט נובע שנראה כאילו נשלף מעולם הזוחלים האקזוטי. עיצוב העט מבטא ניגודיות מרשימה: גוף העט עשוי כסף סטרלינג בגימור guilloché, משתלב עם שרף ג'ומה ("שרף ערבי", המופרש מהקליפה של עצי שיטה) בצבע שחור עם גימור בזהב. מוטיב העיצוב העיקרי של גוף העט מזכיר קשקשי נחש, למראה דרמטי ומרשים המקנה אשליה של תנועה. צללית הקוברה, בעלת שמונה הפאות, יוצרת משחק של מישורים ואור, המדגיש את ייחודיות העט, בעוד השימוש בשרף ג'ומה נועד גם לשפר ולאזן את האחידה. לעט מנגנון מילוי מסורת של בוכנה פנימית, וציפורן עשויה זהב 14 קראט. מחיר: כ־1,600 אירו.

בעקבות הנשר Chopard Alpine Eagle Fountain Pen

את שופארד השוויצרית אנחנו מכירים כחברה המייצרת בעיקר שעוני יוקרה, אבל מדי פעם היא מציעה גם כלי כתיבה, כמו זה שבתמונה, אשר מעוצב בהשראת שעון הספורט האיכוני של החברה, ה־Alpine Eagle. גוף העט עשוי פלדת אל־חלד, שמזכירה את פלדת ה־Lucent אשר שימשה לייצור השעון, והציפורן מזהב 18 קראט בציפוי רודיום. העט משלב בין גימור מט ומבריק, וזה יוצר ניגודיות מעניינת. העיצוב המינימליסטי של העט יוצר משחק עדין של אור וצל, המקנה לו את המראה היוקרתי־אך־מאופק. העיצוב מבטא בהמשך לכך את השראת "הנשר האלפיני", המהווה סמל של עוצמה וחדות. מחיר: כ־1,240 אירו.



דוהר על הדף Onoto Year of the Horse - The Victory Horse Pen

Onoto, בית העטים הבריטי ההיסטורי, אשר פועל מאז המאה ה־19 ומתמחה בעטים נובעים יוקרתיים בעבודת יד, מציג עט מפואר לציון שנת הסוס בלוח השנה הסיני, שהחלה ב־26 בפברואר. בגוף העט, המבטא את "הרוח, התנועה והחינויות" של הסוס, מופיע תבליט מדליון של סוס דוהר, יחד עם חריטות מסורתיות של סמלי האסטרולוגיה הסיניים. בגוף העט משולבים כסף סטרלינג חרוט בעבודת יד, ואקריליק בגוון חום־ערמוני עדין. משטחי הכסף עברו תהליך חמצון וליטוש קפדני ליצירת משחקי אור וצל. על גבי ראש המכסה חרוט מוטיב של סוס מעופף, בהשראת פסל ברונזה סיני עתיק. מהדורה מוגבלת בת 26 יחידות בלבד, לציון השנה הנוכחית. מחיר: כ־960 אירו.



תכנון פרישה

- ← משיכת כספים ללא מס
- ← היוון מול קיצבה
- ← תכנוני מס
- ← מקלטי מס
- ← ריכוז הכספים

פיננסים והשקעות

- ← תוכנית השקעה וחסכון לכל מטרה
- ← מגוון השקעות
- ← בחירת מסלולי השקעה
- ← שינוי מסלול ללא תשלום מס רווח הון
- ← פדיון בכל עת
- ← קבלת הלוואה בתנאים מיוחדים ללא בטחונות



La Janasse XXL Chateauneuf-du-Pape 2019 (France)
זנים: גרנאש (זן עיקרי) + מורבדרה, סירה, סינסו, קונואז, טרה נואר, מוסקרדין, ואקאס,
 קלרייט רוזה * **מחיר:** כ־680 אירו

ה־XXL של דומיין דה לה ז'אנאס מבציר 2019 הוא יצירת מופת עוצמתית המייצגת את פסגת הכפר שאטונף־דורפאפ. זהו יין בעל גוף מלא ונוכחות יוצאת דופן, אשר מיוצר רק בשנות בציר מובחרות, שבהן הענבים מגיעים לבשלות פנומגלית. בכוס הוא מתאפיין בצבע ארגמן עמוק ובבשומות מורכבות של פירות יער שחורים, תבלינים אקזוטיים, עור ומעט עשבי תיבול ים־תיכוניים. בחך הוא מציע מרקם קטיפתי עשיר עם עפצנים רכים אך מוצקים, המבטיחים פוטנציאל הבגרה של עשרות שנים. השילוב בין ריכוז הפרי לרעננות המינרלית יוצר איזון מושלם. זהו יין שמדגים כיצד מסורת ארוכת שנים וטכניקה מודרנית נפגשות בבקבוק שכולו חגיגה של טעמים עזים וסיומת ארוכה ובלתי נשכחת.



Hundred Acre Ark Vineyard 2021 (USA)
זן: קברנה סוביניון * **מחיר:** כ־750 דולר

אם חיפשתם ביטוי מושלם ליוקרה ודיוק מאזור עמק נאפה, אל תפספסו את ה־Ark Vineyard מבציר 2021 של יקב הנדֶרְדֶּ אֵיקֶר. היין מופק מכרם ייחודי הנטוע למרגלות הר סנט הלנה ומאופיין באדמה וולקנית עשירה, המעניקה לענבים עומק ומינרליות יוצאי דופן. מדובר ביין עוצמתי בעל גוף מלא, המתהדר בצבע סגול־דיו עמוק ובשכבות מורכבות של פירות שחורים בשלים, שוקולד מריר, גרפיט ורמזים של תבלינים אפויים. בחך, היין מציע חוויה קטיפתית עם עפצנים משיים ואיזון מופתי בין כוח לאלגנטיות. זהו יין בעל פוטנציאל הבגרה ארוך, ולחובבי קברנה סוביניון קליפורני הוא פריט אספנות נדיר, אשר מדגיש מדוע היקב נחשב אחד הטובים בעולם.



Domaine Armand Rousseau Charmes-Chambertin Grand Cru 2022 (France)
זן: פינו נואר * **מחיר:** כ־610 אירו

יין זה מגיע מאחד היקבים המשפחתיים והמוערכים ביותר באזור ז'בריי־שמברטין (Gevrey-Chambertin) שבבורגון. בציר 2022 נחשב אלגנטי במיוחד, ומייצג נאמנה את סיווג ה־Grand Cru היוקרתי של הכרם. ענבי הפינו נואר גדלים בכרמים הנטועים באדמת גיר ייחודית, שבזכותה היין מקבל את המבנה המורכב והמינרליות המאפיינת אותו. לאחר תסיסה קפדנית, היין מתבגר בחביות עץ אלון צרפתי, המעניקות לו רכות קטיפתית ואיזון מושלם. באופיו בשומות עשירות של פירות יער אדומים, דובדבנים בשלים ונגיעות עדינות של תבלינים ופרחים. למרות צעירותו, הוא מציע עפצנים מעודנים וסיומת ארוכה המבטיחה פוטנציאל הבגרה רב לשנים הבאות. זהו יין נחשק בקרב אספנים ברחבי העולם, ומשלב עוצמה מאופקת עם עידון צרפתי קלאסי.



Colgin Tychson Hill 2018 (USA)

זן: קברנה סוביניון * מחיר: כ־620 דולר

יצירה קלאסית מעמק נאפה, המגיעה מאחד הכרמים ההיסטוריים והמוערכים ביותר באזור Tychson Hill. בציר 2018 של יקב קולגין מציג את העוצמה והעידון של היין, בזכות גוף מלא ומבנה עפצנים אלגנטי במיוחד. הוא מתאפיין בבשומות נפלאות של דובדבנים שחורים, סיגליות, עלי טבק ומעט אדמתיות מינרלית. בחך, היין מתגלה כשכבות רבות של פרי בשל, משולב בחומציות מאוזנת המעניקה לו חיוניות ורעננות. זהו יין בעל עומק יוצא דופן ופוטנציאל יישון מרשים של עשורים קדימה. השילוב בין ההיסטוריה של הכרם לבין עשיית יין קפדנית הופך את הבקבוק הזה לאחד היינות המבוקשים ביותר בקרב אספנים. הסיימת ארוכה, קטיפתית, ומותרה רושם עז של פרי טהור ומורכבות אצילית.

Clos du Temple Rosé (France)

זנים: גרנאש, סנסו, סירה, מורבדרה, ויונייה * מחיר: כ־270 אירו

קלו דו טמפל הוא יקב בוטיק מהפכני מבית ענק היין ז'ראר ברטראן. חשוב לדייק: אף שרבים משייכים אותו לסגנון הפרובאנס המוכר, הוא למעשה שוכן בנפת היין לנגדוק. ייחודו טמון בשאיפתו המוצהרת לייצר את יין הרוזה היוקרתי והטוב בעולם, תוך שימוש בשיטות ביו־דינמיות מחמירות על אדמות צפחה וגיר. היין הוא ממסך של זנים אדומים עם נגיעת ויונייה לבן שתורמת לבושמתיות. רשמי הטעימה מציגים רוזה מרהיב בגוון סלמון חיוור. באף פורצים זר פרחים לבנים, אפרסק, פירות יער אדומים ונגיעות של תבלינים. על החך היין יבש, עגול ובעל מרקם קטיפתי ומלטף, עם איזון מושלם בין עושר פירותי לרעננות מינרלית. הסיימת ארוכה, מורכבת ופרחונייה, ומספקת חוויית רוזה חסרת תקדים, שמתפתחת להפליא בכוס.



Ulu Limited Edition Cru 2022 (Israel)

זן: קברנה סוביניון * מחיר: 350 שקל

היין הזה של יקב אולו, במהדורה מוגבלת מבציר 2022, הוא נציג מסקרן של תעשיית היין הישראלית המתפתחת, ומביא לידי ביטוי זן ענבים קלאסי בפרשנות מקומית עזה. היין מופק מענבים נבחרים מכרם משפחתי בגבעת ישיעהו, ועובר תהליך הבגרה בחביות עץ אלון, המעניקות לו עומק ומבנה מוצק. הוא מתאפיין בצבע ארגמן עמוק ובבשומות עשירות של פירות יער שחורים, דובדבנים בשלים ורמזים של וניל, קפה ותבלינים ים־תיכוניים. בחך, היין מציע גוף מלא ומרקם קטיפתי, עם עפצנים איכותיים וחומציות מאוזנת ששומרת על רעננות הפרי. זהו יין המפגין הרמוניה בין עוצמת הפרי לבין השפעת העץ, מה שהופך אותו למתאים במיוחד לארוחות בשירות חגיגיות או, לחלופין, להבגרה למשך כמה שנים בתנאים אופטימליים.



Dewar's Double Double 37-Year-Old Malt Whisky

ארץ ייצור: סקוטלנד * יישון: 37 שנים * כוהל: 48% * מחיר: כ-1,560 אירו

פסגת היצירה של המאסטר-בלנדרית של מזקקת דיוואר'ס הסקוטית, סטפני מקלאוד. המשקה עבר תהליך הבגרה ייחודי בן ארבעה שלבים, שהסתיים בפיניש בחביות שרי מסוג אולרוסו, אשר שימשו בעברן ליישון יינות פאלו קורטאדו. התוצאה היא סינגל מאלט בעל מורכבות יוצאת דופן, המשלב עומק של פירות מיובשים עם סיומת חלקה וקטיפתית במיוחד. המהדורה המוגבלת של 37 שנה היא חלק מסדרת "דאבל דאבל" היוקרתית, שזכתה לשבחים ברחבי העולם בזכות שיטת היישון הכפול. כל לגימה חושפת רובדי טעם של דבש, תבלינים חמים ורמזים עדינים של קינמון. זה לא רק משקה כוהלי אלא גם פריט אספנות נדיר, המיועד למעריצי וויסקי מושבעים שמעריכים סבלנות, דיוק ומסורת רבת שנים.

Dictador Two Masters Barton Blend Bourbon Cask Rum

ארץ ייצור: קולומביה * יישון: ארבעים שנה * כוהל: 46.4% * מחיר: כ-1,770 דולר

רום זה הוא תוצר של שיתוף פעולה היסטורי ופורץ דרך בעולם האלכוהול: המשקה החל את דרכו בקולומביה, שם התבגר במשך ארבעים שנה בחביות עץ אלון, ולאחר מכן נשלח לארצות הברית לסיום ייחודי (Finish) בפיקוח והשגחתו של המאסטר-דיסטילר תומאס קלארק, ממזקקת "Barton 1792". הכהיל שהה במשך עוד כמה חודשים בחביות בורבון נבחרות, תהליך שהעניק לו רובד נוסף של מורכבות אמריקאית על בסיס הנשמה הקולומביאנית. התוצאה היא משקה נדיר בעל צבע מהגוני עשיר ופרופיל טעמים יוצא דופן. ניתן למצוא בו שילוב של קרמל מלוח, שוקולד מריר, קפה קולומביאני ותווים של וניל ועץ אלון חרוך, המגיעים מחביות הבורבון. רוֹם עילאי, חלק ומתחכם, שאין שני לו.



Rare Hare Lapine Cognac

ארץ ייצור: צרפת * יישון: שישים שנה * כוהל: 41.2% * מחיר: כ-970 אירו



יצירת אמנות נדירה המגיעה מאזור הגידול היוקרתי ביותר בצרפת - גראן שמפיין אשר בנפת קוניאק. המשקה מורכב מתזקיקים משובחים שנבחרו בקפידה והתיישנו בחביות עץ אלון צרפתי במשך שישה עשורים. תקופת יישון ארוכה זו מעניקה לקוניאק את תכונת האדמתיות המפורסמת, הכוללת ניחוחות של פטריות יער ותבלינים טחביים נהדרים. המשקה מופק בכמויות זעירות עבור אספנים. פרופיל הטעמים שלו עשיר להפליא וכולל רמזים של משמש מיובש, אגוז לוז קלויים וסיומת פרחונית עדינה המזכירה יסמין. הבקבוק המעוצב ושיעור הכוהל המאוזן הופכים כל לגימה למסע בזמן, אל מסורת הזיקוק הצרפתית במיטבה. חגיגה אמיתית, המשלבת אלגנטיות נצחית עם איכות בלתי מתפשרת של חומר הגלם המובחר ביותר שיש לצרפת להציע.



Harmoni
Lounge
BY CIGAR CLUB





Nolet's Reserve Gin

ארץ ייצור: הולנד * יישון: אין * כוהל: 52.3% * מחיר: כ־640 אירו

ג'ין גולט'ס ריזרב הוא יצירת מופת אישית של קרולוס גולט האב, הדור העשירי (מאז 1691) למזקקת גולט המפורסמת ברוטרדם. בניגוד לכהילים אחרים בטווח מחירים זה, הג'ין אינו מבלה זמן בחביות עץ; ייחודו טמון בבחירה קפדנית של רכיבים בוטניים נדירים ויקרים במיוחד - זעפרן חם ויוקרתי ופרחי נרנגה ריחניים - המזוקקים בכמויות קטנות מאוד כדי להבטיח איכות בלתי מתפשרת. השילוב ביניהם מעניק למשקה גוון זהוב עדין ופרופיל טעמים פרחוני, עמוק ומרוכז, המאוזן על ידי אחוז כוהל גבוה יחסית. כל בקבוק ממוספר ונחתם ידנית, מה שהופך אותו לאחד מסוגי הג'ין היקרים והנחשקים בעולם. מיועד ללגימה נקייה, המאפשרת להעריך את הדיוק והאלגנטיות של המסורת המשפחתית המכובדת.

Heaven's Door Bootleg Volume V Bourbon

ארץ ייצור: ארצות הברית * יישון: 18 שנים * כוהל: 57% * מחיר: כ־620 דולר

המהדורה החמישית בסדרת "Bootleg" של מותג הוויסקי בבעלות הזמר והיוצר בוב דילן, הנקראת על שם שירו המפורסם "Knockin' on Heaven's Door", היא יצירת מופת המשלבת אמנות חזותית עם מלאכת זיקוק עילית. הבורבון התבגר במשך 18 שנים, שהפכו אותו לאחד המשקאות הוותיקים והמורכבים בקטגוריה. הוא עבר פיניש בחביות יין ספרדיות מסוג ורמוט "רוז", תהליך שהעניק לו גוון עשיר ורובד נוסף של מתקנות פירותיות ומרירות עשבונית עדינה, לצד טעמי קרמל, עור ותבלינים כהים המתפרצים בכל לגימה. כמיטב המסורת של הסדרה, המשקה מוצע בבקבוק קרמיקה מעוטר בציור מקורי פרי ידיו של דילן (מחוזה לסדרת השירים הנדירים והטרנדיים), וחתמתו של האמן מתנוססת על צוואר הבקבוק, מה שהופך אותו לפריט אספנות נחשק.



Skorprios 1618 Extra Añejo Year of the Snake 2025 Tequila

ארץ ייצור: מקסיקו * יישון: שלוש שנים * כוהל: 40% * מחיר: כ־590 דולר



הטקילה סקורפיוס 1618 אקסטרא אנייחו במהדורה מיוחדת זו היא שילוב מרהיב בין אמנות הזיקוק המקסיקנית למסורת המזרח הרחוק. המשקה מיוצר מ-100% אגאבה כחולה מובחרת מהרי חליסקו, ועובר תהליך הבגרה של שלוש שנים בחביות עץ אלון צרפתי. תהליך זה מעניק לטקילה גוון ענברי עמוק ומרקם קטיפתי המזכיר קוניאק משובח, עם פרופיל טעמים עשיר הכולל תווים דומיננטיים של וניל, קרמל, שוקולד מריר ורמזים עדינים של תבלינים חמים. בזכות כל אלה, הלגימה היא חוויה רב-חושית של יוקרה ועידון מקסיקני במיטבו. מהדורה זו, שנוצרה לציון שנת הנחש 2025 בלוח השנה הסיני, היא פריט אספנות נדיר המיוצר בכמויות מוגבלות מאוד, כשגולת הכותרת היא הבקבוק הייחודי, בעל עיצוב מרהיב בצורת נחש.



להשיג בחנויות סיגרים המובחרות

היבואן: אש-לי סיגרים וטבק בע"מ | טל' 03-6812041 | www.cigarclub.co.il



**העישון
הזר
מידי שנה כ-
8000
איש**



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון ככף ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הבסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יבחייתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידי.

לפני

משרד
הבריאות



למידע על סנתת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

20 שנות יוקרה יפנית בישראל: לקסוס חוגגת מורשת וחדשנות באירוח מוקפד

לקסוס ישראל ציינה 20 שנות פעילות בישראל, בסדרת אירועי לקוחות בירושלים, חיפה והרצליה, המשלבים בין מורשת המותג, חדשנות טכנולוגית ותרבות האירוח היפנית. האירוע המרכזי נערך בהרצליה במעמד שגריר יפן בישראל מר יוסוקה אראי, משפחת חורש בעלי קבוצת יוניון מוטורס, ומנכ"ל לקסוס ישראל דרור גורלניק, והביא לידי ביטוי את הקשר ארוך השנים בין המותג היפני לקהל הישראלי.

אורחי האירוע נהנו מחוויה קולינרית מיוחדת שיצר השף יובל בן נריה בהשראה יפנית, כחלק מחיבור המותג לעולמות של דיוק, אסתטיקה ואירוח מוקפד. כמו כן נמזגו לאורחים יינות מובחרים של יקב ירושלים, ולצדם הוגשו סיגרים ממותגים Lexus.

במסגרת החגיגות הוצגה ה-Lexus LS 400 האיקונית משנת 1993 - דגם הדגל הראשון של לקסוס בעולם ומכונית הלקסוס השנייה שעלתה על כבישי ישראל, שהיתה בבעלותו של האדריכל אריה פרייברגר ז"ל.

מאז החלה את פעילותה בישראל בשנת 2006, מסרה לקסוס יותר מ-23 אלף כלי רכב והפכה לאחד ממותגי היוקרה המובילים בארץ, בזכות שילוב של איכות בלתי מתפשרת, חדשנות ושירות המבוסס על תפיסת האירוח היפנית Omotenashi.



אירוע הלקוחות בהרצליה. אורחי לקסוס נהנים על הגג

צילום: בני דוטש



דרור גורלניק (מימין) ושגריר יפן בישראל H.E. Ambassador Yusuke Arai



מנכ"ל לקסוס ישראל דרור גורלניק (במרכז) עם יוגב מלכה וג'וליה שחר, שגרירי המותג



Lexus LS 400 האיקונית משנת 1993 של האדריכל אריה פרייברגר ז"ל



סיגרים ממותגים Lexus



דוכן טעימות היין של יקבי ירושלים

ערב יוקרתי של סיגרי Toreo ורום Barcelo

בערב חגיגי ויוקרתי שנערך בלה קאסה דל סיגר, התארחו חובבי סיגרים ורום לטעימות פרימיום של סיגרי Toreo ורום Barcelo מהרפובליקה הדומיניקנית. האירוע התקיים במעמד שגריר הרפובליקה הדומיניקנית בישראל, מר אוליביו א. פרמין, באווירה אלגנטית ועם כיבוד עשיר וחוויית טעמים ייחודית לחובבי עולם הסיגרים והאלכוהול.



From left to right: H.E. Ambassador Olivio A. Fermin, Zfania Barzily, Gerardo Guemez Consular Cultural Affairs



מימין: רמי לביא, טינו לביא, צחי לביא, אייל אחרק



צוף (מימין) וצפניה ברזילי



זערור קונסטנטין (מימין) ומוטי נפתלי



צוף ברזילי (מימין) ורן כהן



מימין חיים בוימן ומשה רומנו



אורי דנינו (מימין) ושמוליק טל



מימין: בן חכים, אבי יסעור, דניאל דניאל

טרואר, וויסקי וסיגר: ערב של טעמים במידטאון תל אביב

ב"יין בעיר" סניף מידטאון תל-אביב נערך ערב טעימות וויסקי M&H מסדרת Terroir לצד סיגר My Father The Judge. את הערב הוביל רונן אוחיון, הבעלים, שהעניק הסברים מקצועיים וחווית אירוח מוקפדת.



יואב הרפז (מימין) מאשילי סיגרים ויתום בראס מ-M&H מציגים את מיזוג הטעמים של הוויסקי והסיגר



יתום בראס מוזג לחברים את הוויסקי לטעימה



יתום בראס מסביר על הוויסקי



מימין: יואב הרפז, רונן אוחיון, יתום בראס



וויסקי M&H Terroir וסיגרי My Father The Judge - חיבור מושלם



יואב הרפז (מימין) ושמוליק טל



צוות HarMoni Club

נחנך לאונג' הסיגרים HarMoni החדש במתחם סינמה סיטי גלילות

לאונג' הסיגרים החדש HarMoni במתחם סינמה סיטי גלילות נחנך בטקס קביעת מזזה מרגש בהובלת הבעלים גדי לוי ורעייתו ענבל, צוות הקלאב וחברי המועדון. האירוע סימל את פתיחתו של בית חדש לחובבי סיגרים - בית של קהילה, תרבות ואירוח ברמה הגבוהה ביותר.



גדי וענבל לוי



מימין: שימי בנון, גדי לוי, ניר גניני



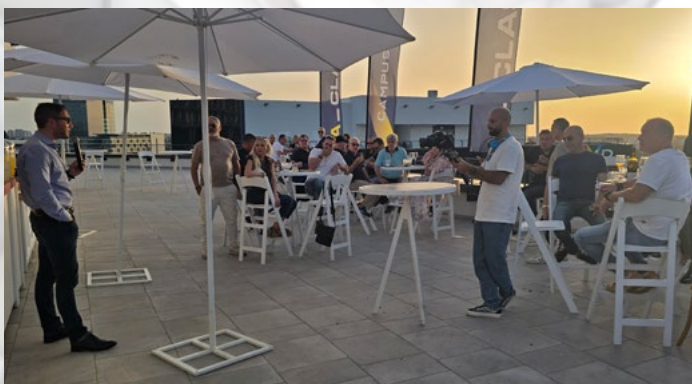
טקס קביעת המזזה

קבוצת יובלים ואספן גרופ אירחו ערב יוקרתי לחברי מגזין סיגאר

אירוע לקוחות ייחודי של קבוצת יובלים ואספן גרופ נערך במתחם Campus 2.0 שבפארק המדע נס'ציונה. במהלך הערב נחשפו המשתתפים לפרויקט המשרדים היוקרתי, כולל בניין A החדש, והוצגו בפניהם מפרט הפרויקט והחזון האדריכלי שמאחוריו.

האורחים נהנו מאירוח קולינרי מוקפד ומפנק לצד טעימות של יינות, וויסקי ורום, שנבחרו והוגשו על ידי יורוסטנדרט. את החוויה השלימו סיגרים משובחים שהוענקו למוזמנים, וסימלו את השילוב המושלם בין נדל"ן יוקרתי, תרבות אירוח ואורח חיים איכותי.

האירוע, שלווה בצלילי סקסופון נעימים בנגינתה של אנסטסיה בוגוסלבסקיה, סיפק הזדמנות למפגשים אישיים, שיחות מקצועיות ויצירת קשרים באווירה יוקרתית ונעימה.



יואל רצוני מסביר לחברים על הפרויקט הייחודי



צלילי הסקסופון משלימים את האווירה היוקרתי



אירוע עסקי שהוא גם מפגש חברתי



מקור יודע דבר

אמיר בר שלום

מעבר צר, אינטרס רחב

חסימת מצרים ימיים מהווה מאז ומתמיד איום משמעותי מאוד ביחסי הכוחות העולמיים - על הכלכלה, הביטחון והמעמד הגיאופוליטי. הורמוז כמשל



משחתת נושאת טילים אוכפת את המצור האמריקאי בהורמוז על מכלית נפט שמנסה להגיע לנמל איראני. צילום: CENTCOM

בעת כתיבת שורות אלה מתקיים (עדיין...) משא ומתן בין ארצות הברית ואיראן. והנה הדרישה הנוכחית של איראן על מצר הורמוז: לא רק שליטה במעבר המים עצמו, אלא גם על הקרקעית שלו. זה אולי נשמע מוזר, אבל במלחמה הנוכחית איראן קוראת תיגר על כל מוסכמה וחוק בינלאומיים. הדרישה החדשה שלה, עם איום מרומז לפעולה צבאית, היא לקבל תמלוגים על כבלי התקשורת והסיבים האופטיים שעוברים בקרקעית המצר ומחברים תקשורתית את אסיה עם חצי האי ערב. זו דרישה שאין לה תקדים בעולם, אבל לאיראנים לא ממש אכפת כשהם מרגישים "על הסוס", כלומר, כמי שכבר ניצחו את המלחמה הנוכחית, מעצם העובדה שהצליחו לעמוד מול שתי מעצמות גרעיניות - אחת עולמית והשנייה אזורית.

מצר מים הוא נושא רגיש בעולם הסחר המודרני, שבו תנועת סחורות היא בסיס לכלכלה יציבה. לא בכדי מדינות מגדירות פעולה של סגירת מצר ימי כ"קאזוס בלי" (Casus belli) - מונח לטיני שהומצא בימי האימפריה הרומית על ידי יוליוס קיסר, ומשמעותו: "עילה למלחמה".

אחת, הוא בהגדרה אזור שיט חופשי, כזה שמתקיימת ומתאפשרת בו תנועת כלי שיט ללא הגבלה. הורמוז עונה להגדרה הזאת, בשל העובדה שבשני צדיו מדינות שונות - עומאן ואיראן - והוא מוביל מהמפרץ הפרסי לאוקיינוס ההודי.

דרך אגב, לאיראנים גם יש בטן מלאה בעניין השם: במפות של גוגל מופיע, תחת השם "המפרץ הפרסי", השם "המפרץ הערבי". המאבק על השם הולך מאות שנים אחורה, והוא מוקד למתיחות קבועה מול

מדינות המפרץ הסוניות, שמקפידות לכנות אותו "המפרץ הערבי". נחזור למצרים. סגירת מצרי מים היא, כאמור, עילה למלחמה, ובישראל מכירים את האיום הזה היטב. אחרי מבצע קדש (מבצע סיני, 1956), ראש הממשלה דאז, דוד בן-גוריון, הגדיר את חופש השיט בים האדום כמרכיב אסטרטגי במדיניות הביטחון של ישראל. בנאומיו הוא נהג לקשור את האזור הזה לעציון גבך הקדומה, כדי להדגיש שאי אפשר לסגור את הכניסה לים סוף, שכן ◀

תנאי
פריסייל
שלא
יחזרו

קבוצת יובלים ואסכנ גרוכ מציגות:

A_CLASS בניין

סטנדרט המשרדים החדש
בכארק המדע נס ציונה

משרדים למכירה החל מ-40 מ"ר

***8919**



נושאת המטוסים George H.W. Bush באוקיינוס ההודי, מול חופי איראן, אפריל 2026. U.S. Navy photo

► מצרי טיראן עונים להגדרה הבינלאומית של מעבר שנמצא בשליטת שתי מדינות, ובמקרה של טיראן - מצרים וסעודיה. עד כמה חזה בך גוריון את הגולד בעניין טיראן? הנה קטע מנאום שלו בכנסת במהלך מבצע קדש - שימו לב לעומק ההיסטורי:

"הסחר הימי של ישראל החל בעצם בים סוף לפני 3,000 שנה, בימי שלמה המלך. ונמל אילת הוא הנמל העברי הראשון בימי מלכי יהודה, ועד אמצע המאה השישית לאחר הספירה האירופית, היינו - עד לפני 1,400 שנה, הייתה קיימת עצמאות עברית באי יוטבה אשר בדרום מצר אילת, שנשתחרר לשלום עלידי צה"ל. אי זה, הנקרא בימינו טיראן, שומר על המעבר מים סוף בדרום לאילת. פרקופיוס, היסטוריון יוני מהמאה השישית יליד קיסריה בארץ-ישראל, בספרו על מלחמות הפרסים והביזנטים מתאר את האי יוטבה ואומר: 'שם יושבים העברים מימים קדומים ועומדים ברשות עצמם...'"

ב-23 במאי 1967, נשיא מצרים, גמאל עבד אל נאצר, סגר את המצרים, השבית את תנועת האוניות לנמל אילת ודחק את ישראל לפתוח במלחמת ששת הימים, שלאחריה הוסדר סופית מעמד המצרים כנתיב שיט בינלאומי לכולם. את זה מנסה בימים אלה נשיא ארצות הברית, דונלד טראמפ, לעשות בהורמוז; להכריע את איראן ולקבע מחדש את העובדה שמדובר בנתיב שיט בינלאומי. אלא שהורמוז הוא לא עוד מצר. העובדה שעשרים אחוז מתצרוכת הנפט העולמית

שבה החותיים סגרו את מצר באב אל-מנדב - שגם הוא, אגב, עונה להגדרה של מעבר מים בינלאומי בשליטת שתי מדינות לפחות, ולכן התנועה בו חייבת להיות חופשית. בהשוואה לתעלת סואץ, תעלת פנמה מכניסה כמיליארד דולר בשנה, בממוצע. בחודשים האחרונים מדווחת החברה שמפעילה אותה כי הפעילות בתעלה עלתה ב-15 אחוז בגלל הסגר בהורמוז. אם תרצו, אפקט הפרפר מתברר שהלחץ בסגירת מצרי הורמוז ובאב אל-מנדב גרם לסוחרים הנפט לפנות לחברות נפט באמריקה הלטינית. לא בכדי אמר הנשיא טראמפ, מיד עם כניסתו לבית הלבן בינואר 2025, כי הוא רוצה לקחת בחזרה את השליטה על תעלת פנמה, אחרי שארצות הברית החזירה אותה לפנמה ב-1999. הטענה של טראמפ בעניין זה היתה שהסינים השתלטו על התעלה, ולכן היא צריכה לחזור לשליטה אמריקאית.

בינתיים זה לא קורה, משום שטראמפ עסוק בזירות אחרות. אבל הוא הוכיח כבר שהוא לא חושש לפעול נגד מדינות באמריקה הלטינית ברגע שהדברים מתנגשים עם אינטרס כלכלי. הבעיה היא שאיראן היא לא פנמה, וגם ולא ונצואלה. היא רחוקה מהן מאוד, חזקה מאוד וקיצונית מאוד - שלושה מרכיבים שמקשים מאוד על ארצות הברית במאבקה ההיסטורי על חופש השיט בעולם.

עוברים בו, הופכת אותו לאחד ממעברי המים החשובים בעולם, אם לא החשוב שבהם, לצד מצרי מלאקה שבין אינדונזיה למלזיה, שהם נתיב סחר מרכזי לסין וממנה. מה שאיראן מנסה לעשות כיום הוא, למעשה, לכופף את החוק הבינלאומי, ולהפוך את מעמדו של מצר הורמוז לדומה לזה של תעלות סואץ ופנמה. אבל ההבדל בין מעברי המים האלה מהותי: תעלות פנמה וסואץ הן לא מעבר מים טבעי, אלא מלאכותי, שעובר בשטח ריבוני של מדינה אחת בלבד. לכן הפקעת השטח לטובת נתיב שיט בינלאומי מאפשרת, על פי אמנות משפטיות בינלאומיות, לגבות תשלום עבור המעבר.

תעלת סואץ מניבה למצרים, בעתות שגרה, יותר מ-15 מיליארד דולר בשנה. עשרה אחוזים מתנועת הסחורות בעולם עברו בתעלת סואץ עד למלחמה הנוכחית,



לוחמי מארינס אמריקאים על סיפון ספינת סער אמפיבית נושאת מסוקים, באזור המפרץ הפרסי. צילום: CENTCOM



שואב שוטף רבוטי משולב | **RS20 Max**

נקיון פשוט חכם

תחנת עגינה רב-תכליתית N-in-1	אוטומציית AI מלאה ומחכמת	עוצמת שאיבה חזקה במיוחד 13,000 Pa	מברשת CutFree (גרסה 2.0) 1-ב-3
אוטומציית AI מלאה ומחכמת	התאמת משימה בזמן ביצוע	זיהוי כתמי נוזלים חכם ושטיפה אוטומטית חוזרת	שטיפה דינמית יעילה עד לכל קצה ופינה



טל : 077-2045522

www.ezviz.com

הגדרה ושימוש קלים



EZVIZ mspfrk



צילומים: Birdsong

הציפורים שרות לאוכל

מסע קולינרי מעורר חושים במסעדת Birdsong בסן פרנסיסקו מבטיח חוויה קולינרית אמריקאית, אפופת עץ ועשן, עם נגיעות אסייתיות וניחוחות של כור היתוך בינלאומי



Birdsong - חלל המסעדה והמטבח הפתוח למחצה

Benu, Atelier Crenn ו־Alinea בשיקגו, ו־Saison בסן פרנסיסקו. בשנת 2018 פתח את Birdsong כביטוי מלא לחזונו: מטבח מורשת המושפע מילדותו במסצ'וסטס, ומבוסס על אש חיה ועל התססה.

עמוקות ומרופדות בסגנון דיינר אמריקאי משודרג. סגנון עממי ופשוט לכאורה, שמצליח להיות ידידותי, מחבק, שכונתי כמעט, ובכל זאת יוקרתי. במרכז החלל פועם המטבח הפתוח למחצה, אשר מאפשר לאורחים היושבים סביב הבר לצפות הכי מקרוב בהצגה הטובה בעיר.

השף וחזונו

המנצח על התזמורת הזאת הוא השף והבעלים המשותף, כריסטופר בליידורן. הוא החל את דרכו המקצועית בסן דייגו, ואת פילוסופיית המטבח העילית שלו זיקק בטובות שבמסעדות ארצות הברית, ובהן

בֵּעִיר הצפופה ביותר בקליפורניה, בלב המטרופולין התרבותית של סן פרנסיסקו, במרחק קצר מהמוזיאון לאמנות בינלאומית של אמריקה ומתיאטרון אורפיאום ההיסטורי, שוכן מקדש קולינרי יוצא דופן - מסעדת Birdsong ("שירת הציפורים"), המעוטרת בשני כוכבי מישלן. זו לא סתם עוד תחנה לחובבי הגורמה; זה מקום שגם מנסה להעביר ערכים, חוכמה ומסורת דרך הצלחת.

תפיסת העולם כאן מבוססת על דבריו הנוקבים של הסופר מייקל פולן: "כל דור מקבל פחות ופחות מהדבר האמיתי, כי אין לו דרך להבין מה אבד". ב־Birdsong מנסים להשיב את אותו "דבר אמיתי" אל הצלחת, מתוך כבוד עמוק לקצב של המערכות האקולוגיות, לעונתיות מוחלטת ולשימוש בחומרי גלם מקומיים בצורתם השלמה ביותר.

מאחר שהמסעדה נתונה בבעלות משותפת ותחת ניהול נשי, האווירה בה מקרינה חום יוצא דופן, ולא רק מהלהבות הפתוחות, אלא גם מגישת אירוח ידידותית כמו בדיינרים האמריקאיים של פעם.

הכניסה לחלל רחב הידיים של המסעדה חושפת אדריכלות מרהיבה, המשלבת בתחום קסם אורבני עם אלגנטיות חמימה. העיצוב נשען על חומרים טבעיים עם נוכחות דומיננטית של עץ חם. קונטרסט של קירות לבנים אדומות חשופות, וספות ירוקות



לחם תירס עם קרם פרש וקוויאר אוסטר



פחזנית קיפודים



חדר "סטארלינג" לארוחות פרטיות

לצדו מובילים את המטבח השף ברגן, בוגר Culinary Institute of America, שמביא עמו דיוק ומסירות פנאטית לחומרי גלם עונתיים, והשפית המלזית-סינית זואי, שהתחנכה בקורדון בלו בלונדון. שורשיה מעניקים למטבח גמישות מחשבתית ונגיעות אסייתיות, המשתלבות באופן מושלם עם הרוח של המסעדה.

עוצמת הטעם הטבעי

המהות של בירדסונג טמונה בשילוב שבין הקסם המחוספס של בישול בלהבות פתוחות לבין טכניקות מודרניות מורכבות. תהליך ההכנה של מנה בודדת יכול להתחיל חודשים מראש, דרך ייבוש, יישון או התססה. דוגמה מופלאה לכך היא מנת ה"גזר ברביקיו" האגדית של המסעדה. מדובר בגזר מקומי פשוט לכאורה, שעובר תהליך ייבוש ארוך ואחר כך מבושל על אש חיה. התוצאה היא עוצמת טעם מרוכזת, מרקם בשרני ורובדי טעמים מעושנים ומתקתקים שגורמים לכל סועד להבין מחדש מהו גזר. עוד מנה מרתקת היא "פחזנית קיפודים": בצק רבוך עם קיפודים, פטריית שיטאקה מותססת וקרום בסגנון באטרסקוטש אך מלוח. כמה מבקרי מסעדות הגדירו אותה

ייחודי, המורכב מקומבוצ'ות ביתיות, טוניקות וחליטות המותאמות אישית למנות. כל מנה ויין מלווים בהסבר מעמיק ומרתק, שהופך את הארוחה - במיוחד בשולחנות השף הפונים למטבח - לחוויה חושית מעשירה.

לאירועים מיוחדים, המסעדה מציעה חללים פרטיים כמו חדר "סטארלינג" האינטימי (לחמישה עד עשרה סועדים) או חדר "מרליון" הגדול יותר (עד עשרים אורחים).

ראויה לציון מיוחד מדיניות שקיפות התמחור של המסעדה, שמטרתה להקנות לאורחים תחושת ביטחון והבנה של הערך האמיתי שמאחורי ארוחת העילית; וכך החשבון הסופי כולל גם את הטיפ, ומפרט את שכר העובדים, עלויות חומרי הגלם, העבודה והתפעול.

אז אם אתם מתכננים להיות בקליפורניה בקרוב, ורוצים לחוות כיצד חומרי גלם מקומיים מגיעים לפסגות חדשות בזכות אש, זמן וכישרון יוצא דופן - מסעדת בירדסונג בסן פרנסיסקו היא המקום. מדי 1 בחודש היא נפתחת להזמנות לחודש הבא, ומאחר שהביקוש גדול, מומלץ להירשם גם ברשימת ההמתנה.

כ"signature dish" - מנת הדגל של המסעדה.

ככלל, המטבח אינו מעמיס תבלינים מיותרים; המטרה היא לתת לטעם הטבעי של המרכיב המושלם לזרוח. המנות מוגשות בפרזנטציה עילית ומתחשבת, כאשר שיא הארוחה מגיע לעתים דווקא בקינוחים המתוחכמים, שמצליחים להפתיע גם את מי שלא ממש אוהב מתוק.

המסעדה מציעה שני תפריטי טעימות עיקריים:

תפריט "גילוי" (discovery): יעיל וממוקד, אידיאלי לארוחות מוקדמות באמצע השבוע או לפני יציאה לתיאטרון הסמוך. הארוחה נמשכת כשעתיים וחצי, ומוצעת בימים שלישי עד חמישי.

תפריט "מסע" (journey): חוויה קולינרית טוטאלית, שנמשכת שלוש שעות וחצי עד ארבע שעות. זהו מסע מעמיק לתוך האתוס של השף, המיועד למי שרוצים לחוות את הביס המושלם שנבנה בקפידה.

לא על האוכל לבדו

תוכנית המשקאות של המסעדה מיישרת קו עם הפילוסופיה של המטבח. היא מציעה יינות מיצרנים קלאסיים המגדלים את גפניהם בהרמוניה עם הטבע, לצד שילוב יינות "רזרב" מכרמים איקוניים. למי שנמנעים מלשתות אלכוהול, המסעדה מציעה תפריט בוטני ווולנס



השף כריסטופר בליידורן

Birdsong

1085 Mission St, San Francisco

415 369 9161

www.birdsongsf.com

בן הזוג של הוויסקי

בין תעשייה מתפתחת לנופים פראיים, סקוטלנד מצליחה לייצר הרמוניה מושלמת של ניגודים. מסע בין טרקליני הסיגרים היוקרתיים והחצרות הנסתרות של אדינבורו וגלזגו

מיוחדות, בתיבות שלחמישים סיגרים, קופסאות של 25 ושל עשרה, לצד אריזות קטנות יותר וגם סיגרים בודדים. הצוות המיומן מלווה את הלקוחות בהתאמה של הסיגר לטעם האישי. בר המשקאות של המקום מציע תפריט אלכוהול מסחרר, עם קוקטיילים יצירתיים ויותר מ-200 סוגי וויסקי נדירים ומאלטים משובחים. כדי להשלים את החוויה, השף מגיש מנות גורמה קטנות ויוצאות דופן - כמו שרימפס טייגר צרוב, בונבון ברווז קונפי וקוויאר אוסטרן רוסי - לצד יינות ושמפניות מובחרים. הטרקלין מהווה מקום מפלט מושלם, המשלב יוקרה מאופקת, נוסטלגיה וחוויה אלגנטית, לחובבי סיגרים וגם לאורחים שמחפשים פשוט אווירה נינוחה ברמה הגבוהה ביותר.

Puffin' Rooms

11 Lister Square Edinburgh
0131 285 8082

www.puffinrooms.co.uk/edinburgh

Robert Graham 1874, אדינבורו ההיכרות שלי עם "רוברט גרהאם" החלה דווקא מהוויסקי, כשחיפשתי את חנות הדגל ברחוב רוז (Rose Street) הציורי באדינבורו, המציעה סינגל מאלט נדיר מייצור עצמי. הרשת המפוארת, שהוקמה בגלזגו בשנת 1874 על ידי סר רוברט גרהאם, מציינת יותר מ-150 שנה של מומחיות בלתי מתפשרת בסיגרים, בטבק ובוויסקי.

מדי אגליה". אצלי היא בחמישייה הפותחת של ערי העולם. בלב כיכר ליסטר ההיסטורית שוכן טרקלין הסיגרים פאפין רומס, הממוקם בבניין אבן עתיק, מעוצב בסטייל אלגנטי ולא מתחנף: רצפות עץ חמימות, ספות עור עמוקות, בר מרשים ותאורה עמומה המשתלבת עם רחשי האח המבוערת ועם מוזיקת הרקע. המקום מציע חווית אירוח מעודנת, אינטימית וחמימה, הכוללת הופעות ג'ז חיות ובלוז בימי ראשון. מאחר שחוקי המדינה אוסרים, כאמור, עישון במבנים, הפתרון הוא מרפסת סיגרים יפהפיה, המצוידת בכורסאות נוחות ומחוממת לאורך כל השנה, מה שמאפשר ליהנות מחווית העישון גם במזג האוויר הסקוטי.

השותפות עם המותג הקובני היוקרתי La Casa del Habano היא גולת הכותרת כאן. בחדר היומיומי המרשים תמצאו את הסיגרים המשובחים ביותר של הוואנה, כולל מהדורות

הרומן ארוך השנים שלי עם סקוטלנד מבוסס על גופיה המושלמים ועל תושביה המזמינים, שישמחו לשוחח או להניח לך לנפשך. זה הרקע המושלם לוויסקי וסיגר. בשבילי, הוויסקי הסקוטי הוא משקה המלאכים והמלכים גם יחד; רק סקוטלנד מכילה קצוות כאלה בהרמוניה. כחובבת סיגרים, אודה שחוקי העישון שם נוקשים ואוסרים עישון במבנים ובפאבים, והדבר מתאפשר רק באזורים ייעודיים או במרפסות מחוממות. בתור דוגמה לכך, הנה שני טרקליני סיגרים וחנוות סיגרים ייחודית שגם בה ניתן לשבת ולעשן. כי הסקוטים אינם אנגלים, וכשיש חוק בעייתי, הם ימצאו דרך לעקוף אותו.

Puffin' Room, אדינבורו

אדינבורו היתה עברי במשך שנים "עיר מקלט" לברוח אליה, כשאנגליה היתה "יותר



Puffin' Rooms Edinburgh



BARCELÓ

RON DOMINICANO



nir ayash

יבואן : ZFANIA BARZILAY LTD

ניתן להשיג ב:



אזהרה : מכיל אלכוהול מומלץ להימנע משתייה מופרזת



No.39 Liquor & Cigar Room Glasgow

המחולק לשני עולמות: סיגרי הוואנה (קובניים) - מותגי-על כגון קוהיבה ומונטקריסטו, וסיגרי "העולם החדש" (ניקרגואה והרפובליקה הדומיניקנית) - מבחר מותגים עשיר כמו היה דה ניקרגואה, לה פלור דומיניקנה, פדרון, מיי פאדר ואחרים.

מבחר המשקאות עצום ממש, ומתמחים פה בהתאמת משקה לסיגר על פי שתי פילוסופיות: השלמת טעמים או יצירת ניגודיות. תמצאו כאן מגוון וויסקי (לא רק סקוטי) וברבן אמריקאי, משקאות אלכוהוליים אחרים, יינות ושמפניה ומבחר קוקטיילים.

"מס' 39" הוא מקום יוקרתי ואקסקלוסיבי לחובבי סיגרים מושבעים לצד מתחילים, אנשי עסקים ואיני טעם לקחת פסק זמן מהעיר.

No.39 Liquor & Cigar Room

39 Mitchell Street, Glasgow
141 226 3490
<https://39liquorcigar.com>

No.39 Liquor & Cigar Room

גלזגו

העיר הגדולה והצפופה בסקוטלנד משמשת מרכז תעשייתי וכלכלי מוביל בבריטניה כולה, ולפיכך טרקלין סיגרים הוא ממש מוסד מתבקש, שבו ניתן לסגור עסקה או לנוח מיום עסקים עמוס.

כזה הוא "מס' 39", בר קוקטיילים וטרקלין סיגרים ייחודי, המביא לעיר את הקסם הנוסטלגי והמתוחכם של מועדוני הג'נטלמנים האמריקאים הקלאסיים. אפשר להיכנס בכניסה ראשית דרך מועדון Diamond Dolls או בכניסה אחורית ודיסקרטית דרך חצר העישון.

הטרקלין הפנימי, שבו אסור לעשן, מתאפיין ברצפת עץ, שולחנות זכוכית, ריהוט עור יוקרתי וארונות זכוכית עמוסי משקאות מהמדף העליון. יחד עם זאת, לצד האלמנטים הקלאסיים, יש אווירת מסיבה עם אורות מרצדים ושלל מראות.

למעשנים, המקום מציע חצר פנימית פרטית מרהיבה, מרוצפת אבן ומוקפת בעציצים ובצמחייה הנשפכת מהתקרה. כורסאות עור מפנקות וספות בד עמוקות, עמוסות כריות, מעניקות תחושת עושר ורוגע.

החלק המרשים ביותר כאן הוא חדר היומידור הרשמי היחיד בעיר. הטרקלין מציע תפריט סיגרים משובח ומגוון

חזית האבן הכחולה של החנות, המעוטרת באותיות זהב ולצדה פסל בדמות אינדיאני (סמל לחנויות טבק עתיקות), מזמינה אתכם לחלל המעוצב בסגנון נוסטלגי. בחלק האחורי מסתתר היהלום שבכתר: חדר יומידור גדול המנוהל בתנאים מושלמים. המקום מחזיק בהסמכה היוקרתית "מומחה רשמי לסיגרים של הוואנה" מטעם Habanos S.A, המעניקה גישה בלעדית למהדורות מוגבלות. לצד סיגרים קובניים, תמצאו כאן את המותג הפרטי היוקרתי של הרשת, Lords of Tobacco - סיגרים ניקרגואניים המוגלגלים עבורה במיוחד.

המקום מהווה אבן שואבת גם לחובבי וויסקי, עם בקבוקים עצמאיים ומהדורות נדירות. בשל חוקי העישון המחמירים, לא ניתן לעשן בתוך החנות, וכאן הפתרון נמצא ממש ממול, בפאב האיכוני Dirty Dicks, שבחצרו האחורית הוקם לאונג' מאולתר המאפשר לעשן ולשתות בכיף.

הקהל כאן מגוון - מאספנים ותיקים ועד צעירים בתחילת דרכם - וכולם זוכים לייעוץ של מקצוענים. השירות משלב מסורת קלאסית עם "רוח של מרד" ומבטיח חוויית פרמיום מעולה. לרשת חנויות נוספות בגלזגו ובקיימברידג' (אנגליה).

Robert Graham 1874

194 Rose Street Edinburgh
141 248 7283

<https://robertgraham1874.com>



Robert Graham 1874 Edinburgh



OLIVA

תחרות הסיגרים העולמית ההתרגשות בשיאה מכירת הכרטיסים החלה!

Save The Dates

גמר - גלילות

13.7.26

חצי גמר - תל אביב

6.7.26



LOCH LOMOND

SINGLE MALT SCOTCH WHISKY

מרימים פרויקט

מאז פרצו לתודעת הישראליות, האחים רביב־רם וניר בן מנחם עם חברם אלירן צור - המוכרים לכם כ"הפרויקט של רביבו" - יצרו מהפכה מוזיקלית, והם מגישים בסגנונם הייחודי את הזָמֶר הנוסטלגי על מגש סְמִי־מודרני: קלאסיקה ישראלית המשלבת בתוכה צעד תימני, צהלולים מרוקאיים ושירי ביאליק

כתבה אורלי גנוסר

לא בכל יום יוצא לעיתונאי להתמודד בראיון מול שלושה גברים דעתנים ומפורסמים. עם הטרוי "הפרויקט של רביבו" זה עבד מצוין, בשיחה טלפונית מרובעת משתתפים שהיו בה שמחה מתפרצת, רגעי צחוק ורצינות וגם פתיחות. אחרי "שלום שלום" ביקשתי לשמוע את קולותיהם בזה אחר זה, כדי לצרוב במוחי את הזיהוי הווקאלי. כך יכולתי לדעת מי מהם אומר מה ומתי, בלי שייאלצו להזדהות בכל פעם מחדש, ובעיקר לרגעים שמישהו מהם ירגיש צורך בלתי נשלט לומר את דברו או להתפרץ לדברי חברו. די מהר השתחררנו, הנחנו את הרשמיות, והיה לי ברור שהם נינוחים, לא מתרגשים ואפילו מחייכים.

זמניות כשהייתי נער ובצבא, הופעתי עם ניר בברים בנתניה ותמיד ניגנתי. המוזיקה הפכה לעיסוק עיקרי מיד אחרי הצבא, ניגנתי עם אמנים שונים ובטלוויזיה, ופרצתי לפני 18 שנה עם ההפקה של 'ריקוד רומנטי' של ישי לוי. ככה נכנסתי לעולם ההפקות באולפנים, הפקתי, הלחנתי, כתבתי והרחבתי את הקריירה עד שנולד הפרויקט".

אחיו ניר מספר שהוא הצטרף אליו ללימודי נגינה ואורגן, ומוסיף כי המוזיקה היתה במשפחה מאז ומתמיד. "אבא שלנו ניגן על הרבה כלים, והיתה לנו משיכה גדולה לנגינה. עם השנים נמשכתי גם לשירה, וזה היה החידק שלי, וכבר בגיל

העשרה הופענו בפאבים ובבתי מלון. בצבא גלשנו גם למועדונים בתל־אביב ואהבנו את זה מאוד. אחרי שנישאתי ונולדה הילדה הראשונה, השתתפתי בתחרות 'המלך הבא', שזה בעצם 'כוכב נולד' הראשון, וזכיתי במקום הראשון. חשבתי שזה יהיה מפנה, אבל זה לא צלח והרבה הבטחות לא קוימו, אז התחלתי לעבוד בעיריית רמת־גן כדי להתפרנס. המוזיקה תמיד ריחפה כעננה בתוכי, ושנתיים לפני הפרויקט הכרתי את אלירן ונדלקתי על הקול שלו. כשנפגשנו בפרויקט קרה קסם, כי זו היתה סגירת מעגל שהיתה כתובה מלמעלה והיקום קבע את הסדר שלי".

גם אלירן מספר שקיבל את האהבה למוזיקה מהבית, וגם הוא כילד למד עם אחיו פסנתר וקלידים. "בגיל 13 כבר הופעתי על במות באירועים משפחתיים ובחטונות, ועד הצבא צברתי ניסיון מוזיקלי. ואז עלה לאוויר ערוץ 24 והשתתפתי שם בתוכנית וקיבלתי במה ארצית. כתבתי שירים והלחנתי לכמה אמנים מתוך כיף ואהבה, כי מאז - מהילדות עד היום - אני סביב שירה, וככל שהתעסקתי בזה הבנתי שאני במקום שבו אני רוצה להיות".



הפרויקט של רביבו בהופעה. צילום: חיים טוויטו

סיפור הפרויקט של רביבו לא התחיל בנקודת זמן אחת. כל אחד מהשלישייה היה כבר בעל עבר עשיר עם ניסיון נצבר ועם רקורד של עשייה, והגיע לקו הזינוק עם מטען מוזיקלי אישי. רביבו, למשל, טוען שהוא עוסק במוזיקה מגיל תשע, בלי שידע אז שנדבק בחיידק. "התחלתי ללמוד לנגן בקלידים ובפסנתר ולהתפתח. עם השנים, ובמקביל לכל מיני עבודות



צילום: עדי ארני



"ש לנו תחמושת שמביאה חיוכים, כי שמחה היא כוח". צילום: ארן חן

► רגע האיחוד התרחש כשרביב ואלירן עבדו יחד על פרויקט וניר נכנס לחדר, ואז קרה הקסם. וכשאני שואלת את רביב אם היה שם משהו מעבר, הוא מספר: "ניר היה עסוק שנים עם המשפחה ועשה פאוזת ממוזיקה, ואז התחברנו לאלירן, למרות שהוא צעיר מאתנו בעשר שנים. גדלנו על אותם שירים נוסטלגיים והיתה כימיה. כשחשבתי להכין מחרוזת כיפית לקהל שגדל על המוזיקה הזאת, שנכחדה כמעט ונשארה רק בבתיים ובטברנות, הזמנתי קודם כל את אלירן לשיר, כי הוא לא היה צריך ללמוד שפה או סטייל. היה לי חשוב שהעיבודים המוזיקליים יהיו אותנטיים ושהזמר יביא את הקול של פעם. ואז, באחת הסקיצות, ניר בא והכניס צבע שונה ונוסטלגי והחיבור היה מעבר למה שציפיתי. קיבלתי שני זמרים עם קולות מדהימים, שונים לחלוטין, שלא מתחרים אלא משתלבים, והבנתי שיש ערך מוסף מטורף שלא תכננתי. החיבור שלהם כסולנים היה מבחינתי מדהים. אני זוכר שתפסתי את הראש ואמרתי שאחד מביא את ג'קי מקייטן והשני את חיים משה והחיבור נשמע מדהים, ושאין התלבטות - אני חייב את שניהם. כבר 14 שנים החיבור עדיין אבסולוטי".

לשאלה אם גם ניר ואלירן אכן מרגישים חיבור אבסולוטי, אלירן משיב שזה היה מהיום הראשון. "לפני הפריצה עבדתי

הגיב ב'וואו'. המוזיקה הנוסטלגית היתה חסרה, היה געגוע. זמרים מקוריים, כמו דקלון, אמרו לנו שניערנו את השירה הזאת מאבק והבאנו אותה לקדמת הבמה, וזה היה עוצמתי. יוטיוב, שהיה אז בתחילת הדרך, התפוצץ ממש, ואחרי שהוצאנו כמה מחרוזות זה התפשט כמו שרפה בשדה קוצים. השמיעו אותנו בכל מקום, כולל מחרוזות של שמונה דקות ברדיו, שזה נדיר. לא הבנו את הממדים המפלצתיים וזה נגע בכלם, כי סבים ונכדים האזינו ביחד".

כמה הדור הצעיר מתחבר לשירים הנוסטלגיים?

"לצעירים זו מוזיקה חדשה. ההורים שלהם הכירו אותה, אבל להם זה חידוש. אנחנו ההרכב הכי מושמע בקרייקי, וחבר'ה שיושבים לשמוע שירים ביחד מתחברים לאווירה שלנו ולסטייל גם דרך הקליפים שלנו עם החברים, עם שמחת החיים והעממיות. יש קסם באינטראקציה עם הצעירים גם במופעים, ויש קשר עם הקהל כמו עם המשפחה. אנחנו מדברים מהלב על החיים, הם מכירים אותנו ויש חיבור, כי משפחות שלמות באות להופעה".

איזה סוגי מוזיקה משולבים במופעים?
אלירן: "במשך הזמן השתנינו, ויש הכל מהכל. הקלטנו שיר בצרפתית, עשינו מחרוזת מרוקאית וכזאת של עדות, אנחנו

על אלבום אישי וחלמתי שרביב יעשה לי עיבודים, כי אהבתי אותו ואת הגישה שלו למוזיקה. פעם אמרתי לו, תחשוב מה יכולנו לעשות ברמה המוזיקלית אם היינו גרים קרוב אחד לשני. נראה כאילו השמיים נפתחו לתקווה הזאת, כי היום אנחנו גרים באותו בניין, אני מכיר את המשפחה, ואימא שלהם הודיעה שאני חלק מתעודת הזהות שלה. אנחנו ביחד שנים והחיבור טבעי וכיפי, ואפילו נוסעים יחד לחופשות ועושים ביחד שבתות וחגים".

וניר מחדד: "זה היה חיבור קוסמי מהשנייה הראשונה והבנו שיש כאן משהו נדיר, וכל מי ששמע כמה שניות מהקסם



הפרויקט של רביבו מקבלים את הוקרה על תרומה מיוחדת לזמר העברי, בטקס חגיגי בכנסת, 2018. צילום: סינגולד



מארחים בהופעה את שירי מימון. צילום: חיים טוויטו

לרוב האמנים יש מופע מסודר ולייב אפ קבוע, עם מחשב שקובע הכל, "אצלנו הכל עובד בלייב. רביב יכול לבחור כל שיר, ונבצע". ניר מצטרף לדבריו ומדגיש שזה נכון גם כשהם מארחים או מתארחים: "יש לנו המון חיבורים, כמו עם אברהם טל ועם רביב פלוטניק, ואנחנו יודעים להתאים את עצמנו ואמנים אוהבים להופיע איתנו, כי אנחנו משתנים כל הזמן. זה קורה איתם כבר בחזרות, אנחנו מתבלים את השירים בטעם שלנו וקורה קסם. הם מרגישים טבעי ונוח על הבמה איתנו, וכך גם בקהל מי שרואה אותנו מרגיש ביתי, חברי".

ובאמת, כשאתם מארחים אמנים אחרים או מארחים כאלה, מי משפיע יותר במופע - הם או אתם?

"תרשי לי להיות צנוע", אומר רביב וצוחק, "אירחנו אמנים מהשורה הראשונה וכולם אמרו כמה היה כיף איתנו ושהם הרגישו כמו בלונה פארק. אין רשמיות, יש כבוד, ואנחנו לא מתאמצים להיות כאלה, באנו ככה מהבית. מוזיקה עושים באהבה, לא רק חמוס... ולכן, כשמארחים או מתארחים, לוקחים את זה בחיך מטרף ובמקצועיות. יש מופעים מהוקצעים, עם תפאורה ולפעמים גם עם קוד לבוש, אבל החיך תמיד עלינו. זה נשק חיובי, והביחד שלנו עובר לאמנים ולקהל".

ביתית ומשוחחררת. הדור הצעיר גדל למעשה על הקאברים שלנו והתרגל לביצועים ולא הכיר את המקור, את אבנר גדסי או את שימי תבורי. בקליפים אנחנו משדרים נוחות וכיף ואופטימיות ובאים עם חיך. המוזיקה גורמת לכולנו לחיך, עושה לנו טוב ונותנת לנו כוח, זה הדי.אן.איי שלנו. יש הרבה שירים וזמרים ואנחנו מנסים לבשל את אותו טעם מוכר, כי אנחנו אוהבים תבשילים של סבתות".

גם ניר מבקש להוסיף שאין להקה ורסטילית בארץ שמתאימה את עצמה למגוון רחב כל כך של קהלים ומסוגלת, כדבריו, "להוציא אלבום אמונה ושירי מסורת ושבת ושירים ברוסית לפרסומת או שירה בערבית או ביאליק. אנחנו עושים מה שאנחנו אוהבים ומתחברים אליו. השורש המוזיקלי שלנו יושב על הרבה סוגי מוזיקה, ושומעים את זה בגרון שלנו. גם בשיר של אריק איינשטיין נביא את הצבע של הפרויקט, ואנחנו נהנים לתת תשומת לב לכל הקהלים ונהנים בעצמנו".

במה מיוחד המופע שלכם?
אלירן מזכיר שוב, שבעוד

שרים מיהורם גאון ועד חיים משה ושירים מלפני שנולדנו ושירי ארץ-ישראל ושירים לשמחות - יש הכל. אורח במופע מקבל מכל הסוגים והמינים ואין לנו לייב אפ אחד, יש לנו המון. וכשאנחנו מגיעים למופע, רביב יודע לקרוא את הקהל ומבין מה צריך להיות הרפרטואר".

רביב, אתה פסיכולוג?

"רביב הוא קצת פסיכי, אחרת הוא לא היה כזה גאון", צוחק ניר בקול. "אף אחד לא לימד אותי לקרוא קהל", עונה רביב, "ידעתי את זה כשהייתי קלידן באירועים וזיהיתי את הקהל. יש אמנים שבאים עם לייב אפ ולא משנה מי הקהל, ואנחנו מתאימים את עצמנו כדי שכל אחד בקהל יינה, גם אם הם באים מרבידים שונים. יש לנו הרבה חומרים, ולכן אנחנו ורסטיליים ויכולים להציע לקהל מה שמתאים לו. הכוכבית הגדולה היא שהפרויקט שורד 14 שנים גם בגלל ההרמוניה וגם כי אנחנו מתייחסים לכל הופעה כאילו היא הראשונה והאחרונה, ושואבים את כל הכוח, מסתכלים לקהל בעיניים ורואים איזה אוכל לבשל להם".

רביב מבקש להוסיף מילה על הדור הצעיר ומחזק: "אני מסתכל על זה בשני מישורים. לקליפים הצטלמנו בטרנינג ביתי, כמו שאנחנו יושבים אצל חברים, כשמדברים, שותים וצוחקים. רציתי אווירה



פוסטר מופע קבלת שבת - מופע הדגל של הפרויקט. צילום: באדיבות סינגולד



כרזת סיבוב הופעות בארצות הברית וקנדה, נובמבר 2025. צילום: שי פרנקו

▶▶ **באתר שלכם כתוב שאתם הרכב שמח. איפה מוצאת אתכם השמחה בשנתיים וחצי האחרונות?**

"אני חושב שזה התחיל בקורונה", טוען רביב, "וגם אחרי שהעולם התאושש, עולם התרבות נשאר בבית. לקח המון זמן ואז באו מלחמות שהמשיכו לפגוע בתרבות. בקורונה הבנתי מה חסר לי בחיים, כי כשעובדים כמו רובוט בלו"ז מטורף לא עוצרים לחשוב מה באמת עושה לנו טוב, ואני הבנתי שהייעוד שלי זה לשמח אנשים על הבמה".

ניר: "אנחנו יתומי צה"ל ממלחמת שלום הגליל, אבא שלנו נפל בקרב, ובהרבה ראינות שאלו אותנו איך אנחנו עושים את המעבר בין הזיכרון לשמחה. כישראלים שחווים אסונות וכאב, המזור שלנו הוא בתרבות ובמוזיקה. הופענו במלחמה וביקרנו בבתי חולים והבנו שזה מרפא, ורופאים אמרו לנו שלשמח חייל פצוע לא לומדים בלימודי רפואה. אנחנו מקווים שהמצב יאפשר לנו להמשיך ולא לעצור, כי המציאות הזויה ומשוגעת".

אלירן מוסיף על דבריהם של רביב וניר ואומר: "בקורונה הנשמה שלנו כתבה בתוכנו, כי באנו לעולם כדי להרגיש את הקהל ורצינו לשמח. ואחר כך, בשבעה באוקטובר, הכאב בלב היה כל כך עמוק, שלא היה לנו חשק לשיר. לא היו כוחות וחיפשנו מאיפה לשאוב אותם כדי לעשות טוב, כי הייעוד שלנו הוא להציל נשמות של האנשים. השליחות והכוח האמיתיים היו החיילים שלנו, שראינו אותם בשטחי כינוס לפני שנכנסו לעזה או ללבנון חדורי אמונה ומוטיבציה, והם העיפו אותנו באוויר. באנו לחזק ויצאנו מחוזקים. עברנו טלטלות מטורפות שלקחו אותנו למקומות נמוכים, אבל החיילים נתנו לנו כוח. היה קשה לחזור, ובזכותם חזרה לנו החדווה".

מה השיא מבחינתכם?

"אנחנו שוברים שיאים כל יום", אומר אלירן, "כל הופעה היא התרגשות, וכשהנשמות שמחות זה שיא. היו לנו לא מעט סיבובי הופעות בחו"ל - המסע האחרון בארצות הברית וקנדה היה

כובשים לבבות, אבל בסוף בסוף - זה לא הפרסים על המדף, אלא קהל שמחבק ואוהב ומתרגש ובוכה, וזה משלים אותנו. אז בורכנו".

ומה הלאה?

על זה עונה רביב: "אומרים שגיל חמישים זה לעצה, ולקחתי את זה למקום של ליהנות ממה שאני עושה. יש לנו ים של תוכניות ואני לא אוהב לדבר על העתיד. אנחנו ממשיכים לעבוד וליצור פרויקטים ושילובים, וזה הכי עתידי. המדינה מורכבת ולפעמים אי אפשר לתכנן, ואנחנו רוצים ליצור ולצבור חומרים ולשמח, כשהקהל יהיה פנוי רגשית ונפשית. השמיים הם הגבול, יש לנו ארטילריה טובה ותחמושת שמביאה חיוכים, כי שמחה היא כוח עם השפעה, ולפעמים היא חסרה. אז אשרינו שזכינו להביא זאת לקהל עם אהבת חינם".

כולו סולד־אאוט, ובפריז אנחנו מופיעים בכל שנה, והשיא הוא שגם בחו"ל אנחנו נשארים עם רגליים על הקרקע ושמחים שיש לנו בית ומשפחה לחזור אליהם". ניר, מצדו, מזכיר שגם ההופעה שלהם בבית הנשיא ביום העצמאות היא שיא מבחינתו. שיא נוסף מתרחש מדי שבוע בחודשי הקיץ, במופע קבלת השבת הגדול בארץ, שהפך למופע הדגל של ההרכב וערוך במתכונת טברנה - ישיבה סביב שולחנות וארוחה עם תפריט של השף אבי לוי, וכמובן, כל מחרוזות השירים האהובות.

באילו פרסים זכיתם?

ניר מפרט: "ב'כפתור הכסף' של יוטיוב, על הגעה ל-100 אלף מנויים" (כיום הם כבר על 500 אלף, א"ג), "אות יקירי המוזיקה הישראלית בכנסת, הרכב השנה בכמה תחנות רדיו, בקריקי ישראל אנחנו



BAUME & MERCIER

MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830



CELEBRATING MEANINGFUL MOMENTS

Since 1830



PLANET
WORLD OF ACCESSORIES

  www.planetgroup.co.il

גל חדש

מיאכטות עתירות טכנולוגיה, דוגמת ה־Nausicaä וה־Leviathan, ועד למפרשית בהשראת ספינות המאה ה־19 - אלה היאכטות החדשות שכבר הופכות לשם דבר בעולם היוקרה הימי

כתב אריאל רובינסקי

Stella M

מחווה לאימא



צילומים: feadship.nl

עיצוב הפנים הוא של הסטודיו האיטלקי FM Architettura, בהשראת גישת ה־Japandi, המשלבת מינימליזם יפני ועיצוב סקנדינבי. חללים מוארים באור טבעי, קווים נקיים, צבעים מאופקים ושקטים ומשטחים מישוריים - גישה היוצרת אווירת שלווה לכל אורך הספינה. היאכטה יכולה לארח עד 14 אורחים בשבע סוויטות, כולל קומה פרטית לבעלים, עם חלונות פנורמיים, מרפסת ארוחת בוקר פרטית וג'קוזי. מתחת לסיפון האחורי ממוקם אזור ספא ייעודי וחדר כושר. הצוות מונה 18 איש.

הבעלים הוא טייקון התקשורת הברזילאי רוברטו מאריניו, ששילם בעבורה 180 מיליון דולר. מאריניו ירש מהוריו את "Grupo Globo", קונצרן התקשורת הגדול ביותר באמריקה הלטינית, ושם היאכטה הוא מחווה לאִמו, סטלה גולרט מאריניו.

היאכטה Stella M, שנמסרה לבעליה באוגוסט 2025, היא אחת המעודנות שיצאו לאחרונה ממספנת Feadship ההולנדית. הנתונים שלה - אורך 71.76 מטר, רוחב 12.4 מטר, מהירות מרבית 14 קשר וטווח שיוט מרשים, 4,500 מייל ימי - מקנים לה יכולת שיוט ממושכת בים הפתוח.

העיצוב החיצוני הולנדי גם הוא, מבית Studio De Voogt, שמשתף פעולה זה שנים רבות עם Feadship. הפרופיל נקי ועכשווי: חרטום משופע, שוליים נמוכים ופרופורציות מאוזנות מעניקים ליאכטה נוכחות שקטה ובטוחה. בולטים במיוחד בריכת שחייה באורך שבעה מטרים בסיפון הראשי, מדרגות עץ טיק מדרוגות המתחברות לפלטפורמת השחייה וג'קוזי זכוכית מובנה בסיפון השמש. תורן הרדאר, בצורת סנפיר דולפין, מוסיף נוכחות ומשתלב בקווים הכלליים.





צילומים: yachtcharterfleet.com

Leviathan

גיימינג ומעבדת מחקר

בסיפון התחתון יש מועדון חוף משולש הנפתח לים, בריכה וחלל סדנאות, ובהן סדנת הדפסה בתלת־ממד. כל זאת, בנוסף על מתקנים מיוחדים כגון מרכז צלילה, מעבדה מדעית ובית חולים. שילוב מתקנים שדי נדיר למצוא כמוהו ביאכטות אחרות. מערכת ההנעה מבוססת על מנוע היברידי דיזל־חשמלי ומערכות לשחזור חום פסולת (טכנולוגיה המשמשת ללכידת עודפי חום הנפלטים מתהליכים תעשייתיים והפיכתם לאנרגיה). המהירות המרבית 17 קשר וטווח השיוט מגיע ל־6,500 מייל ימי במהירות 13 קשר. Leviathan שייכת למיליארדר האמריקאי גייב ניואל (Gabe Newell), ממייסדי ונשיא חברת Valve שמפתחת משחקי וידאו, והוא גם נמנה עם בעלי מספנת Oceanco. מחיר היאכטה: כ־400 מיליון דולר.

ה־Leviathan, שנמסרה בנובמבר 2025, היא אחת היאכטות הייחודיות ביותר שהושקו בשנה האחרונה. עם אורך 111 מטר, רוחב 17.8 מטר ותפוסת ברוטו (נפח כל החללים בתוך האונייה) 4,970 GT, היא מדורגת במקום ה־50 ברשימת היאכטות הארוכות בעולם ובמקום ה־53 ברשימת הגדולות לפי נפח. אולם בניגוד לרוב יאכטות הפאר, Leviathan משלבת מתקנים למחקר מדעי עם פנאי ויוקרה.

העיצוב החיצוני הוא פרי עבודתה של היצרנית עצמה, מספנת Oceanco ההולנדית. הפרופיל "נשען" קדימה, עם קווים גיאומטריים הדוקים, חלונות רחבים וכהים ומעקות עוטפים; עיצוב המשדר נוכחות חזקה ואלגנטיות. הצביעה היא בגוני אפור בהיר עם פס טורקיז בקו המים.

עיצוב הפנים נעשה על ידי המעצב הבריטי Mark Berryman, שבחר בגישה פרקטית, אבן טבעית מלוטשת, שטיחי צמר ולוחות זכוכית גדולים המזרימים אור לכל קומה. בולט לעין לוח זכוכית בגובה מלא בחדר המדרגות הראשי, ובו חרוטים שמותיהם של יותר מ־2,000 אנשים שהיו מעורבים בפרויקט - מעצבים, מהנדסים, בעלי מלאכה ואנשי צוות.

היאכטה מסוגלת לארח עד 26 אורחים ב־11 סוויטות, בנוסף ל־37 אנשי צוות. בסיפון הגשר מותקנות 15 תחנות גיימינג ושני סימולטורים של ריצה;





צילומים: DrDuu

Deep Blue

הצעצוע החדש של המיליארד הסיני

היאכטה מונעת על ידי שמונה מנועי דיזל-חשמליים מתוצרת MTU. מהירותה המרבית כעשרים קשר, מהירות השיט 14 קשר, וטווח השיט יותר מ-4,500 מייל ימי.

הבעלים הוא המיליארדר הסיני ריצ'רד ליו (Richard Liu), מייסד ויו"ר ענקית המסחר האלקטרוני JD.Com, שהונו מוערך בכ-7.5 מיליארד דולר. היאכטה רשומה תחת דגל איי קיימן ואינה מוצעת להשכרה או למכירה. מחירה המשוער: כ-450 מיליון דולר.

זו אחת מיאכטות הפאר המרשימות ביותר שנמסרו ב-2026. מידותיה - אורך 134.2 מטר, רוחב 19.8 מטר - משייכות אותה לרשימת חמשת אחוזי היאכטות הגדולות בעולם לפי אורך, וגם למועדון ה-79 - שבעים ותשע היאכטות שאורכן יותר ממאה מטר הפעילות כיום. תפוסת הברוטו שלה 9,079 GT, נתון המעיד על מרחב פנימי יוצא דופן, גם בקרב מגה-יאכטות.

Deep Blue נבנתה במספנת Lürssen הנודעת בברמן, גרמניה, מספנה ותיקה שנוסדה בשנת 1875 והיא בעלת ניסיון רב בבניית יאכטות ענק מורכבות. גוף היאכטה עשוי פלדה, המבנה העילי מאלומיניום, והסיפון מעץ טיק מעניק לה מראה קלאסי ואלגנטי. הארכיטקטורה הימית פותחה אף היא על ידי Lürssen.

העיצוב החיצוני הוא של Winch Design, בית עיצוב בריטי יוקרתי שעיצב עד היום יותר מ-25 יאכטות-על. הקווים נקיים, מודרניים ואסתטיים, עם פרופיל חרטום חד, מבנה עילי ייצוגי וחלוקה חזותית מאוזנת בין גוף לגשר. השילוב בין קווי הגוף הנמוכים לבין סיפונים רחבים ופתוחים מייחד אותה מרוב היאכטות בסדר הגודל שלה.

Winch Design אחראים גם על עיצוב הפנים, והקו המנחה שלהם היה שילוב של אלגנטיות בריטית עם חומרים עכשוויים. החלל הפנימי מתוכנן להכיל עד 24 אורחים, מלבד הצוות הקבוע המונה 45 איש לפחות. החדרים מרווחים ומאובזרים ברמה גבוהה, עם גימורים יוקרתיים ומערכות בידור מתקדמות.



RUM *Flor de Caña*

EST. 1890

NATURALLY AGED,
SUSTAINABLY CRAFTED RUM



יבואן : ZFANIA BARZILAY LTD

ניתן להשיג ב:

היבואן
אלכוהול סיטונאי לפלג

HERMITAGE
EXPERIENCE MAKES THE DIFFERENCE

LA CASA DEL CIGAR



אזהרה : מכיל אלכוהול מומלץ להימנע משתייה מופרזת



צילום: Oceanco

DreAMBoat משפחה ואקולוגיה

כושר, ספא עם סאונה, גינת חורף, קולנוע חיצוני, מועדון חוף עם בר הפונה לפלטפורמת השחייה, ג'קוזי פרטי לבעלים ועוד. בקומת השמש הותקן, לפי בקשה מיוחדת, סימולטור גולף. הבעלים מתעניין מאוד בקיימות, ו-Oceanco פיתחה בשבילו כלי להערכת מחזור חיים (LCA) ראשון מסוגו, שמודד את טביעת הרגל הפחמנית של היאכטה מהבנייה ועד לתפעול. בנוסף, הותקנה סוללת אנרגיה לייעול צריכת הדלק. הבנייה הושלמה בשלוש שנים - שנה וחצי מהר יותר מהממוצע בפרויקט כזה. מבחינת מחיר, ה-DreAMBoat הקודמת, מודל 2019, מוצעת למכירה ב-209 מיליון דולר. הנוכחית מוערכת בכ-300-400 מיליון דולר.

DreAMBoat הושקה בנובמבר 2025 והפכה מיד לאחת מיצירות הדגל של מספנת Oceanco הנוודעת, השוכנת בעיירה ההולנדית הציורית אלבלסרדם (Alblasserdam). עם מידות של 111 מטר אורך, 16 מטר רוחב ותפוסת ברוטו (נפח כל החללים בתוך האונייה) 4,550 GT, היא אחת המגה-יאכטות הגדולות שנבנו על ידי מספנה זו. היא מגיעה למהירות מרבית 21 קשר וטסה בנוחיות ב-15 קשר.

זו היאכטה השנייה הנושאת את אותו שם שנבנתה ב-Oceanco. הקודמת, באורך תשעים מטר, הושקה ב-2019 עבור אותו לקוח שהזמין את הנוכחית, איש העסקים היהודי-אמריקאי ארתור מוריס בלאנק, ממיסדי הום דיפו.

הפרופיל החיצוני עוצב על ידי Espen Øino International ממונקו, סטודיו לעיצוב יאכטות מהנחשבים בעולם. הקווים דינמיים ועכשוויים, עם איזון בין נוכחות ימית רצינית לבין אלגנטיות משפחתית.

על עיצוב הפנים חתום Mark Berryman Design, סטודיו בריטי הידוע בגישתו החמה והממוקדת משפחה. החללים הפנימיים מעוצבים סביב הרעיון של חיי משפחה, עם גימורים טבעיים בני קיימא מתוצרת Nature Squared, מותג עיצוב שוויצרי עם גישה אקולוגית, המייצר משטחי יוקרה ומוצרי לוואי מחומרים אורגניים.

DreAMBoat יכולה להכיל עד 28 אורחים ומופעלת על ידי 34 אנשי צוות. יש בה טרקלין קולנוע, חדר



צילום: Bjorn Mierop



צילומים: Tom Van Oossanen

Nausicaä

טכנולוגיה וכיפה שקופה

הידוע בעבודתו על ה־Solaris הענקית (אורכה 139.7 מטר) שנבנתה ב־2021 עבור רומן אברמוביץ'. בשביל ה־Nausicaä, שאורכה 114.2 מטר ורוחבה 18.7 מטר, ניוסון יצר פרופיל בלתי שגרתי: עקומות זורמות, קצוות מעוגלים ופרטי ריבוי־שכבות, ללא משטחים שטוחים וקווים זוויתיים. "ביצוע החזון הזה היה תרגיל בהנדסה יצירתית", טען המעצב להגנתו.

סימן ההיכר של העיצוב הוא כיפת זכוכית בנפח 56 מ"ר המתנוססת בראש היאכטה ומשמשת חלל פרטי למשרד הבעלים. גובהה הפנימי 3.15 מטרים, היא מחוברת למרפסת ומעניקה זווית ראייה פנורמית של 360 מעלות. לצורך בניית הכיפה נוצרו שבעה חלונות זכוכית, שכל אחד מהם שוקל מעל טונה. רצועת זכוכית רציפה עוטפת את קומת העל כולה, ובחרטום ממוקם טרקלין תצפית ששטחו 19 מ"ר. פנים היאכטה כולל אטריום דו־קומתי, גלריית אמנות בסיפון הראשי, בר סושי ואזור למשחק טניס שולחן.

תפוסת ברוטו בנפח 6,593 GT מציבה את הספינה הזאת כאחת המגה־יאכטות הענקיות של השנה. היא פועלת באמצעות מערכת דיזל־חשמלית עם שני תאי דלק מתנול בני 500 קילואט כל אחד, המאפשרים שיוט שקט לטווח 1,000 מייל ימי ללא פליטות מקומיות. גוף היאכטה מוסמך לשייט בתנאי קרח קלים, מה שמאפשר לה, תיאורטית, להפליג בכל חמשת האוקיינוסים.

ה־Nausicaä, שנמסרה לבעליה - איש עסקים יפני השומר על אלמוניותו - במאי 2026, נחשבת אחת המגה־יאכטות החדשניות ביותר של השנה, בעיקר בשל השימוש בטכנולוגיית תאי דלק. היא נבנתה במספנת Lürssen הגרמנית במשך ארבע שנים, והעיצוב הייחודי - החיצוני והפנימי כאחד - הוא פרי מוחו הקודח של המעצב התעשייתי האוסטרלי מארק ניוסון (Marc Newson),



מחירה המשוער של Nausicaä אינו ידוע, אך שוויין של יאכטות אחרות מתוצרת Lürssen, בסדר גודל דומה לשלה, נאמד בדרך כלל ב־300-400 מיליון דולר. ◀



צילומים: aresyachts.com

Simena

שיבת המפרשיות

את עיצוב הפנים פיתחה Design Unlimited הבריטית בהובלת מארק טאקר. החללים הפנימיים מבוססים על עץ אגוז אמריקאי, עור, פליז מיושן ואבן טבעית, עם גיאומטריה רכה שמבקשת לשחזר את תור הזהב של היאכטות. הסוויטה הראשית משתרעת על רוחב מלא של הספינה וכוללת חדר ארונות, חדר רחצה וג'קוזי פרטי. היאכטה מיועדת ל-12 אורחים ותשעה אנשי צוות. היא מצוידת במערכת הנעה היברידית שמאפשרת הפלגה שקטה על חשמל בלבד עד שישה קשרים, ומהירות מרבית 15 קשרים. טווח ההפלגה מגיע לכ-4,000 מייל ימי. שמו של הבעלים הסופי טרם פורסם. מחיר משוער: כ-50-60 מיליון דולר.



ספינות "קליפר" היו מפרשיות ארוכות וצרות שחצו את האוקיינוסים במהלך המאה ה-19. המבנה הייחודי שלהן אפשר חציית הגלים במהירות והפך אותן למפרשיות המהירות והפופולריות בעולם, עד להופעת ספינות הקיטור.

Simena, ספינת הדגל של המספנה הטורקית הצעירה Ares Yachts שהחלה את דרכה ב-2023, היא ניסיון שאפתני לשלב בין רומנטיקה ימית מסורתית לבין הנדסה מתקדמת. שמה של היאכטה, שנמסרה במרץ 2026, נלקח מעיר עתיקה במחוז אנטליה שבטורקיה, אשר נגישה דרך הים בלבד.

עם אורך 62 מטר ורוחב 10.8 מטרים, נפח 499 GT וטווח שיוט 5,000 מייל ימי, היא נמנית עם קבוצה נדירה של כעשרים היאכטות מפרש בטווח ה-60-70 מטר שקיימות בעולם. גוף הפלדה שלה משולב במבנה העל שעשוי מסיבי פחמן אפוקסי, בעוד התרנים עשויים אלומיניום. שילוב זה נועד להפחית משקל ולשפר ביצועי שיט.

העיצוב החיצוני נעשה על ידי הסטודיו הטורקי Taka Yacht Design, והוא שואב השראה מספינות הקליפר וגם קצת מספינות הקיטור המוקדמות. החרטום הארוך, קווי הגוף הקלאסיים והשימוש בעץ טיק בורמזי ובמהגוני, יוצרים מראה נדיר בעולם שבו היאכטות רבות נראות עתידיניות וסטריליות.



SWISS + MADE



**EVERY
SECOND
COUNTS**



Atacama Field
1960 Series

**ALWAYS
VISIBLE**
CONSTANT GLOW
FOR UP TO
25 YEARS



PLANET

WORLD OF ACCESSORIES

Montblanc Boutique
Ramat Aviv Mall, Tel Aviv, Tel. +972 3 6439291

צריך יין לטנגו

השילוב של אדריכלות פורצת דרך, אירוח לבבי, קולינריה משובחת ונופים עוצרי נשימה של הרי האנדים, הופך כל ביקור ביקב בארגנטינה לחוויה בלתי נשכחת

▪ כתב שי שגב | צילומים יקבים ▪

Salentein Winery קונצרטים של יין



בלב עמק אוקו (Uco Valley) היפהפה, למרגלות הפסגות המושלגות של הרי האנדים, שוכן יקב סלנטיין, מהמרשימים ביותר בארגנטינה ואולי אף בעולם כולו. הביקור ביקב הוא הרבה מעבר לטעימת יין; מדובר בחוויה אדריכלית מרהיבה. המבנה המרכזי של היקב תוכנן בצורת שושנת רוחות, כאשר בלב לבו נמצא מרתף חביות תת־קרקעי עגול דמוי אמפיטיאטרון רומי. האקוסטיקה במרתף כה מושלמת, עד שלעתים נערכים בו קונצרטים של מוזיקה קלאסית, ופסנתר כנף ניצב בגאון באמצע החדר בין אלפי החביות. בנוסף על כך, המתחם העצום כולל גלריית אמנות מודרנית מרשימה, מסעדת שף משובחת ופונדק יוקרתי (Posada), למי שרוצה להתעורר מול הנוף הירוק והרענן של הכרמים.

מבחינת בית הגידול, סלנטיין נהנה ממיקום אידיאלי בגובה 1,050-1,700 מטר מעל פני הים. האדמות הסלעיות, המים הטהורים מהפשרת השלגים והפרשי הטמפרטורות הקיצוניים בין יום ללילה יוצרים ענבים בעלי קליפה עבה, חומציות טבעית נהדרת וריכוז טעמים יוצא דופן.

יין הדגל, Salentein Primus Malbec, מייצג את פסגת העשייה של היקב. הוא מיוצר מהחלקות המובחרות והוותיקות ביותר של סלנטיין בעמק אוקו ומתיישן ארוכות בחביות עץ אלון צרפתי. צבעו אדום־סגול עמוק ואטום. באף הוא מציג בשומות מורכבות של פירות יער שחורים, שזיפים בשלים, נגיעות של וניל, שוקולד מריר ומעט פלפל שחור. על החך הוא עשיר, בעל גוף מלא וקטיפתי, עפצנים רכים ועגולים, וסיומת ארוכה, אלגנטית ומאוזנת להפליא, שמסבירה היטב מדוע המלבק הארגנטינאי כבש את העולם.





Bodegas Norton

מסורת, קריסטלים ונוף האנדים

בית הגידול של אזור לוחאן דה קוז'ו מתאפיין בגובה מתון יחסית לעמק אוקו (כ־900 עד 1,100 מטר מעל פני הים), אך החוזקה האמיתית טמונה בעובדה שמדובר בגפנים עתיקות מאוד, רבות מהן בגות יותר ממאה שנים. שורשיהן של הגפנים מעמיקים אל תוך האדמות האלובוליות (Alluvial Soils - מורכבות ממשקעי סחף נהרות) ומניבים יבולים נמוכים אך איכותיים. התוצאה היא ענבים המפיקים יינות עשירים, בשלים ובעלי ריכוז מדהים. יקב גורטון מציע חוויות מיוחדות לתיירים, כמו סדנת יצירה של ממסך אישי או טעימות של שנות בציר היסטוריות מהמרתף.

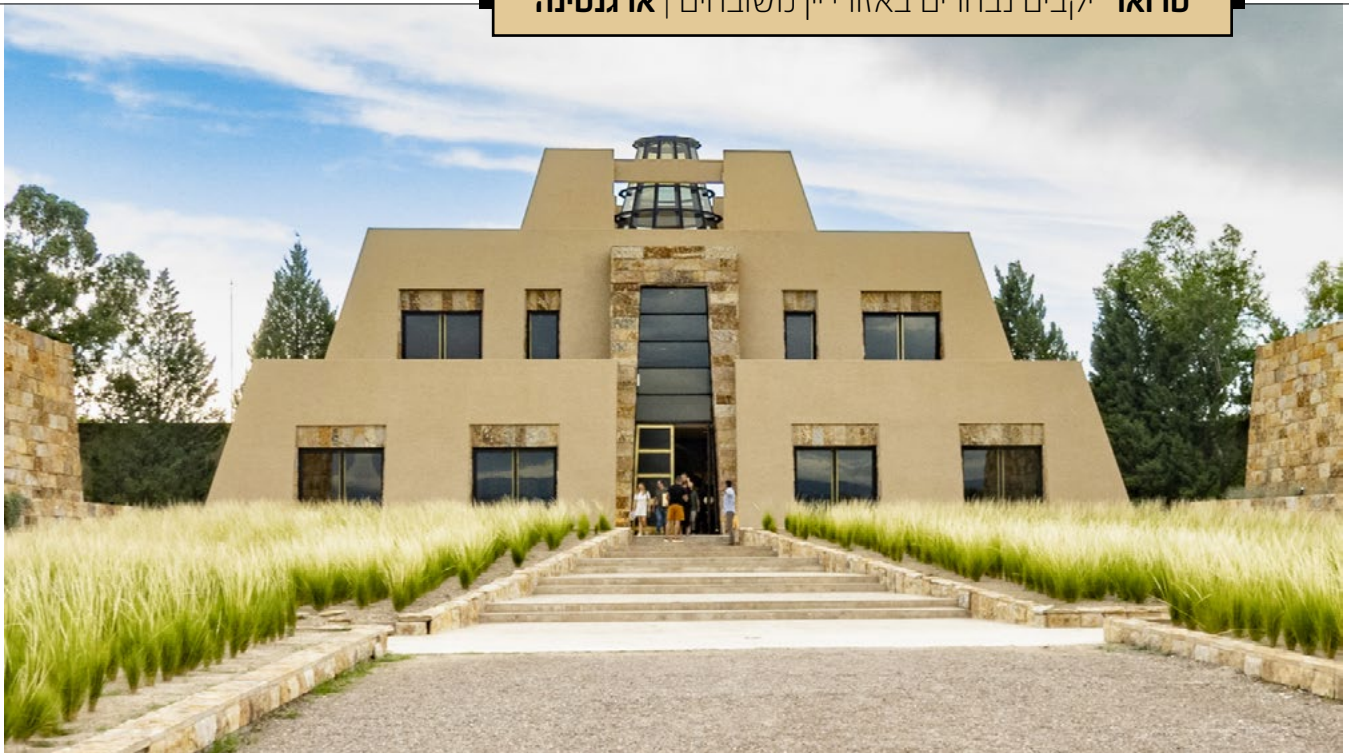
זהו Gernot Langes נחשב יין הדגל, וקריו על שם הבעלים. זהו

ממסך סופר־פרמיום המורכב ממיטב חביות המלבק, הקברנה סוביניון והקברנה פרנק של שנות בציר מובחרות, ומקורן בכרמים בני יותר ממאה שנים. צבעו של היין אדום עמוק והוא סמיך מאוד. האף עשיר ומזמין, עם ריחות של אוכמניות מבושלות, שוקולד מריר איכותי, טבק, וניל מתוק ותבלינים חמים מעץ האלון. בחך זהו יין עצמתי, רחב ונדיב, המלטף את הפה בעפצנים קטיפתיים ובשלים. יין הדוניסטי, עגול וקלאסי, המספק חווית שתייה עשירה ומהנה במיוחד.



יקב גורטון הוותיק נחשב אחד מעמודי התווך הקלאסיים של תעשיית היין בארגנטינה. היקב הוקם בשנת 1895 באזור לוחאן דה קוז'ו (Luján de Cuyo), המוכר גם כ"האזור הראשון" וההיסטורי של היין הארגנטינאי. בשנת 1989 נרכש היקב על ידי ג'רנוט לאנגס־סברובסקי, הבעלים של אימפריית הקריסטלים הידועה, אשר התאהב ביופי המקומי. הוא הזרים הון רב לשדרוג הטכנולוגיה, לנטיעת הכרמים ולשיפור חוויית האירוח. הביקור ביקב מציע שילוב נהדר של מסורת בעולם הישן יחד עם יוקרה וסטייל עכשווי. מסעדת היקב, La Vid, בנויה מקירות זכוכית ומציעה תצפית עוצרת נשימה אל עבר הכרמים וההרים.





Catena Zapata

פירמידת המאיה בלב הכרמים

הטרואר של היקב מגוון ומתפרס על פני אזורים אחדים, אך גולת הכותרת שלו היא כרם אדריאנה, המכונה לא פעם "הגראן קרו של דרום-אמריקה". הכרם נטוע בגובה כ-1,450 מטר מעל פני הים, באזור בעל אקלים קריר ואדמות עשירות באבן גיר. השילוב של קרינת שמש חזקה וטמפרטורות נמוכות מניב יינות עם עומק, מינרליות ויכולת הבגרה נדירה. סיורי הטעימות ביקב מבוקשים ביותר ודורשים הזמנה של חודשים מראש.

יין הדגל, Nicolás Catena Zapata, הוא ממסך בורדוליזי ברובו, המשלב בדרך כלל קברנה סוביניון עם אחוזים משתנים של מלבק,

ונחשב אחד היינות המעוטרים והמוערכים ביותר ביבשת הדרום-אמריקאית. זה יין עוצמתי ומורכב, בעל צבע ארגמן כהה. הוא מתפוצץ מבשומות של קסיס, פטל שחור, קופסת סיגרים, עור ושוקולד מריר.

בפה הוא מפגין מבנה מוצק, עפצנים לעיסים אך משולבים היטב, חומציות מרעננת שמקורותיה בגובה הכרמים, וסיומת אינסופית שמבטיחה שהיין ימשיך להשתבח עשרות שנים בתנאי המרתף.



יקב קטנה ספאטה, הממוקם באזור אגרו (Agrelo) שבמחוז מנדוסה, הוא נקודת ציון היסטורית ששינתה את פני תעשיית היין הארגנטינאית. ד"ר ניקולאס קטנה נחשב החלוץ המודרני ששם את המלבק הארגנטינאי על מפת האיכות העולמית. המבנה של היקב בלתי נשכח: הוא מעוצב כפירמידת מאיה ענקית ומרשימה, החולשת על הכרמים ומספקת תפאורה דרמטית במיוחד, כשהרי האנדים מציצים ברקע. הביקור ביקב מציע חוויה יוקרתית של מסע בזמן, המשלבת היסטוריה עמוקה עם מחקר חקלאי וגנטי פורץ דרך של שיבוטי מלבק וזנים מקוריים של בית הגידול.





להשיג בחנויות הסיגרים המובחרות

היבואן: אש-ל סיגרים וטבק בע"מ | טל" 03-6812041 | www.cigarclub.co.il



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

למש

**העישון
הורג
מידי שנה כ-
8000
איש**



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך



Bodega Colomé

חוויה הוליסטית בגובה רב

בית הגידול של קולומה נשען על גובה בלתי נתפס, בין 2,300 ל-3,111 מטר מעל פני הים. בגבהים קיצוניים אלה, קרינת השמש האולטרא-סגולה חזקה במיוחד, מה שמאלץ את הענבים לפתח קליפות עבות מאוד כדי להגן על עצמם. יחד עם קור עז בלילות, נוצרים ינות בצבע שחור כמעט, בושמתיים להפליא ובעלי מבנה עוצמתי. גידול ענבים באזור מדברי והררי זה הוא אתגר אדיר, אך התוצאות מוכיחות שהמאמץ השתלם בענק.

אם חיפשתם אחר המלבק האולטימטיבי, Colomé Altura Máxima Malbec, נחשב יין הדגל של היקב, ומופק מהכרם המסחרי הגבוה בעולם (3,111 מטר). זהו יין שמאתגר את כל הגבולות המוכרים של חקלאות ועשיית יין בתנאי קיצון. צבעו כהה-

דיו אטום לחלוטין. האף אינטנסיבי במידה יוצאת דופן, עם ניחוחות מתפרצים של פטל שחור, קסיס ופריחה חזקה מאוד של סיגליות ולבנדר. על החך הוא מציג ריכוז פרי כביר, אך החומציות הטבעית, המושגת הודות לאוויר ההרים הקפוא, שומרת עליו רענן ומונעת ממנו להיות כבד מדי. העפצנים נוכחים ועוצמתיים, והסיומת ארוכה ומתובלת.



אם אתם מוכנים להתרחק ממחוז מנדוסה המוכר ולצאת להרפתקה של ממש, יקב קולומה שבפרובינציית סלטה (Salta), בצפון ארגנטינה, הוא יעד חובה. זהו היקב העתיק ביותר במדינה (נוסד בשנת 1831) ועד כמה שידוע, גם הגבוה בעולם. הגישה אליו רצופה בדרכי עפר העוברות בנופים מדבריים דרמטיים עם צמחי הקקטוס העצומים של עמק קלצ'אקי (Calchaquí Valley). מתחם היקב הייחודי, שנרכש ושודרג על ידי דונלד הס, מציג חוויה הוליסטית: מלבד כרמים הוא כולל גם את מוזיאון האמנות של ג'יימס טורל (James Turrell), המוקדש למשחקי אור וחלל, וכן מלון בוטיק מפנק במיוחד. השילוב של בידוד קיצוני, שמיים זרועי כוכבים ואמנות פסיכדלית הוא חוויה לכל החושים.





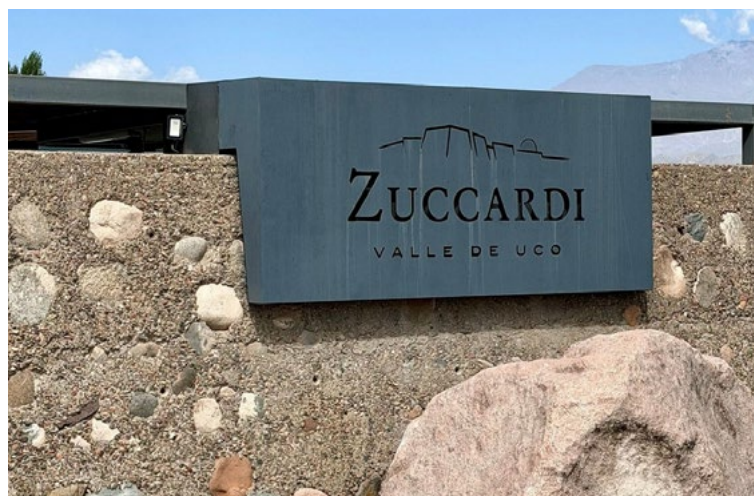
Zuccardi Valle de Uco ביטוי טהור של האדמה

בית הגידול באֶלטמירה מתאפיין באדמות אלובאליות (סחף נהרות), אשר מלאות באבנים גדולות המכוסות בשכבה עבה של קלציום קרבונט (אבן גיר). אדמה ענייה זו מכריחה את הגפנים להתאמץ, ומקנה ליינות מרקם גירי ייחודי ומינרליות מובחנת. חוויית הביקור כוללת, כמובן, סיור במרתף היינות, ולאחריו ארוחה במסעדת היקב (Piedra Infinita Cocina), המציעה מנות מחומרי גלם מקומיים ברמה עולמית מול נוף שישאיר אתכם ללא מילים.

מקורו של יין הדגל, Zuccardi Piedra Infinita Malbec, בחלקה ספציפית מאוד בתוך הכרם, העשירה במידה קיצונית באבני

גיר. היין מבטא באופן הטהור והמדויק ביותר את הפילוסופיה של משפחת זוקארדי; כלומר, אל תצפו למלבק הארגנטינאי הכבד והריבתי, אלא למשהו קליל ונעים הרבה יותר. באף יש שפע של פרי אדום טרי, פרחוניות עדינה של סיגליות וריח מובהק של אבן רטובה ואבק. בחר, היין מציג אנרגיה מחשמלת, חומציות תוססת ומדויקת, פרי נקי לחלוטין ועפצנים במרקם של גיר שמשאירים תחושה יבשה, רעננה ואלגנטית להפליא בסיומת.

בכל הנוגע לשילוב בין אדריכלות מודרנית לטרואר פראי, יקב זוקארדי בעמק אוקו קובע סטנדרט עולמי חדש. היקב, שזכה כמה פעמים ברציפות בתואר "הכרם והיקב הטובים בעולם", ממוקם באזור Paraje Altamira. המבנה העצום עשוי כולו מאבנים מקומיות, ביחד עם חול ומים מהנהר הסמוך, כך שהוא נטמע באופן מוחלט ומושלם בתוך הנוף הטרשי של ההרים. סבסטיאן זוקארדי, היינן הראשי והדור השלישי למשפחה, מתמקד בביטוי טהור של האדמה, ולכן מרתף היקב מלא במכלים מבטון מעוצבים בצורת אמפורות, בלי שימוש כמעט בחביות עץ אלון, כדי לא למסך את טעמי הענב המקוריים.



El Enemigo Winery לשתות עם האויב



בלב אזור מאיפו (Maipú) המסורתי, הרחק מהנופים הגרנדיזיים של ההרים, מסתרת פנינה תרבותית, אמנותית וקוליגריית: Casa Vigil - ביתו של יקב El Enemigo ("האויב"). היקב הוקם כמיזם אישי של אלחנדרו ויחיל (היין האגדי של קטנה ספאטה) יחד עם אדריאנה קטנה. המקום מעוצב כולו בהשראת יצירת המופת "הקומדיה האלוהית" של דנטה. הסיוור מתחיל במרתפים חשוכים, עמוסי חביות ואמנות סוריאליסטית המייצגים את ה"גיהנום" ואת "כור המצרף", ומסתיים במסעדה פתוחה, נושמת, שטופת שמש ושמתח חיים המייצגת את "גן העדן". זוהי חוויה צבעונית, בוהמיינית ויוצאת דופן.

יין הדגל, Gran Enemigo Gualtallary Single Vineyard, אשר מבוסס בעיקר על ענבי קברנה פרנק (עם אחוז קטן של מלבק), מקבל באופן תדיר ציונים פנומליים ומושלמים ממבקרי היין החשובים בעולם. בטעימה אפשר להבחין בניחוחות מהפנטים ועמוקים של פירות יער אדומים ושחורים, עלי תה, פלפל שחור גרוס, עשבי תיבול קלויים ומעט אדמת יער. על החך היין הדוק, בעל מבנה אתלטי וחומציות חותכת ומדויקת להפליא. השילוב בין הפרי המרוכז לבין הרעננות המינרלית יוצר יין מרגש, עמוק ואלגנטי עם סיומת פיקנטית, פרחונית וארוכה.

בית הגידול שממנו מגיעים הענבים המובחרים של היקב נמצא דווקא באזור גואלטז'ארי (Gualtallary) שבעמק אוקו, אחד האזורים הגבוהים והקרירים ביותר במנדוסה. שם, על אדמות גיר סלעיות, מצא ויחיל את המקום המושלם לגדל את ענבי הקברנה פרנק שבהם הוא מתמחה כל כך, הענבים אשר הפכו את היקב לשם דבר בעולם כולו. הביקור במקום מלווה בארוחת טעימות מטורפת, שפע של יין הנמזג בנדיבות ואווירה חופשית וחסרת מעצורים.



Princess Cruises

מזמינה אתכם לקחת פסק זמן אמיתי



דיאמונד פרינסס - יפן ודרום קוריאה

- 14 לילות של תרבות מרתקת ועשירה
- יציאה וחזרה: טוקיו
- יוני 2026 - נובמבר 2027
- החל מ-\$1149 לאדם



אנצ'אנטד פרינסס - הים התיכון

- 7 לילות בין ערי נמל קלאסיות וחופים ציוריים
- יציאה וחזרה: רומא (צ'יוויטוקיה)
- יוני - אוקטובר 2026
- החל מ-\$899 לאדם





צילום: flickr

חגיגת בוקרים

בוקרים דוהרים בזירה, כוכבי קאנטרי וענקי פופ זוהרים בבמה, עשרות אלפי צופים נוהרים בין מתחמים ובין דוכנים. זה הרודאו, מסורת שהפכה לפסטיבל שחייבים לחוות

כתב אריאל רובינסקי





שמונה השניות המסוכנות ביותר בעולם. צילום: Danielle Grossman

כששומעים את המילה "רודאו", רבים מדמיינים קאובוי רוכב על סוס דוהר כשהוא אווז במושכות בשניו בעוד ידיו עסוקות בלסובב חבל שאמור לתפוס עגל הנמלט על נפשו. ויש גם אלה הרוכבים על סוס פרא ללא מושכות ונאבקים להישאר על גבו שמונה שניות, ואלה שמתנסים באותו אתגר מפוקפק, אבל על גבו של שור זועם. ישנם מקומות רבים בארצות הברית, בעיקר עיירות קטנות בטקסס ובמונטנה, שבהם התחרויות הללו, שמהוות בעצם הפגנת מיומנויות בסיסיות של הבוקר, הן אכן המופע המרכזי. הבוקרים והבוקרות מציגים את היכולות שלהם, בהפסקה מופיעה להקת קאנטרי נחמדה, הקהל קונה המבורגרים, ציפס ובירות, ובכך נסגר האירוע.

אבל אם יש משהו שהאמריקאים מתגאים בו, זו היכולת שלהם לזהות פוטנציאל כלכלי בדברים הבסיסיים ביותר ולהפוך אירועים מקומיים, אזוטריים כמעט, לאירועי ענק שמושכים קהל עצום ויוצרים סכומי עתק של כסף. כך קרה שהמופע הקטן והבסיסי של מיומנויות הקאובוי הפך כיום לפסטיבל ענק ומשומן, שמושך מאות אלפי צופים, כוכבי רוק ופופ ברמה של אלניס מוריסט או ביונסה לצד ענקי קאנטרי כמו וילי נלסון או ג'ון דנבר, תהלוכות, קרנבלים, דוכני ענק ומגוון תחרויות - מתפירת שמיכת טלאים מסורתית ועד תחרות אפיית פנקייקים וברביקיו.

לרלוונטיות; יש לובי שלם שמוחה נגד הניצול הציני של בעלי חיים, יש דעות לכאן ולכאן. מה שבטוח, שאירועי הענק כמו הרודאו של יוסטון או המקבילה הקנדית שלו, הסטמפיד של קלגרי, הם סיבה מעולה לנסוע לחופשה למקומות האלה בחודש מרץ או ביולי, ולחוות חוויה שרק האמריקאים והתאומים הקנדים שלהם יודעים לספק.

בראשית היתה מקסיקו

כמו עוד כמה מסורות שורשיות אותנטיות בארצות הברית, גם הרודאו הוא בעצם מסורת ספרדית-מקסיקנית שעברה התאמה תרבותית. שורשיו בימים שבהם גבולות מקסיקו התפרשו על כל טקסס, קליפורניה ומה שביניהן. זה התפתח באופן טבעי, הספרדים בנו אחוזות ענק ומילאו אותן בפרות ובסוסים, שרק הלכו והתרבו עד שנוצר צורך לעשות סדר ולהשתלט על התופעה. כך נולד הבוקר הראשון, שהוא הוואקרו (vaquero) המקסיקני, אשר נודע במיומנויות הרכיבה שלו שאפשרו למספר קטן של בוקרים להשתלט על עדר בקר שלם.

הוואקרו, שבצפון מקסיקו של היום קיבל את הכינוי "צ'ארו", אימץ לעצמו גם אביזרי ביגוד תואמים למקצועו, כגון כיסויי עור מעל המכנסיים להגנה על הרגליים,

כל אלה הן לכאורה תוספות למופע המרכזי שהוא, כמובן, הרודאו עצמו: תחרות מיומנויות רכיבה ועבודה עם בקר, תערוכות בקר וכד'. אבל באירועים הגדולים, כמו הרודאו של יוסטון למשל, התחושה היא שהפוקוס עבר מזמן מההתרחשויות בזירה אל הדבר האמיתי, שמתרחש על הבמה הגדולה וברחובות העיר.

רבים מעקמים את האף כשרואים את המסורות העממיות מתאדות בים של דולרים, אחרים טוענים שהפיכת המסורת לביזנס דווקא שומרת עליה והופכת אותה



יודעת לקחת סיכוב. צילום: Flickr



כרכות דוהרות. רק האמריקאים יכולים. צילום: Flickr

סוסיהם בשיא המהירות ולהקיף חביות בסיבובים חדים מאוד; תפיסת עגל עם לאסו וקשירתו הגבלה למספר שניות, הרכיבה על סוסים פראיים התפתחה מתהליך אילוף הסוס, ואילו רכיבה על שור... טוב, זו כבר טרפת לשמה.

יוסטון - השואו הגדול

מופעי הרודאו הראשונים החלו להתקיים בסוף המאה ה־19 בצפון מקסיקו, בעיקר במחוז צ'וואוהו, שנחשבת עד היום בירת הרודאו המקסיקני. אבל אם רוצים שואו אמיתי, חייבים לחצות את הריו גרנדה

סוררת, דחיפה של פרה עם הסוס, דהירה פתאומית בעת הצורך, עצירה במקום וסיבוב הסוס לכיוון אחר אם כך דרשו הנסיבות, תפיסת עגלים, פרות ולפעמים אף שוורים בעזרת הלאסו (החבל) ועוד.

בנוסף, כאשר כל חוואי החליט לסמן את הבקר שלו על מנת למנוע גניבות, נוצר צורך ליפול מהסוס על עגל צעיר, להפיל אותו על צדו ולקשור אותו במהירות על מנת לסמן אותו בעזרת ברזל מלובן.

כך נולדו ענפי הרודאו. מיומנויות הרכיבה התנקזו לתחרויות כמו "מירוץ החביות", שבו בוקרים ובוקרות נדרשים לדחוף על

שבארצות הברית קוראים להם "צ'אפ" (קיצור של המונח המקורי chaparreras) והם כיום אביזר חובה בתלבושת הרודאו; מגפי רכיבה עם דורבנות לשליטה בסוס; וסט מעל החולצה שמחמם אבל משאיר את הזרועות חופשיות; כובע רחב שוליים להגנה מפני השמש; מטפחת להגנה על הפנים מפני האבק. כמו כן, עקב הסכנות הכרוכות בעבודה בשטח פתוח, הוואקרו אימץ גם את המנהג לשאת אקדח בנדן מיוחד על מותנו. כשצבא ארצות הברית הביס את מקסיקו ב־1848 והכריח את המקסיקנים לקיים את מדינתם מדרום לנהר הריו גראנדה, האמריקאים לקחו לעצמם גם את הניהול של החוות הגדולות בטקסס ואימצו את כל המנהגים ואף את הלבוש של הבוקרים המקסיקנים. אפילו המילה "cowboy" היא בסך הכל תרגום מילולי של המילה ואקרו ("איש פרות" בספרדית). אחר כך הומצא הקולנוע, והוליווד דאגה לשכתב את ההיסטוריה לטובת הקאובוי. הניכוס התרבותי הושלם.

המילה "רודאו" בספרדית פירושה "להקיף" או "לסובב", והכוונה היתה לפעולה של הובלת הבקר ממקום מרעה אחד למשנהו או אל עיירה מסוימת. במהלך הובלת הבקר הבוקרים נאלצו, לעתים קרובות, להפגין יכולות ייחודיות כגון רדיפה אחר עגל או פרה



כבוד למיעוטים. צילום: Flickr

ריפבליק סיגרים

מציגים:

* כל הסוגים * כל הגדלים * כל החוזקים

מחיר בנדל ללקוח 20 סיגרים מחיר אחיד ומפוקח

Short Robusto	295 ₪
Robusto	345 ₪
Toro	395 ₪
Torpedo	395 ₪
Gordito	425 ₪
Gordo	475 ₪
Churchill קופסת עץ	495 ₪

הרצליה - ריפבליק סיגרים סוקולוב 91
כפר סבא - ריפבליק סיגרים יוחנן הסנדלר 7
חיפה - צ'רצ'יל סיגרים הנמל 55
אשדוד - ליקר סיגר שד" מנחם בגין 140
ירושלים - מוסרי טבק שוק מחנה יהודה
אונליין - lowbudgetcigars.com

יצרן: ריפבליק סיגרס סיגרים עבודת יד הרפובליקה הדומיניקנית
יבואן בלעדי: ריפבליק אינטרנשיונל מיסחר ושיווק בע"מ
שיווק והפצה בלעדי: גרוסו מודו סיגרים ומוצרי יוקרה בע"מ

טל. 050-7825595

בלעדו



לפני



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, מעכר ומזיק לבריאות.

רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך

העישון הורג מידי שנה כ- 8000 איש



ככה עושים את זה! צילום: Danielle Grossman

גדול, ג'ין אוטרי (Gene Autry), שהיה אז כוכב מערבונים וזמר קאנטרי מצליח מאוד. מאז גבר משמעותית משקלו של החלק המוזיקלי באירוע. נקודת מפנה נוספת היתה ב-1965, כאשר הרודאו עבר להתקיים באופן קבוע ב-Houston Astrodome, האיציטדיון האיקוני של יוסטון, בעל קיבולת של 50 אלף צופים. באותה תקופה, פחות או יותר, נקבעה מתכונת של קונצרט לילי אחד בסוף כל יום של רודאו, ובסוף הכל כעשרים מופעים מוזיקליים לאחר התחרויות בזירה. אחד המופעים הזכורים ביותר בתולדות הרודאו התרחש באסטרודום בשנת 1970, כאשר על הבמה המרכזית הופיע אלביס פרסלי.

מקרי, כי כאשר האירוע נולד, לפני כתשעים שנה, המטרה לא היתה לייסד אירוע בידור, אלא להקים תערוכת בעלי חיים שתאפשר לחקלאים ולרפתנים להציג את עבודתם ולקדם את גידול הבקר במדינה. התערוכה הראשונה, שנערכה ב-1932 בשם Houston Fat Stock Show (תערוכת הבקר של יוסטון), היתה אירוע די צנוע; הוא נמשך שבוע, השתתפו בו כ-2,000 מבקרים בלבד והוא הסתיים בהפסד כספי למארגנים. עם השנים האירוע התרחב, מופעי הרודאו החלו למשוך קהל רב והצד הבידורי החל לתפוס משקל רב יותר. בסוף שנות ה-30 נוספו המופעים המוזיקליים הראשונים, וב-1942 הופיע לראשונה כוכב



הכי אקסטרים. צילום: Szmurlo

ולהצפין עד יוסטון, העיר הגדולה ביותר בטקסס, אשר מארחת בכל שנה בחודש מרץ את אירוע הרודאו הגדול בעולם. בשנת 2025 נשבר שיא נוכחות חדש ברודאו של יוסטון, כאשר נרשמו 2,735,695 מבקרים. זהו פסטיבל המתקיים בעיר מדי שנה ונמשך עשרים יום. מדובר, קודם כל, באירוע בידור ענקי שמתרחש ברובו במקום אחד, ה-NRG Stadium שבעיר, אשר מכיל זירה מרכזית למופעי רודאו, במה ענקית לקונצרטים המוזיקליים ואולם ענק לאירועים נוספים כמו "יום הטחנוס" (היום של אנשי טקסס), שהוא בעצם ערב הוקרה לשורשים המקסיקניים של הרודאו. כל זאת, כאשר עשרות אלפי אנשים משתתפים בשלל האירועים, וברחבי המתחם נמכרים קילוגרמים רבים של ברביקיו מעושן, ינות ובירות מכל העולם; דוכני אוכל מציעים את מיטב הקולינריה הטקסנית וגם מאכלים שלא כל כך קשורים אבל נמכרים היטב; ילדים ונוער משתוללים במתקני לונה פארק, ועוד. האירוע משפיע כמובן באופן ישיר על העיר, שמרכזה הופך בחודש מרץ לדוכן אחד גדול שקשור, בצורה זו או אחרת, למסורת הרודאו.

מעבר להיותו אחד ממופעי הבידור הגדולים בארצות הברית, הרודאו של יוסטון הפך גם למוסד חינוכי וקהילתי, המעניק מלגות לימודים בשווי מאות מיליוני דולרים ותומך בחקלאות ובחינוך בטקסס. זה לא



אקרובטיקה - עם רגל אחת על הסוס. צילום: Flickr



זוכרים את המורשת המקסיקנית. צילום: Danielle Grossman

יותר - מופעי הרודאו וגם תחרויות מסורתיות אחרות, כגון מירוץ כרכרות, מתרחשים אמנם בזירה המרכזית, אבל המופעים המוזיקליים מתקיימים באולמי הקונצרטים בעיר (כרטיס כניסה לקונצרט של אלאניס מוריסט למשל, שתופיע ביולי השנה, יקנה זכות כניסה גם לזירת הרודאו). כתוצאה מכך, לאורך ימי הסטמפיד כל העיר חוזרת לתקופת הבוקרים הקנדים: תושבים נועלים מגפי בוקרים וחובשים כובעים רחבי שוליים, עסקים מקשטים חזיתות בסגנון המערב הפרוע, מתקיימות ארוחות פנקייק וברביקו המוניות, ובכמה אזורים בעיר פועלים דוכנים ומוקדי אטרקציות הקשורים לאירוע ומנסים למשוך תיירים.

שורשי הסטמפיד של קלגרי נטועים הרחק מאחור, ביריד חקלאי שנערך בעיר בפעם הראשונה בשנת 1886. ב־1912 נוספו לאירוע מופעי רודאו שמשכו לבדם מעל 100 אלף צופים, והמארגנים הבינו שעלו כאן על משהו. יחד עם זאת, רק בשנות ה־50, כאשר העיר החלה לגדול במהירות בעקבות גילוי של עתודות נפט באזור, הרודאו החל לצמוח ושבר בכל שנה את שיא המבקרים, שהוא כיום כ־1.4 מיליון איש.

סטמפיד קלגרי נחשב בעיני רבים כרודאו היוקרתי בעולם מבחינת הרמה המקצועית של המשתתפים, וגם העשיר ביותר בתחומו. המנצח בכל קטגוריה מרכזית יכול לזכות בפרס של 100 אלף דולר, בעוד הפרס הממוצע ביוסטון הוא כ־60 אלף דולר. 📷

שנה בחודש יולי בעיר קלגרי שבמדינת אלברטה, קנדה, ונמשך עשרה ימים, משתמש במונח כסמל לתנופה ולכוח של הרודאו. האירוע נחשב כרודאו הגדול בעולם בשטח פתוח ומושך מדי שנה יותר ממיליון מבקרים.

אם הרודאו של יוסטון נטוע מאוד בהווה הטקסנית ונראה לעתים כמכונת שיווק של מסורת הבוקרים, הסטמפיד של קלגרי מדגיש יותר את מסורת הבוקרים הקנדית על גוניה, ובה גם התייחסות משמעותית לתרבויות העמים הילידים, האינדיאנים, שיש להם נוכחות גדולה באירוע והם אף מקימים אזור של אוהלים מסורתיים באחד המתחמים.

הבדל נוסף טמון באופי האירוע. הרודאו של יוסטון הוא אירוע מקורה המתרחש במקום אחד; הסטמפיד הוא אירוע מפוזר

ב־2002 האירוע עבר למיקומו הנוכחי, NRG Stadium, שבנוי להכיל יותר מ־70 אלף איש. בשנים האחרונות הופיעו ברודאו מיילי סייروس, הראפרית Cardy B, כוכבי קאנטרי כמו ג'ורג' סטרייט וקודי ג'ונסון, וגם הרכבים מקסיקניים שמצליחים מאוד בארצות הברית בשנים האחרונות, כמו Los Tigres del Norte ו־Calibre 50.

יחד עם זאת, השם הרשמי של האירוע - Houston Livestock Show and Rodeo, דהיינו, "תערוכת בעלי החיים ואירוע רודאו" - מתייחס לייעודו המקורי, ולא רק בגלל המסורת. לצד מופעי הרודאו מתקיימת תערוכת בעלי החיים המקורה הגדולה בעולם. במשך שבוע שלם נערכות מכירות פומביות של בקר עבור מגדלים מקצועיים. בתערוכה יש נוכחות בינלאומית גדולה, נציגי ממשל של מדינות זרות ואנשי עסקים בינלאומיים. להערכת הוועדה הבינלאומית של הרודאו, הם מסייעים למכירות חקלאיות בשווי כמה מיליוני דולרים בכל תערוכה. אז זה לא רק בידור...

הסטמפיד של קלגרי

בעולם הבוקרים, הקריאה "stampede!" היא מילה שמעוררת אימה. הכוונה לכך שעדר הבקר נבהל מסיבה כלשהי והחל לרוץ במנוסת בהלה וללא כיוון, תוך שהוא דורס כל דבר העומד בדרכו. אין אפשרות לעצור מנוסת בהלה של עדר שלם, ולכן הבוקרים נאלצים להפגין את מיטב היכולות שלהם על מנת לנסות לתעל את המנוסה לכיוון מסוים - בדרך כלל במעגלים - וכך למנוע אסון. ה־Calgary Stampede, המתקיים בכל

זכויות בעלי חיים

פעילים של ארגונים למען זכויות בעלי חיים תוקפים זה שנים את מופעי הרודאו בטענה להתעללות, ומציינים שבכמה מהמופעים נפצעים ואף נהרגים בעלי חיים. בשנים האחרונות, המארגנים של רוב מופעי הרודאו הגדולים התייחסו ברצינות להאשמות הללו וטענו ששיפרו באופן משמעותי מאוד את תנאי המחיה של בעלי החיים, כמו גם את הבטיחות שלהם, כולל שיפור תשתיות, טיפול שוטף וכן שירות וטרינרי מידי גניש בכל הזירות.

הגומה והתנומה

חובבי הגולף יודעים, שמשחק טוב משמעו לא רק טכניקה וריכוז מנטלי אלא גם קרבה לטבע ולקהילה. לכך נועדו מלונות גולף המשלבים אירוח יוקרתי ומועדונים איכותיים

כתבה אורלי גנוסר | צילומים בתי המלון

Fancourt Hotel & Golf Estate דרום-אפריקה

מורשת, יוקרה וסוד אפל

לריזורט המרהיב העטוף במרחבים מוריקים ורכס הררי יש סוד היסטורי אפל. האחוזה המקורית הוקמה בידי הנרי פאנקורט וייט (Henry Fancourt White). באחד הימים בשנת 1911 ערך וייט ארוחת ערב לחבריו, אלא שלארוחה היה סוף טרגי, שכן הסועדים שקיבלו מנת פטריות בר לקו בהרעלה ומתו. האחוזה ניטשה במשך כחמישים שנה, עד שבגניורשו של המייסד שינה את שמה והיא חזרה לחיים בשנות ה-60.

האתר משתרע על פני כ-6,130 דונם, ובו 115 חדרים וסוויטות יוקרה במלון המרכזי וכן מלון בוטיק סופר-יוקרתי באחוזה היסטורית סמוכה (אתר מורשת לאומי) - Manor House - עם 18 סוויטות ושירות באטלר אישי. מאז שהאתר שוקם, נבחר קו אדריכלי היסטורי בהשראת אחוזות אנגליות מסורתיות, שחוזר למאה ה-19 ויחד עם

זאת מנכיח עיצוב מודרני מתוחכם ואינדיבידואלי עם רהיטים מותאמים, בדים עשירים ואלגנטיות ביתית. כל יחידות האירוח פונות לנוף או למסלולי הגולף המטופחים.

הריזורט הוא אחד מיעדי הגולף המובילים בעולם ומחזיק שלושה מסלולי אליפות של 18 גומות, על עיצובם אחראי אגדת הגולף גארי פלייר (Gary Player). מסלול ה-Links נחשב כמסלול הגולף המוביל בדרום-אפריקה ואירח בשנת 2003 טורניר נשיאותי מפורסם שהסתיים, אגב, בתיקו היסטורי מול ארצות הברית. לאחרונה הושק מסלול גולף ייחודי וחדש בן תשע גומות - מסלול קצר ומהיר, שמנגיש חוויית גולף יוקרתית גם למתחילים.

<https://fancourt.co.za>



Terre Blanche Hotel Spa Golf Resort, פרובנס, צרפת אלגנטיות כפרית



את הריזורט היוקרתי האוחז בחמישה כוכבים ושוכן בריביירה הצרפתית, במחוז פרובאנס, מעריכים יודעי דבר כאחד המובילים באירופה. זהו מלון פאר המשתרע על פני כ־3,000 דונם של שטח טבעי קסום.

התכנון שואב השראה מהאדריכלות המקומית המסורתית ומבוסס על הרמוניה עם הטבע הפראי. כך, למשל, הקונספט האדריכלי מדבר על "כפר פרובנסאלי" ומדמה כפר מסורתי עתיק, מבנים נמוכים בציפוי טיח סטוקו בהיר ורעפי טרה־קוטה המתכתבים עם היער, ושימוש בחומרים

טבעיים כגון אבן מקומית וחמר אדום. התוצאה היא פסיפס של גוונים טבעיים בסגנון ים־תיכוני.

בהיבט הסביבתי, הריזורט משמר רצף ויזואלי של יער ושטחים ירוקים, והתשתיות הוטמנו באדמה. בתוך היופי הזה פזורות תשעים סוויטות ו־21 וילות מרהיבות רחבות ידיים (מ־60 ועד 300 מ"ר). גם העיצוב בסגנון פרובנסאלי עכשווי ומשלב אלגנטיות מודרנית ונגיעות מקומיות קלאסיות, תוך שימוש בפשתן מכובס, עץ ושיש בהירים. לחדרים תקרות גבוהות וחלונות רחבים המאירים באור טבעי וממסגרים את נופי הגבעות. במלון גם ספא דו־קומתי ענק המדמה בית אחוזה כפרי, עם בריכה פנימית בעלת תקרת זכוכית, בריכה חיצונית, חמאם, סאונה, חדר כושר, חדרי טיפולים ושיעורי

יוגה ופילאטיס. גם הקולינריה מיטבית - ארבע מסעדות, אחת מהן עם כוכב מישלן, והתנועה בין המרחבים נעשית בשבילים עטורי צמחייה ארומטית.

מתחם הגולף של הריזורט הוא יעד נחשק לחובבי גולף. הוא תוכנן בידי דייב תומס, שהקפיד לשמר את תוואי השטח ההררי ולשלב ערוצים טבעיים ומכשולי מים. יש במקום שני מסלולי 18 גומות: Le Château היוקרתי, הפתוח גם לקהל הרחב, ו־Le Riou, המיועד לאורחי המלון ולחברי המועדון בלבד. שניהם מאתגרים ואיכותיים, ולצדם פועל מרכז אימונים והדרכה הכולל אקדמיה לגולף.

www.terre-blanche.com/en



Monte Rei Golf & Country Club, פורטוגל פאר, מסורת והגולף שביניהם



ועצים מקומיים. המסלול הצפוני המוביל, שהוא גם מסלול אליפות, נחשב באופן עקבי הטוב במדינה. הוא עוצב על ידי ג'ק ניקלאוס (Jack Nicklaus), אחד משחקני הגולף הגדולים והמשפיעים ביותר בהיסטוריה של הענף. אורך המסלול כ-6.5 ק"מ, כולל 11 גומות עם מכשולי מים. לעתיד מתוכנן פיתוח של מסלול נוסף, וכך המועדון יהפוך לאחד הבודדים עם שני מסלולים שעליהם חתום ניקלאוס.

מתקן הגולף הטוב מסוגו בפורטוגל, ואחד הטובים באירופה, מצליח למזג בין אירוח אקסלוסיבי ומועדון גולף מקצועני. הריזורט המשובח, בדרגת חמישה כוכבים, שוכן בתוך טבע פראי בין רכס הרים לאוקיינוס האטלנטי, כ-4,000 דונם של יופי דרמטי. המלון מציע לאורחיו דירות אירוח מודרניות נוחות ואווירה ביתית, וכן וילות במגוון גדלים שהן לבו של המקום. בכלן מטבח מאובזר וסלון מרווח, והגדולות שבהן מצוידות בבריכה פרטית.

גם כאן בחרו לשמור על סגנון עיצוב שיש בו שילוב של אדריכלות מקומית מסורתית עם יוקרה כפרית ים-תיכונית. ההשראה היא מהאחוזות הכפריות המסורתיות של פורטוגל, ה"קינטה" (Quinta), שיש בהן אלמנטים פולקלוריסטיים, אבן טבעית, רעפי חרס, חצרות פנימיות, קשתות ומזרקות מים קטנות. כל אלה משולבים ביחידות האירוח ויוצרים אווירת אחוזה עתיקה ואלגנטית, אם כי החדשות יותר זכו למגע עכשווי, מינימליסטי אך יוקרתי.

בריזורט יש מרכז פנאי וספא עם בריכות שחייה מחוממות, מגרשי טניס, חדר כושר, סאונה וחמאם, ולחובבי הספורט יש גם אפשרות לשכור אופניים. רמת הקולינריה גבוהה כיאה למקום כולו, ומסעדת הדגל המקומית מעוטרת בכוכב מישלן.

העיצוב והתכנון של מועדון הגולף מתכתבים עם האדריכלות המקומית, ונוף המגרשים מבוסס על שימור אקולוגי ומינימום התערבות, תוך היצמדות לתוואי נוף הגבעות בתוספת צמחייה

www.monte-rei.com





the
LOUNGE
friends club



THE LOUNGE

מתחם לאונג' יוקרתי לפגישות עסקיות, פנאי ואירועים
חדר סיגרים מרשים במקום

פתוח א'-ה' | 10:00–18:00
הנגר 1 קומה 2, הוד השרון

להזמנת אירועים – *5019

Kiawah Island Golf Resort, דרום קרוליינה, ארה"ב אחוזת מפלט



הסביבה הטבעית, מתקני הנופש המפנקים, פעילויות הפנאי עטורות הפרסים ומגרשי גולף מהמובילים בעולם, מעניקים חוויות ביקור בריזורט קיאווה, שלא תרצו שתסתיים לעולם. זה מתחיל במיקום מהפנט - על "אי מחסום" (barrier island) ששטחו כ-40 אלף דונם כולל רצועת חוף ארוכה של 16 ק"מ - ונמשך במלון האולטרא-יוקרתי, בדירוג חמישה כוכבים ב"פורבס" וחמישה יהלומים מ-AAA, על 255 חדריו, כ-500 וילות ובתי גופש פרטיים, ובקתות יוקרה ייעודיות לשחקני גולף.

זה מתבטא גם בקונספט העיצוב, המבוסס על פילוסופיית "תכנון עם הטבע", וכל המבנים כפופים להנחיות קשיחות שמטרתן הרמוניה עם הסביבה האקולוגית הרגישה, שיש בה יערות חוף, ביצות מלוחות ודיונות חול. המלון, המכונה גם "המפלט" (Sanctuary), מעוצב בסגנון אחוזת חוף דרומית, מפוארת ועתיקה, ושלובים בו לבנים מקומיות, עץ, נחושת וברזל. בנוסף על כך, לאתר הועתקו יותר מ-400 עצים בוגרים, להשלמת האווירה הטבעית.

לעומת העיצוב החיצוני, עיצוב הפנים פומפוזי ולא פורמלי, עם תקרות גבוהות ורהיטים עתיקים, ואפילו רצפת עץ אגוז צפה, שפסיעה עליה יוצרת צלילי "חריקה" המשלימים אווירה אותנטית נושנה. דרך אגב, שטח המלון הוגבה על מנת להבטיח לאורחים תצפית פנורמית וישירה אל האוקיינוס האטלנטי ואל הטבע הפראי, שכן האי מהווה שמורת טבע עם חיות בר והוקם בה מרכז טבע רשמי המציע סיורים אקולוגיים.

ומה מיחד את מועדון הגולף? מדובר באימפריית גולף המארחת טורנירי ענק בחמישה מסלולי אליפות שתוכננו בידי גדולי האדריכלים. אחד המסלולים, ה-Ocean Course האיקוני, אירח ויארח אליפויות מפורסמות ורשמיות. כל מסלול מציע אופי משחק שונה, אך המשותף לכולם הוא הדשא יוצא הדופן, עמיד למליחות של רסס הים ושל מי ההשקיה, פרי פיתוח מהפכני ובלעדי של האתר.

<https://kiawahresort.com>





Park Hyatt Niseko Hanazono, הוקאידו, יפן אקשן רב-שנתי

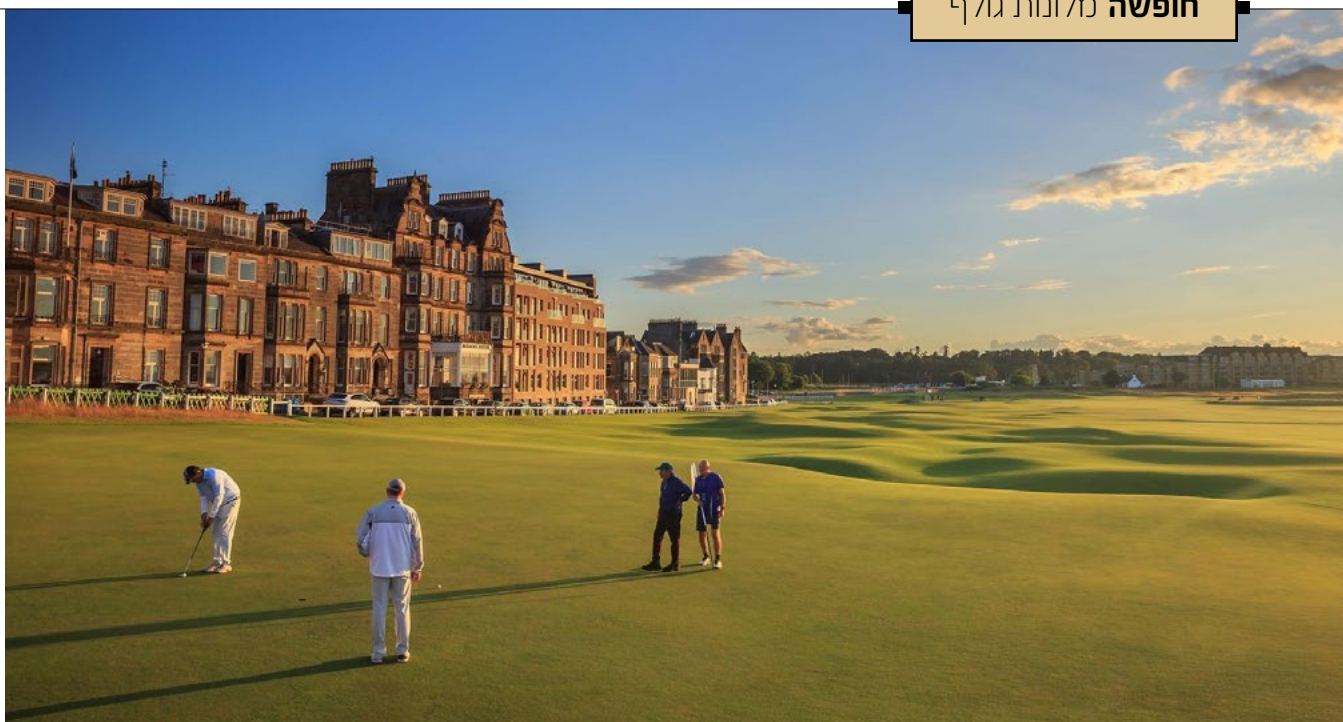
- לבן ומושלג בחורף, ירוק רענן בקיץ. הומאז' נוסף ניתן לתרבות האונסן (Onsen) היפנית, והמלון חולק כבוד למרחצאות היפניים - אלה ממוקמים בחלל הציבורי, בספא ובכמה מהסוויטות ומהפנטהאוזים, הנהנים מאונסן פרטי של מים תרמומינרליים. מבנה איקוני מעניין הוא קפלת האירועים, עם גג צף ועם קירות זכוכית הנפתחים אל היער. בקיץ ובסתיו הריזורט מארח כאן תערוכת אור פתוחה ורב-ממדית של האמן הבינלאומי ברוס מונרו - מסלול אורות באורך 1.3 ק"מ, השזור בטבע וזמין לאורחים. הפן הקולינרי מדגיש אווירה כפרית, שכן המסעדות מעוצבות בביתנים המדמים שוק כפרי, ומתקיים שיתוף פעולה עם המותג הצרפתי פייר אֶרְמֶה (Pierre Hermé), האחראי על המתוקים ועל שעת התה במלון.

גם לספורט שמור כמובן מקום של כבוד. זה ריזורט סקי פעיל בחורף, ובקיץ מתמלאים מגרשי הגולף. ליד המלון יש מגרש 18 גומות מלא, ונהנה מאותו נוף הררי דרמטי, ובזכות הטופוגרפיה שלו זהו מסלול מגוון עם שינויי גבהים. המלון מציע חבילות גולף "הכל כלול", שמעניקות גם שמפניה למתחרים ב-Hole-in-one.

אתר הנופש אשר באי היפני הוקאידו הוא אמנם לא מלון גולף פרא-אקסלנס, אך מציע חוויית גולף לעילא ולעילא. זהו קומפלקס מובחר הצופה אל רכס הררי מרשים וכולל מאה סוויטות יוקרה ו-113 דירות מגורים ממותגות. גם ביפן בחרו בעיצוב שמתכתב עם הסביבה, והמקום מדמה כפר אלפיני בלב הטבע, שיש בו מן החמימות של בקתות הרים חורפיות יחד עם העידון היפני המסורתי, שיורד לפרטים הקטנים. ניכר שימוש בפלטת צבעים נייטרלית ובחומרים טבעיים כגון אבן מקומית אפורה ועץ מיושן. ברמת הארכיטקטורה, התכנון הוא בסגנון "מהפנים כלפי חוץ" (inside out), עם חלל מרווח כמו לופט וחלונות ענק בחדרים (מרצפה לתקרה), שנועדו למסגר את הנוף המשתנה בין העונות



◀ <https://tinyurl.com/5exusj4m>



Old Course Hotel St. Andrews, סקוטלנד אסתטיקה היסטורית

המאה ה-19 כביתו של מנהל תחנת הרכבת המקומית. במלון בר נוסף, בקומה העליונה, הצופה למסלול הגולף וליים ויש לו אוסף מרשים של יותר מ-200 סוגי וויסקי מאלט סקוטי. ובחזרה לגולף. בעוד שהמסלול האיכוני שייך לעיירה סנט אנדרוז, למלון יש מסלול אליפות פרטי הנמצא על גבעה מעל העיירה, מוקף אורנים ומציע תצפית פנורמית נהדרת אל המפרץ. המסלול ארוך ומאתגר, אך ניתן להתאמה לכל רמת משחק. במקום גם אקדמיה לגולף.

www.oldcoursehotel.co.uk

שמו של המלון מעיד על ייחודו, שכן הוא הוקם בצמידות למסלול הגולף ההיסטורי שהוא גם העתיק בעולם. ואם לא די בכך, כאשר הרחיבו את המלון התקרב המבנה לכדי מטרים ספורים מגומה 17 המפורסמת, המוגדרת כקשה בעולם, ובמהלך התכנון נאלצו האדריכלים להתחשב בכל זוויות המעוף והמסלולים הפוטנציאליים, גם של כדורי גולף תועים. כך קבעו את גובהו של המבנה ואת מיקום החלונות.

המלון נמצא בבעלות קונצרן אמריקאי וכולל 175 חדרים, סוויטות ופנטהאוזים מפוארים ברמת חמישה כוכבים. זהו מבנה בעל אדריכלות אדוארדית אסתטית, המבטיחה הרמוניה טבעית עם המורשת ההיסטורית של סנט אנדרוז. לתוך המבנה יצקו עיצוב תקופתי מודרני המדגיש אלגנטיות קלאסית בטאץ' עכשווי.

הקירות מחופים בטפטים מעודנים, רהיטי העץ הועתקו מדגמי ריהוט היסטוריים, וגוני אדום מלכותי מוסיפים לאווירה האצילית.

מאחר שהמלון שוכן מול החוף, מתחם הספא עוצב מחדש זה מכבר בהשראת הים, עם טקסטורות אבן, חלוקי נחל ועץ טבעי, והוא היחיד מחוץ לארצות הברית של תאגיד קולר (Kohler) היוקרתי. בספא בריכת הידרותרפיה ייחודית, בריכת שחייה באורך עשרים מטר, וכן חדרי רחצה המצוידים במערכות מתקדמות ביותר לטיפולי מים.

הבר המפורסם ג'יגר (Jigger) שבמלון מחזיר אותנו אל האווירה ההיסטורית, שכן הוא ממוקם במבנה ישן אשר שימש באמצע





Gran Reserva – יצירת אומנות של דיוק



מגולגל ידנית בקפידה, עם יישון עלים של כ-24 חודשים לחוויית פרימיום מתמשכת, מבית סנילביץ'.

טל' 054-4281153 | sanilevichwinery.com



אזהרה

מחקרים רפואיים קובעים כי
העישון גורם
לאימפוטנציה

עניין של פיגוראה

סיגרי פיגוראדו מתאפיינים בצורניות יוצאת דופן - שמעניקה להם לא רק נוכחות מרשימה, אלא גם עומק וגיוון בחוויית העישון. פאנל הטועמים של "סיגאר" בחן 14 סיגרים ממשפחת הפיגוראדוס

בחינה וכתובה פאנל "סיגאר" | צילום מגזין "סיגאר"

פיגוראדו היא משפחת סיגרים ייחודית, הכוללת כמה וכמה ויטולות - מן הקלאסיקות המוכרות, כמו פירמיד וטרפדו, ועד הבליקוס המעוגל. זו משפחה שמציעה חוויית עישון יוקרתית ומדויקת, עם מבנה סיגרים שמשפיע הן על המראה והן על קצב הבעירה, התפתחות הטעמים ועוצמתם. רוב הסיגרים במשפחה זו מציעים כשישים דקות עישון בממוצע, אורכם לרוב בין 5½ ל-6½ והקוטר הממוצע 52.

שלוש הוויטולות הבולטות במשפחת הפיגוראדוס הן:

פירמיד - סיגר בעל בסיס רחב שמצטמצם בהדרגה עד לראש חד, המזכיר צורת פירמידה.

טרפדו - סיגר בעל גוף בקוטר אחיד יחסית לכל אורכו, המסתיים בראש מחודד ומדויק.

בליקוסו - דומה לפירמיד, אך מסתיים בראש מעוגל ורך יותר, המעניק לו מראה אלגנטי ומעודן.

מדד הערכה: 100°95 עילאי | 94°90 משובח | 89°80 טוב מאוד | 79°70 טוב

* המחירים הרשומים כאן מבטאים את המחיר המומלץ לצרכן, לסיגר בודד

רפ' דומיניקנית



מילוי רפ' דומיניקנית
אוגד רפ' דומיניקנית
עטיף אקוודור
אורך 6¼ קוטר 47

מחיר 90 שקל

91

וייה קזדגלי אפיקוריסט לסאל

Villa Casdagli Epicurist Lasalle

חוזק קל-בינוני

סיגר מאוזן ואלגנטי, עם בעירה מצוינת ושאיפה עילאית. טעמי מוקה, שוקולד חלב ונגיעה של וייל. הגוף קל-בינוני בפתיחה, מתחזק בהדרגה ומגיע לבינונימלא בסיום, תוך שמירה על איזון וניקיון טעמים.

רפ' דומיניקנית



מילוי רפ' דומיניקנית
אוגד רפ' דומיניקנית
עטיף אקוודור
אורך 5¼ קוטר 58

מחיר 143 שקל

91

ארתורו פואנטה רוסאדו סאן גרון

מגנום R 58

Arturo Fuente Rosado Sungrown

Magnum R 58

חוזק בינונימלא גוף

סיגר בעל עטיף שמוני בגון חום-אדמדם. ארומה של ארז מתוק, אגוזים, מייפל ותבלינים. מבנה טרפדו. בעירה אחידה ושאיפה נכונה בטעמים של עור, פירות יבשים, קפה וקינמון. סיומת חלקה, ארוכה ומורכבת.



JERUSALEM
VINEYARD WINERY

יקבי ירושלים
אגודה חקלאית



THE WINDMILL PROJECT

סדרת המצוינות של יקבי ירושלים

אזהרה: מכיל אלכוהול - מומלץ להימנע משתייה מופרזת

קובה



מילוי קובה
אוגד קובה
עטיף קובה
אורך 5½ קוטר 52
מחיר 164 שקל

91

בוליבר בליקוסוס פינוס

Bolivar Belicosos Finos

חוזק בינוני-מלא גוף

סיגר בעל עטיף מט בגוון חום-נחושת. ארומה של אדמה לחה, עץ ארז, עור וקקאו. שאיפה נכונה ובעירה אחידה מספקות טעמים עמוקים של קפה, פלפל, שוקולד מריר ותבלינים. סיומת עשירה ומתמשכת.

ניקרואה



מילוי ניקרגואה
אוגד ניקרגואה
עטיף אקוודור הבאנו
אורך 6¼ קוטר 52
מחיר 47 שקל

90

טטואחה טאטו בוניטו

Tatuaje Tattoo Bonito

חוזק מלא גוף

סיגר בעל עטיף שמנוני בגוון חום-כהה. ארומה של אדמה לחה, עץ ארז, עור וקקאו. מבנה טורפדו. בעירה אחידה ושאפיפה נכונה מספקות טעמים עמוקים של פלפל, קפה, שוקולד מריר ותבלינים. סיומת עשירה ומורכבת.

ניקרואה



מילוי ניקרגואה
אוגד ניקרגואה
עטיף ניקרגואה
אורך 6 קוטר 52
מחיר 67 שקל

90

גרדיאן אוף דה פארם נייטוויץ' קמפאון

Guardian of the Farm Nightwatch Campeon

חוזק מלא-גוף

סיגר בעל עטיף בגוון חום עמוק. בעירה ושאפיפה מצוינות עם טעמי קינמון, אדמה ופלפל שחור, לצד רמז עדין למתיקות של סילאן. בשליש השני החוזק נרגע, אך שב ומתחזק בשליש האחרון ומספק סיומת עשירה.

ניקרואה



מילוי ניקרגואה
אוגד ניקרגואה
עטיף אקוודור
אורך 6½ קוטר 54
מחיר 85 שקל

90

פרדיסו קווינטסנס בליקוסו

Paradiso Quintessence Belicoso

חוזק בינוני-מלא גוף

סיגר בעל עטיף שמנוני בגוון חום-קולורדו. ארומה של ארז קלוי, קפה, קקאו ומולסה. בעירה אחידה ושאפיפה מלאה בטעמים עשירים של פלפל, אגוזים, פירות יבשים ותבלינים. סיומת מתוקה, ארוכה ומורכבת.

ניקרואה



מילוי ניקרגואה
אוגד ניקרגואה
עטיף ניקרגואה
אורך 6 קוטר 52
מחיר 42 שקל

89

אורו דל מונדו נואר

Oro del Mundo Noir

חוזק בינוני-מלא גוף

סיגר בעל עטיף אוסקורו שמנוני, מספק ארומה של קפה נמס ופרי הדר. בעירה טובה ושאפיפה קלה עם טעמים עגולים של אגוזים ועור. סיומת מתוקה בחך.

רפ' דומיניקנית



מילוי רפ' דומיניקנית
אוגד רפ' דומיניקנית
עטיף מקסיקו
אורך 4 קוטר 52
מחיר 45 שקל

89

וגפינה פורטלזה 2 שורט בליקוסו

VegaFina Fortaleza 2 Short Belicoso

חוזק בינוני

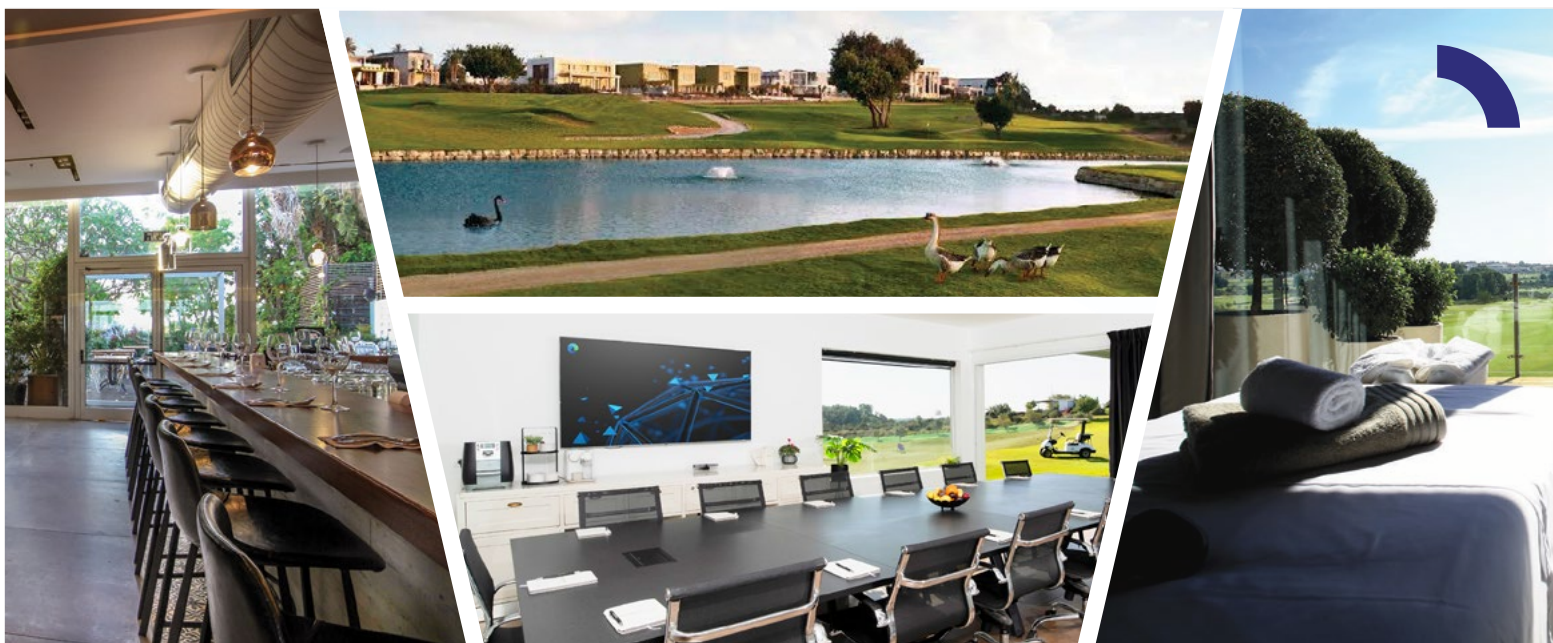
סיגר בעל עטיף מחוספס בגוון חום-כהה. ארומה של עץ קלוי, קפה, אגוזים וקקאו. מבנה בליקוסו ושאפיפה פתוחה חושפים טעמים מאוזנים של אדמה, פלפל לבן, שמנת ותבלינים. סיומת רכה, ממושכת ואלגנטית.



בואו ליום עבודה באווירה אחרת



חדר הישיבות בנוף עוצר נשימה, סדנת מנהלים עם המנהל המקצועי של המועדון, ספא, מסעדת שפים ועוד.



לרשותכם בחדר הישיבות:

שירותים נוספים במועדון הגולף שניתן להזמין:
ימי היכרות לקבוצות עם נסיעה ברכבי גולף, ספא ייחודי,
מסעדת שף, בית קפה.

- מתאים לכ-20 איש
- טלויזיה 75 אינץ'
- WIFI
- פינת קפה + אפשרות לכיבוד בתשלום
- אווירה שקטה ונוף מרהיב הפונה למגרשי הגולף
- פינה להתכנסות בטבע בצמוד לחדר הישיבות עם אפשרות לכיבוד - בתוספת תשלום

ליצירת קשר:

advaro@caesarea.com | *6550

<p>ניקרגואה</p>	<p>מילוי ניקרגואה אוגד אינדונזיה עטיף אקוודור קונטיקט אורך 6½ קוטר 52 מחיר 46 שקל</p>	<p>89 פלור דה אוליבה קונטיקט קבינט אדישן טורפדו Flor de Oliva Connecticut Cabinet Edition Torpedo חוזק קל-בינוני סיגר בעל עטיף בהיר בגוון חום-זהוב. ארומה של ארז עדין, שמנת, אגוזים ודבש. מבנה טורפדו ובעירה אחידה מספקים טעמים רכים של קפה, אדמה, וגיל ופלפל לבן. סיומת קרמית נקייה ומאוזנת.</p>
<p>הונדורס</p>	<p>מילוי הונדורס אוגד הונדורס עטיף הונדורס אורך 5½ קוטר 54 מחיר 58 שקל</p>	<p>89 וייה זמורנו רזרבה מס' 15 Villa Zamorano Reserva No. 15 חוזק בינוני סיגר בעל עטיף שמנוני בגוון חום-קולורדו. ארומה של קפה קלוי, עץ ארז, אגוזים וקאאו. מבנה טורפדו. בעירה אחידה ושאיפה קלה עם טעמים מאוזנים של אדמה, פלפל, עור ותבלינים. סיומת מתובלת, נעימה וממושכת.</p>
<p>הונדורס</p>	<p>מילוי הונדורס, ניקרגואה, רפ' דומיניקנית אוגד ניקרגואה עטיף אקוודור אורך 4 קוטר 52 מחיר 65 שקל</p>	<p>89 זינו ניקרגואה שורט טורפדו Zino Nicaragua Short Torpedo חוזק בינוני סיגר בעל עטיף חלק בגוון חום-זהוב. ארומה של עץ ארז, קפה, אגוזים ותבלינים. שאיפה קלה ובעירה אחידה מספקות טעמים מאוזנים של פלפל, אדמה, עור וקאאו. סיומת קרמית עדינה, מתובלת ומאוזנת.</p>
<p>ניקרגואה</p>	<p>מילוי ניקרגואה אוגד ניקרגואה עטיף ניקרגואה אורך 4¾ קוטר 60 מחיר 70 שקל</p>	<p>89 הויה דה ניקרגואה אנטניו 1970 גראן קונסול Joya de Nicaragua Antaño 1970 Gran Consul חוזק מלא גוף סיגר בעל עטיף שמנוני בגוון חום-כהה. ארומה של אדמה לחה, עץ ארז, פלפל וקאאו. בעירה אחידה ושאיפה מלאה בטעמים עמוקים של קפה, עור, שוקולד מריר ותבלינים. סיומת עשירה וממושכת.</p>
<p>רפ' דומיניקנית</p>	<p>מילוי רפ' דומיניקנית אוגד רפ' דומיניקנית עטיף רפ' דומיניקנית אורך 6 קוטר 50 מחיר 25 שקל</p>	<p>88 ריפבליק סיגרס הבאנה Republic Cigars Habana חוזק בינוני-מלא גוף סיגר עם עטיף בגוון קפה שחור, דחוס היטב. מספק ארומה קלה של תבלינים, קקאו ועור. בעירה טובה ושאיפה קלה בטעמים מורכבים של עור, אדמה, שקדים, פלפל וקרמיות מעודנת. סיומת ארוכה בחך.</p>
<p>הונדורס</p>	<p>מילוי הונדורס אוגד הונדורס עטיף הונדורס אורך 6 קוטר 52 מחיר 25 שקל</p>	<p>88 סבור Sabor חוזק בינוני סיגר בעל עטיף בגוון נוספה, מספק ארומה של אדמה לחה, תבלינים ועור. בעירה אחידה ושאיפה קלה עם טעמים של אדמה, אגוזים וסיומת מתובלת.</p>

העישון ההורג מידי שנה כ- 8000 איש



נשים וגברים בישראל, מהם 800 שאינם מעשנים ונחשפו לעישון כבוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במוצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות.

רק הביסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יפחיתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

לפח

כשהעולם נפגש על הגרין: מסורת ה־Ryder Cup של קיסריה נמשכת

ספורטיבית של מצוינות, חברות ותחרות הוגנת. הנבחרת שהציגה השנה בטורניר יכולות מרשימות במיוחד היא נבחרת בריטניה. לאחר שבשנה שעברה זכתה בתואר בהפרש זעום, של חצי נקודה בלבד, הצליחה לשמור על תואר האליפות גם השנה - והפעם בניצחון משכנע יותר, עם 12.5 נקודות והפרש של 2.5 נקודות מהמקום השני. במקום השני זכתה נבחרת ישראל, לאחר שהשיגה עשר נקודות. ברכות לזוכים ותודה לכל המשתתפים על טורניר ספורטיבי, מותח ובעל אווירה יוצאת דופן. נתראה בשנה הבאה.

בסוף חודש מאי התקיים במועדון הגולף קיסריה, זו השנה השביעית ברציפות, טורניר ה־Ryder Cup המסורתי. בתחרות לקחו חלק חמש נבחרות בנות 12 שחקנים. בארבע מהן, כל אחת מורכבת משחקנים שנולדו כולם באותה מדינה או באותו אזור גיאוגרפי - אלה הן נבחרות צפון־אמריקה, בריטניה, צרפת וישראל, ואילו חברי הנבחרת החמישית הם ילידי ארצות אחרות - נבחרת "שאר העולם".

טורניר ייחודי זה משקף בצורה נפלאה את רוח הגיוון והקהילתיות המאפיינת את מועדון הגולף קיסריה, ומהווה מדי שנה חגיגה



נבחרת ישראל - הזוכה במקום השני



נבחרת בריטניה - אלופת הטורניר



נבחרת צרפת



נבחרת "שאר העולם"



להפליג עם מותג אייקוני

שירות הכוכב
הלבן האגדי

מסלולים
מרהיבים

אירוח אלגנטי
במיחד

צי של 4 אוניות
מלכותיות



באוניות Queen Victoria & Queen Mary 2 תמצאו את
Churchill's Cigar Lounge - טרקלין ייחודי לחובבי הסיגרים

ים תיכון ✦ צפון אירופה ✦ טרנסאטלנטי ✦ איים קנרים ✦ אלסקה ✦
אסיה ✦ אפריקה והאוקיינוס ההודי



אלכס שגיא, משה רפפורט, בני אברמוב, רוני פלג



בטיול על דרך עולי הרגל העתיקה בירושלים



מישל אקסלרד, מאיר דור, זיאק גרי ואבי כהן, עם הברמנית הילה גאון



צביקה הרשקוביץ והלימונצ'לו



לפני תחרות חג השבועות



נהנים בקפה של אור

גולף ומסורת

לדת ולגולף יש הרבה מן המשותף, החל מהאמונה בבורא עולם וכלה באמונה שהמכה הבאה תהיה טובה יותר מקודמתה. הדת והגולף נבנו על שילוב מרתק של אסונות ונסים, תפילות תכופות, ואפילו הנדרים נפוצים בשתי הדתות הללו.

מרביתם לצטט את הסיפור הידוע על הגולפאי ממוצא פרסי, שבהיותו במכשול החול התפלל לאלוהים ונָדָר שאם הכדור ינחת בסמוך לגומה הוא יתרום כפליכפליים בבית הכנסת, ומיד לאחר שהמשימה צלחה הפטיר: "אלוהים, עזוב, הצלחתי לבד".

לשני העולמות - הגולף והמסורת - יש מאפיינים דומים: קהילות סגורות העורכות טקסים ייחודיים, קוד התנהגות נוקשה למדי, לבוש שמרני ואפילו שפה משל עצמן ליודעי ח"ן (בעולם הגולף אלה ביטויים כמו טי, פאר, בירדי ועוד). הרבה גולפאים רואים במועדון הגולף סוג של מקדש מעט, שאליו עולים לרגל מצוידים בשמחה ולעתים זוכים להארה.

לכבוד חג השבועות שילבו הגולפאים הנוודים של בלו בירדי את שתי המסורות, וקיימו את מצוות העלייה לרגל - גם לירושלים וגם למגרש הגולף אשר בקיסריה. בירושלים הלכו הגולפאים בדרך עולי הרגל העתיקה, שעליה דרכו אבותינו לפני אלפיים שנה. הדרך המרהיבה, על עתיקותיה, שופצה להפליא - מעיר דוד דרך ברכת השילוח אל מתחם הכותל.

הגולפאים ובני/ בנות זוגם זכו להסברים מהמדריכה הידענית שרה טסלר. בקיסריה ערכו גולפאי בלו בירדי את הטקס המסורתי, שכלל שילוב של תחרות זוגות סקרמבל מאתגרת; כוסיות לימונצ'לו צוננות שהוגשו להם על ידי הברמנית הילה גאון; יין ותקרובת של סלטים וגבינות בקפה של אור, בליווי מוזיקלי של האקורדיוניסטית שיר קבילאס.

בתחרות זכו:

הקרוב לגומה בגומה 17 - 36 ס"מ: צביקה הרשקוביץ

מקום ראשון - 64 חבטות: מאיר דור וזיאק גרי

מקום שני - 67 חבטות: אלכס שגיא ורוני פלג

www.zbcigar.co.il | 03-9016379



TOREO

—CIGARRO PREMIUM—



SUPERIOR
91
CIGAR
Flavored Magazine

• עליית הנוער 8 פינת (פינת אצ"ל) ראשון לציון. 03-9016379
• רמז 61 (פינת פינס), רחובות. 08-9471685 • 08-9353959
www.zbcigar.co.il • La Casa Del Cigar

LA CASA DEL CIGAR

 נשים וגברים בישראל, מהם 800 שנים מעשנים ונחשבו לעישון כפוי ועוד אלפים הסובלים מנכות נשימתית. העישון גורם מרכזי ל-16 סוגי סרטן שונים ולמחלת הריאות חסמת ריאתית (COPD). השימוש במצרי העישון השונים, בהם סיגריות, נרגילות, סיגריות אלקטרוניות ואחרים, ממכר ומזיק לבריאות. רק הפסקה מוחלטת של צריכת טבק וגמילה מהתמכרות לניקוטין יבחייתו את הסיכון לחלות במחלות הסרטן, מחלות הלב וכלי הדם ומחלות הנשימה הקשורות בעישון או באידוי.

**העישון
הורג
מידי שנה כ-
8000
איש**



למידע על סדנת גמילה, פנה לקופת החולים שלך



Product shown is a vintage piece, not for sale.

MONTBLANC

Let's Write



PLANET
WORLD OF ACCESSORIES

בוטיק **MONTBLANC** קניון רמת אביב, תל אביב טל. 03-6439291
ובחנויות השעונים והתכשיטים המובחרות www.planetime.co.il